

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 29  
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

Рассмотрена  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2016 г.



Утверждаю  
Директор ГБОУ СОШ №29 г.Сызрани  
Т.И.Слоболинская  
Приказ №77 от 31.08.2016 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ  
ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
(2-4 классы)**

г. Сызрань

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. Целевой раздел</b> .....	3
I.1. Пояснительная записка .....	3
I.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы .....	16
I.3. Система оценки достижения обучающимися легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы .....	28
<b>II. Содержательный раздел</b> .....	34
II.1. Программа формирования базовых учебных действий .....	34
II.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области ...	38
II.3. Программа духовно-нравственного развития .....	254
II.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....	268
II.5. Программа коррекционной работы .....	292
II.6. Программа внеурочной деятельности .....	310
II.7. Программа сотрудничества с семьёй обучающегося .....	315
<b>III. Организационный раздел</b> .....	317
III.1. Учебный план .....	317
III.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью .....	325

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## І.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)* (АООП) 2-4 классы – разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемыми результатам освоения АООП и Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией М.И. Бгажноковой. АООП обучающихся с умственной отсталостью (УО) (интеллектуальными нарушениями) **определяет** содержание и организацию образовательного процесса обучающихся с УО, **учитывает** особенности их интеллектуального, психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, особые образовательные потребности; **обеспечивает** коррекцию нарушений развития, и **направлена** на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, обеспечивающее социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

В основу разработки АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

**Дифференцированный подход** к построению АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки ПрАООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

1. придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
2. прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
3. существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
4. обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие принципы:

— принципы государственной политики РФ в области образования<sup>1</sup> (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

— принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения

практико ориентированных задач;

— принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

— онтогенетический принцип;

— принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

— принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

— принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

— принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

— принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

— принцип сотрудничества с семьей.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование по АООП (варианты 1, 2 – в Сызранском филиале реализуется вариант1), которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

На основе Стандарта создается АООП, которая при необходимости индивидуализируется (специальная индивидуальная программа развития; далее — СИПР), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью.

АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее — ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом индивидуальной программы развития инвалида (далее — ИПР) и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

**Цель** реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) *вариант I* — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации организацией АООП предусматривает решение следующих *основных задач*:

— овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

— формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

— участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

**Общая характеристика  
адаптированной основной общеобразовательной программы  
обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) создается с учетом их особых образовательных потребностей.

Сызранский филиал обеспечивает требуемые для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП.

Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 — 13 лет<sup>1</sup>.

В реализации АООП может быть выделено два или три этапа:

I этап — (дополнительный первый класс — 1<sup>1</sup>) 1-4 классы;

II этап — 5-9 классы;

III этап — 10-12 классы.

Цель I-го этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Организация первого дополнительного класса (1<sup>1</sup>) направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

1. выявить индивидуальные возможности каждого ребенка, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

2. сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;

3. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и

одноклассниками в урочное и внеурочное время;

4. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

II этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

На III-м этапе реализации АООП решаются задачи, связанные с углубленной трудовой подготовкой и социализацией обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые необходимы для их самостоятельной жизнедеятельности в социальной среде.

#### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50), умеренная (IQ — 50-35), тяжелая (IQ — 34-20), глубокая (IQ < 20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением



взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной

работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой вну-

шаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей **личности** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические<sup>ii</sup>.

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корригировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

## **I.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

### **К личностным результатам освоения АООП относятся:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;



- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

### ***Русский язык***

#### **Минимальный уровень:**

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

### ***Чтение***

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### ***Речевая практика***

#### **Минимальный уровень:**

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

#### **Достаточный уровень:**

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

### ***Математика:***

#### Минимальный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

- знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
- знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;
- знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;
- определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

### ***Мир природы и человека***

#### Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

#### Достаточный уровень:

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего

и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

### **Изобразительное искусство (V класс)**

#### Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**Музыка (V класс)**

Минимальный уровень:



определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *pe1-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

#### Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

#### ***Физическая культура***

#### Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### ***Ручной труд***

#### **Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

#### **Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **I.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

**Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:**

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения

содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие **принципы**:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и

предметные результаты.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в Стандарте<sup>2</sup>, Организация

разрабатывает программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата. Пример представлен в таблице 1:

Таблица 1. Программа оценки личностных результатов

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся \_\_ класса);

- 5) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.
- 6) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя<sup>3</sup>.

Во время обучения в первом подготовительном (I<sup>1</sup>-м) и I-м классах, а также в течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или



иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

первое — предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни;

второе — направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Организация самостоятельно разрабатывает содержание и процедуру проведения итоговой аттестации.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную

деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП ОО;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) данной образовательной организации.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### II.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе *деятельностного* подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Базовые учебные действия* — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной

отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

**Цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта *уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.*

### **Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

*Функции базовых учебных действий:*

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой

предметной области;

- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

### **I (I<sup>1</sup>)-IV классы**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. *Личностные учебные действия* обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. *Коммуникативные учебные действия* обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. *Регулятивные учебные действия* обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. *Познавательные учебные действия* представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

#### Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и

эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **II.2. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ**

Программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Программы разрабатываются Сызранским филиалом самостоятельно.

Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП обучающихся с легкой УО.

Программа учебного предмета (коррекционного курса) содержит:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели АООП с учетом специфики учебного предмета (коррекционного курса);
- 2) общую характеристику учебного предмета (коррекционного курса);
- 3) описание места учебного предмета (коррекционного курса) в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (коррекционного курса);
- 6) содержание учебного предмета (коррекционного курса);
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Адаптированные основные общеобразовательные рабочие программы обучающихся с легкой УО формируются с учётом психофизических особенностей детей с УО, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

## **ЯЗЫК И РЕЧЬ**

### **Русский язык 2-4 кл**

Данная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и авторской программы Бгажноковой И.М. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы. - М.: Просвещение, 2011 г., «Русский язык», Москва, «Просвещение» 2014 г.

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет обучающимся с умственной отсталостью максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Нарушения мышления и речи, равно, как и всех сторон психики детей с нарушением интеллекта, обуславливают специфику обучения их русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения.

Структурно и содержательно программа построена с учетом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений. Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно ее коммуникативной функции.

**Целью** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе является формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного письма как показателя общей культуры человека.

**Коррекционно – образовательные и воспитательные задачи** следующие:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие

коммуникативно-речевых навыков;

- Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

У школьников с нарушением интеллекта отсутствует внимание к слову как к звуковому комплексу. Однако без целенаправленного внимания к языковой материи невозможно изучение грамматики, затруднено дальнейшее совершенствование речи. Вот почему слово, как и любая другая единица языка, становится предметом направленного изучения. Учащиеся должны понимать, из чего складываются слова, как они изменяются при встрече друг с другом, как можно их сгруппировать. Все это познается в процессе выполнения практических упражнений. В результате выполнения серии упражнений дети получают сведения о звуках речи, о проверке сомнительной гласной и согласной сильной позицией этих звуков и др. Эти выводы (правила) учащиеся не заучивают, а применяют и закрепляют на конкретном материале.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа по русскому языку составлена для детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой, орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Программа по русскому языку (2-4классы) включает разделы:

Письмо и чистописание (в течение всего учебного года)

Списывание с печатного и рукописного шрифтов с постепенным ускорением темпа письма (целым словом и по слогам сложные по структуре слова).

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:



1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы;

3-я группа — б, а, ю, ф, в, д, з;

4-я группа — с, е, ё, ч, ь, я;

5-я группа — э, х, ж, к.

Написание прописных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа — О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я;

3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

**«Звуки и буквы»** Во 2—4 классах звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу. Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, непроизносимых и двойных.

**«Слово».** В процессе практических грамматических упражнений во 2—4 классах изучаются различные разряды слов — названия предметов, действий, признаков. В 4 классе дается понятие о родственных словах, составляются гнёзда родственных слов, выделяется общая часть — корень. Учащиеся узнают о подлежащем и сказуемом, знакомятся с орфограммами (безударная гласная в корне, правописание звонких и глухих согласных, непроверяемые гласные).

**«Предложение».** Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению. Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов. В 3 классе дети учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков. В 4 классе дается понятие о главных и второстепенных членах. Формируется умение составлять и различать предложения по интонации; учащиеся овладевают пунктуационными навыками постановки точки, знака вопроса, восклицательного знака.

**«Связная речь».** Во 2—4 классах проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др. Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю. Различение рассказа и набора предложений (не рассказа). Определение о ком или о чем рассказ. Коллективный подбор заглавия к рассказу.

Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок (3-4). Озаглавливание рассказа. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица (белка – белочка, зверек, она). Использование местоимений вместо существительного. Восстановление деформированного текста (3-4 предложения) с опорой на серию картинок или на вопросы. Озаглавливание рассказа.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Контрольное списывание. Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные диктанты. Контрольные диктанты (15-20 слов).

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Русский язык» в базисном учебном плане специальных (коррекционных) учреждений VIII вида отнесён к федеральному компоненту и изучается в качестве обязательного.

Во 2 классе в объёме – 102 ч в год, 3 ч в неделю.

В 3 классе в объёме – 102 ч в год, 3 ч в неделю.

В 4 классе в объёме – 136 ч в год, 4 ч в неделю.

### **Результаты освоения учебного предмета**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует

требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

### **Личностные учебные действия**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

– договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

В результате освоения курса «Русский язык» к концу учебного года должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

**Предметные результаты** должны отражать:

- формирование интереса к изучению русского языка;
- овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- овладение основами грамотного письма;
- использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Предметным результатом освоения курса «Русский язык» является сформированность следующих знаний и умений.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся:**

#### **2 класс.**

*1-й уровень (достаточный)*

**Учащиеся должны знать:**

- правильное произношение звуков;
- чёткое и графически правильное написание букв и их соединений;
- правила орфографии и правописания

**Учащиеся должны уметь:**

- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] - [л], свистящие и

шипящие, твердые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); определять значение слов, соотнося их с картинками;

- делить слова на слоги;
- группировать слова – названия предметов и названия действий;
- приводить в качестве примеров слова этих категорий;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- грамотно писать по памяти словарные слова;
- писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8-10) слов

*2-й уровень (минимальный)*

***Учащиеся должны знать:***

- правильное произношение звуков;
- графически правильное написание букв и их соединений

***Учащиеся должны уметь:***

- различать сходные по начертанию буквы;
- называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий;
- составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя;
- списывать по слогам с печатного и рукописного текстов;
- составлять буквенную схему слов типа шар, суп, Мила;
- делить слова на слоги;
- писать под диктовку буквы, слоги (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов)

### **3 класс.**

*1-й уровень (достаточный)*

***Учащиеся должны знать:***

- алфавит;
- звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные);
- обозначение мягкости согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях

***Учащиеся должны уметь:***

- записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные; дифференцировать оппозиционные согласные;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами; писать под диктовку текст (15-20 слов), включающий слова с изученными орфограммами;
- выделять из предложения слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении

***2-й уровень (минимальный)***

***Учащиеся должны знать:***

- алфавит;
- определять количество букв и звуков в слове;
- большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях

***Учащиеся должны уметь:***

- дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки;
- делить слова на слоги, переносить слова по слогам с помощью учителя;
- списывать по слогам слова и короткие предложения с печатного и рукописного текстов;
- писать под диктовку слова (из двух слогов), написание которых не расходится с произношением (8 слов);
- писать предложение с большой буквы и ставить точку в конце;
- составлять предложение по картинке;
- подбирать по вопросам

**4 класс.**

***1-й уровень (достаточный)***

***Учащиеся должны знать:***

- алфавит;
- расположение слов в алфавитном порядке в словаре;
- предлоги до, без, под, над, около, перед;
- члены предложения: подлежащее, сказуемое

***Учащиеся должны уметь:***

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (20 – 25 слов);
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
- составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- делить текст на предложения;

*2-й уровень (минимальный)*

**Учащиеся должны знать:**

- алфавит;
- предлоги до, без, под, над
- члены предложения: подлежащее, сказуемое

**Учащиеся должны уметь:**

- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения (из 2 – 4 слов) с изученными орфограммами;
- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и заголовка к нему

### **Система оценки достижения планируемых результатов.**

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета.

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.**

Знания и умения, учащихся по живому миру оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса.

- «Оценка 5» - ставится ученику, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

- «Оценка 4» - ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

- «Оценка 3» - ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык», 2 класс.**

#### **Повторение (5 ч)**

Составление предложений на основе демонстрации действий. Схема предложения. Обозначение на схеме правил записи предложений. Большая буква в начале предложения и точка в конце. Анализ схемы. Количество слов в схеме и в записанном предложении. Распространение предложений с помощью картинок: *Вова рисует* (заяц). *Стёпа стучит* (молоток) и др. Обозначение в схеме предлога короткой чертой (особым значком). Наблюдение за отдельным написанием «маленького» слова в схеме и на доске. Запись по образцу предложений из 4 слов, включая предлог. Называние предметов различных родовых групп: игрушки, учебные вещи, фрукты, овощи, школьная мебель и др. Различение реального предмета (предмет — на столе, в шкафу, в ранце) и слова, называющего этот предмет (слово произносим, обозначаем в схеме, записываем в тетради). Составление предложений с данным словом. Фиксация предложения в схеме и в тетради.

#### **Звуки и буквы (56 ч)**

Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды (наблюдение в зеркале за произношением звуков). Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков, и букв в схеме (звукобуквенная схема). Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме. Составление предложения с заданным словом. Сравнение слов, отличающихся одним звуком (*дом-дым, кашка-каска*), количеством звуков (*шар-шарф, мех-смех, кот-крот*), их расположением (*сон-нос*). Наблюдение за звуковой и буквенной структурой



слова. Наглядное объяснение значения слова («Покажи на картинке»). Ударение в двусложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов с опорой на картинки. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос двусложных слов типа *Ми-тя, тра-ва, земля* и др. Слова со звуками Ии Ё, различие их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение. Слова со звуками Р и Л. Дифференциация их на слух и в произношении. Различие значений слов. Звукобуквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием. Звонкие и глухие согласные, их различие. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции — в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различие значений слов. Условные обозначения звонких и глухих согласных звуков. Звукобуквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звукобуквенный анализ слов. Различие значений слов. Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Согласные твёрдые и мягкие, различие их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение на письме мягкости согласных буквами *и, е, ё, ю, я*, твёрдости — буквами *а, о, у, ы*. Буква Ъ для обозначения мягкости согласных на конце слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными звуками на конце.

### **Слово (28 ч)**

Предмет и его название. Их различие. Называние предметов, отвечающих на вопрос *что?* Выделение частей предметов и их названий. Постановка вопроса *что?* к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различие сходных по назначению (стакан-кружка, кресло-стул) и по форме (шар, мяч, ком) предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов: *игрушки, учебные вещи, фрукты, овощи, посуда, мебель* и т. д. Вопрос *что?* к группе предметов и к их обобщающему названию. Называние предметов, отвечающих на вопрос *кто?* Различие слова и предмета. Группировка предметов и их названий (люди, птицы, звери, домашние животные), отвечающих на вопрос *кто?* Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета: *нос-носик, гриб-грибок*. Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. Действие и его

название. Различение действия и его названия. Название действий предметов по вопросам *что делает? что делают?* Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению (кто как голос подаёт, кто как передвигается). Согласование слов, обозначающих действия, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам *кто что делает? и кто что делают?: Медведь зимой... . Зайчики зимой не....* Различение названий предметов и названий действий по вопросам. Предлог как отдельное слово: *в, из, на, у, с*. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве (книгу положили в стол, на стол, взяли с полки и т. д.). Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи. Слова с непроверяемой гласной. Наблюдение за единообразным написанием гласных в словах - «родственников». Подбор таких слов на основе картинок, предметов, вопросов. Выделение слов - «родственников» из предложений: *Собака Шарик живёт в будке. Собачка Чана живёт в доме.*

**Словарь:** берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

### **Предложение (9 ч)**

Составление предложений по картинке, по теме. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать). Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя («Прочитай и запиши предложение о волке, о лисе»). Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи. Сравнение разрозненных слов (2-3) и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё: *В зоопарк привезли* (картинка). *На ветке сидела* (картинка). Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме). Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Чтение диалогов (не более 4 реплик). Различение вопросительной интонации в вопросе, повествовательной - в ответе.

### **Повторение (5 ч)**

#### **Письмо и чистописание** (в течение всего учебного года)

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или ученика после тщательного разбора задания. Списывание с рукописного и печатного шрифтов по слогам. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный

взаимоконтроль и самоконтроль. Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Контрольное списывание. Буквенные, слоговые, словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые диктанты. Контрольные диктанты (со второго полугодия) (10-15 слов). Письмо строчных и прописных букв по группам в порядке усложнения их начертания. Сравнение буквенных знаков каждой группы:

- и, й, ш, И, Ш, п, р, т, г;
- л, м, Л, М, я, Я, А;
- у, ц, щ, У, Ц, Щ, Ч, ч;
- с, С, е, Е, ё, Ё, о, О, а, д, б;
- ь, Ы, Ъ;
- н, ю, ф, Н, Ю, К, к;
- В, в, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, Ф;
- Г, П, Т, Р, Б, Д.

Возможные соединения букв в словах.

#### **Связная письменная речь** (в связи с изучением всех разделов программы)

Расположение 2-3 предложений в последовательном порядке на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок (2-3 кадра). Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Работа с деформированным текстом, состоящим из 3 предложений. Коллективная запись текста после его анализа. Изложение текста (3 предложения), воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык», 3 класс.**

#### **Повторение (10 ч)**

Выделение предложения из речи. Его графическое изображение. Сравнение оформления предложения в схеме и записи. Ответы на вопросы. Коллективная запись ответов. Чтение диалогов. Определение количества предложений в диалоге. Соблюдение интонации вопроса и ответа. Завершение начатого предложения. Сравнение предложения и не предложения. Работа с деформированным предложением. Выделение в предложении названий предметов и названий действий. Использование соответствующих вопросов для выделения слов.

#### **Звуки и буквы (30 ч)**

Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство с «Школьным орфографическим словарем».

Восстановление в памяти слов из словаря, изученных во 2 классе; нахождение их в орфографическом словаре. Гласные звуки и буквы. Ударение в двусложных и трехсложных словах. Выделение ударной гласной. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов – «родственников». Деление слов на слоги. Гласные *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Слова с гласной *э* в начале слова. Перенос части слова при письме. Согласные твердые и мягкие. Их дифференциация на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных при письме буквами *и, е, ё, ю, я*. Буква *ь* на конце и в середине слова. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание *жи-ши, ча-ща, чу-щу*. Парные звонкие и глухие согласные. Различение их на слух и в произношении в слогах и в словах в сильной позиции. Фиксация буквами на письме.

Соответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова.

### **Слово (43 ч)**

Названия предметов. Различение слов, обозначающих названия предметов, по вопросам *кто? что?* Выделение названий предметов из предложения. Расширение круга слов, обозначающих предметы, явления природы, растения, животных и т.д. Составление пар слов с ласкательно уменьшительным значением (*Маша-Машенька, солнце-солнышко, ковер-коврик, ком-комоч*), противоположных по значению слов (*зима-лето*).

Названия действий. Различение слов, обозначающих действия предметов, по вопросам *что делает? что делают?* Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: *что делал? (что сделал?), что будет делать? (что сделает?)*. Подбор названий действий по вопросам. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов: *мальчик (что делал?) читал; девочка (что делала?) читала; дети (что делали?) читали*. Отгадывание названий предметов по названиям действий: *летает, порхает, кружится (бабочка)*. Подбор к названиям предметов нескольких названий действий: *машина (гудит, едет, мчится)*. Названия признаков предмета. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов. Образование слов различных категорий по образцу или по образцу или по вопросам: *свет-светлый-светить*. Предлоги *к, от, по, над, под*. Их пространственное значение. Выполнение действий, демонстрирующих отношения между объектом и субъектом (*Ваня подошел к*

столу, отошел *от* стола и т.д.). Предлог *о*. Его значение: рассказываю *о брате*, думаю *о футболе*. Раздельное написание со словами. Графическое обозначение предлога в схеме предложения. Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (ударные окончания) в зависимости от предлога: *подошел к мост...*, *летит над мост...*, *плывет под мост...* Слова с непроверяемыми гласными. Единообразное написание гласной в словах – «родственников»: *овоци*, *овощной*. Использование «Школьного орфографического словаря» для проверки написания слов.

*Словарь*: арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов).

### **Предложение (19 ч)**

Выделение предложения из текста. Практическая отработка правил оформления предложения на письме и в устной речи (большая буква, точка в конце – в письменной речи, понижение голоса на точке, пауза между предложениями в устной речи). Сравнение предложения и набора слов, законченного и незаконченного предложений. Смысловая законченность предложения (мы знаем, о чем или о ком говорим). Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения. Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Самостоятельное составление предложений по вопросу, теме, картинке, образцу. Чтение диалога. Соблюдение правильной интонации в вопросе и ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов (2 вопроса и 2 на них ответа).

### **Письмо и чистописание** (в течение всего учебного года)

Списывание с печатного и рукописного шрифтов с постепенным ускорением темпа письма (целым словом и по слогам сложные по структуре слова). Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы;

3-я группа — б, а, ю, ф, в, д, з;

4-я группа — с, е, ё, ч, ь, я;

5-я группа — э, х, ж, к.

Написание прописных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа — О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я;

3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Контрольное списывание. Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные диктанты. Контрольные диктанты (15-20 слов).

**Связная письменная речь** (в связи с изучением всех разделов программы)

Различение рассказа и набора предложений (не рассказа). Определение о ком или о чем рассказ. Коллективный подбор заглавия к рассказу. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок (3-4). Озаглавливание рассказа. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица (белка – белочка, зверек, она). Использование местоимений вместо существительного. Восстановление деформированного текста (3-4 предложения) с опорой на серию картинок или на вопросы. Озаглавливание рассказа.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык», 4 класс.**

#### **Повторение (9 ч)**

Выделение предложения из текста по заданию учителя. Определение, о ком или о чём говорится в предложении. Работа с незаконченным предложением (возможность закончить предложение по-разному). Работа с деформированным предложением (слова даны в исходной форме). Самостоятельное составление предложений на основе картинок, темы, собственного опыта. Графическая схема составленных предложений. Сравнение оформления предложения в схеме и записи. Составление диалога из данных реплик. Чтение диалога с соответствующей интонацией. Определение количества предложений в диалоге. Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам.

#### **Звуки и буквы (37 ч)**

Гласные звуки и буквы. Ударение. Ударные и безударные гласные. Наблюдение за соответствием звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной по опорной таблице. Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме. Буква *ь* на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с *ь*. Разделительный *ь* перед гласными *и, е, ё, ю, я*. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным *ь*. Правильный перенос

таких слов. Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Их проверка. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу. Написание сочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – чу*. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу.

### **Слово (52 ч)**

Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу типа: *рисую (кого?) птицу; рисую (кому?) брату; рисую (чем?) карандашом, рисую (на чём?) на листе*. Названия признаков предмета. Определение признаков предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета и др. (*холодный, твёрдый*). Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Отгадывание предмета по его признакам: *хитрая, рыжая ...; голодный, злой*. Роль слова, обозначающего признаки в описании предмета. Выделение из предложения слов по вопросам. Образование слов одной категории от другой по вопросу или по образцу: *петь – певец, красивый – красота*. Подбор слов, противоположных по значению. Распространение предложений словами различных категорий. Имена собственные. Большая буква в именах людей и кличках животных, в названиях улиц, городов, сёл, деревень и т.д. Знание домашнего адреса. Предлог. Раздельное написание предлога с другими словами. Предлоги до, за, про, без, около, перед. Упражнения в составлении словосочетаний с заданным словом и предлогом. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.

**Словарь:** аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, человек, шёл.

### **Предложение (22 ч)**

Деление текста на предложения. Соблюдение паузы и интонации конца при выделении каждого предложения. Оформление предложения на письме (большая буква в начале, точка в конце). Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении. Работа с деформированным предложением (слова даны в начальной форме с ударными окончаниями). Установление связи слов предложении по вопросам. Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные и восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Составление диалогов с

дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении. Составление ответов на вопросы. Вариативность ответов на один вопрос.

### **Повторение (16 ч)**

**Письмо и чистописание** (в течение всего учебного года)

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма. Закрепление навыка списывания целым словом с печатного и рукописного текстов. Четкое и графически правильное письмо прописных букв:

1-я группа — **И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;**

2-я группа — **О, С, З, Х, Ж, Е, Ё, Э, Я;**

3-я группа — **У, Н, К, Ю, Р, В.**

4-я группа — **Г, П, Т, Б, Ф, Д.**

Письмо под диктовку предложений и текстов с соблюдением правил правописания.

Предупредительные зрительные, слуховые, объяснительные и обратные диктанты, контрольные диктанты.

### **Связная письменная речь**(в связи с изучением всех разделов программы)

Работа с деформированным текстом. Определение темы текста. Списывание текста с заменой часто повторяющихся слов местоимениями и фразовыми синонимами (*заяц – он, заяц – трусишка*) после коллективной работы с ним. Подбор заголовка к тексту. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам. Коллективное изложение текста по плану и опорным словам. Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам. Коллективное сочинение конца рассказа с последующей записью текста.

### **Учебно - методическое обеспечение**

1. Плакат «Алфавит».
2. Азбука букв
3. Магнитная азбука
4. Наборное полотно
5. Таблицы демонстрационные
6. Дидактический раздаточный материал для 1-4 классов.
7. Дидактические игры.
8. Карточки с индивидуальными заданиями по темам.
9. Презентации по темам



## Список литературы

### 2 класс

1. Э.В.Якубовская, Н.В. Павлова «Русский язык», учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида
2. Москва, «Просвещение», 2014г.
3. Костылева Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет/ АСТ, Астрель, Транзиткнига, 2005 г.
4. Соболева О.П. «Сборник контрольных работ по русскому языку для учащихся 1-4 классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида» Белгород: Издательство Бел РИПКППС, 2007 г.
5. Шевердина Н.А. Диктанты по русскому языку для начальной школы/ Издательство Феникс, 2010 г.
6. Обучение учащихся вспомогательной школы. Пособие для учителей. В.Г.Петрова, М.: Просвещение ,1976.
7. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. А.К. Аксенова, Э.В.Якубовская, М.: Просвещение, 1991.

### 3 класс

1. А.К.Аксёнова, Э.В.Якубовская «Русский язык», учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Москва, «Просвещение», 2014г.
2. Костылева Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет/ АСТ, Астрель. Транзиткнига, 2005 г.
3. Соболева О.П., «Сборник контрольных работ по русскому языку для учащихся 1-4 классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида» Белгород: Издательство Бел РИПКППС, 2007 г.
4. Шевердина Н.А. Диктанты по русскому языку для начальной школы Издательство Феникс, 2010 г.
5. Обучение учащихся вспомогательной школы. Пособие для учителей. В.Г.Петрова, М.: Просвещение ,1976.
6. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. А.К. Аксенова, Э.В.Якубовская, М.: Просвещение, 1991.

### 4 класс

1. А.К. Аксёнова, Н.Г. Галунчикова «Русский язык», учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение» 2014 г.

2. А.К. Аксёнова, Э.В. Якубовская. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. Москва, «Просвещение», 1991 г.

3. Соболева О.П., «Сборник контрольных работ по русскому языку для учащихся 1-4 классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида» Белгород: Издательство Бел РИПКППС, 2007 г.

4. Шевердина Н.А. Диктанты по русскому языку для начальной школы /Издательство Феникс, 2010 г.

5. Обучение учащихся вспомогательной школы. Пособие для учителей. В.Г.Петрова, М.: Просвещение, 1976.

6. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. А.К. Аксёнова, Э.В. Якубовская, М.: Просвещение, 1991.

### Устная речь

Введение в программу «Русский язык» раздела «Устная речь» обусловлено несовершенством речевой практики дошкольников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Занятия по этому учебному предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. Их **целью** является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

В младших классах изучение предмета «Устная речь», входящего в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

— Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

— Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— Развитие навыков устной коммуникации;

— Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Устная речь» обусловлено несовершенством речевой практики дошкольников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Занятия по этому учебному предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. Их **целью** является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

На уроках «Устной речи» у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках — на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.

**«Устная речь» включает следующие подразделы:**

1. *«Аудирование»*: развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь; развитие умения слушать.
2. *«Общение и его значение в жизни»* (3 класс): организация наблюдений учащихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневной жизни, анализ ситуаций, подчёркивающих важность речи в жизни человека.
3. *«Дикция и выразительность речи»*: отработка у детей чёткости произношения, его эмоциональной выразительности.
4. *«Подготовка речевой ситуации и организация высказывания»*: в содержании подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по темам, связанным со школьной жизнью и бытом людей, с их играми, взаимоотношениями с окружающими; учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируют тем самым

различные варианты речевого поведения.

5. «*Культура общения*»: его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения просьбы, благодарности, приветствия и т.д., помогающим выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

### **Общая характеристика учебного предмета**

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения**

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без

обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Содержание курса охватывает весьма широкий круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до знаний о нашей планете, о странах и народах мира. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве.

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Искусство (живопись, архитектура, литература, музыка др.) как часть культуры, отражение духовного мира человек один из способов познания человеком самого себя, природ и общества.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелое человека, выражающейся в любви к России, народу, малю родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Социальная солидарность как признание свободы личной национальной, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям,
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Учебный предмет «Устная речь» включен в Федеральный компонент учебного плана. В таблице представлен расчет объема учебного времени в рамках данного курса.

Класс	Кол-во учебных недель в учебном году	Объем учебной нагрузки, в часах
2	34	68
3	34	68
4	34	68

### Результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Устная речь» направлено на получение следующих **личностных результатов:**

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование процесса овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование процессов принятия и освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Устная речь» является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.



### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

- умение использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- умение слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись,

измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

### **Содержание курса.**

#### **Во втором классе:**

##### **Аудирование (20 часов)**

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов.

Слушание и повторение слов, близких по звучанию (букет-пакет, удочка-уточка, гладит-глядит и др.)

Выполнение действий с предлогами: в-на, у-за, над-под, с-на, к-от, и др., например «Положи на парту», «Положи в парту» и т.д.

Выполнение движений и заданий по словесной двусложной инструкции с последующим речевым отчетом.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы. *Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку.*

##### **Дикция и выразительность речи (14 часов)**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Заучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.

Дыхательные упражнения.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Громкая, тихая и шепотная речь. Упражнения с использованием силы голоса.

Быстрая и медленная речь.

Мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грустного, сердитого.

##### **«Подготовка речевой ситуации и организация высказывания». (22 часа)**

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи по школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций:

«Добро пожаловать», « В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник»,

«Истории о лете», «Играем в школу», «Играем во дворе», «Красная шапочка», «Три

медведя», «Три поросенка», «В воскресенье все дома», «С днем рождения», «Алло, алло»,

«Садитесь пожалуйста», «За покупками в магазин», «Дорога в школу», « Я записался в кружок», « У меня появился щенок».

Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации).

Характеристика признаков данных предметов.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней.

Коллективное составление рассказа.

- **«Культура общения»**. (12 часов)

Выражение благодарности «Вежливые слова».

Расширение слов для приветствия и прощания.

Адекватное использование тона, мимики, голоса, жестов, в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

### **3 класс**

#### **Общение и его значение в жизни (8 часов)**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймет;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- нужно не забывать употреблять «вежливые» слова *пожалуйста, извини,*

*извините, спасибо.*

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, рекламы, письма, поздравительные открытки).

### **Аудирование (14 часов)**

Повторение оппозиционных слоговых структур, словпаронимов, предложений, различных по количеству слов: *ма- мя, ло- лё, вя -вья; был-бил, пел-пил, кости- гости, тонет- стонет; Я видел в скворечнице скворца. Я видела в скворечнице скворца и скворушку.*

Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: *Миша сердится на себя* ( на картинке- клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки); *Вася удивляется* ( на картинке- мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

### **Дикция и выразительность речи (16 часов)**

Совершенствование речевого дыхания: посчитать до 10 на одном выдохе; потянуть звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например: *От топота копыт пыль по полю летит* (выбор силы голоса и ритма); *Что ты, ёж, такой колючий? – Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи?* (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуации типа: *Снег идёт? – Да, снег идёт (Ура, снег идёт!)*

### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания (20 часов)**

**Лексические темы:** «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом

дома», « Это я!» , «Мои друзья», «Мир природы».

**Примерная тематика речевых ситуаций:** «Это моя школа», «Вместе после уроков», «Успехи и неудачи бывают у каждого»; «Волк и семеро козлят», «Гуси – лебеди», «Настя и Марфуша в гостях у Морозко»; «Я тебе позвоню», «Обмениваемся бытовыми советами», «В гости на день рождения»; «Я пешеход», «Мой дом моя семья», «На приёме у врача», «Я зритель»; «Привычки хорошие и не очень», «Хочешь со мной дружить?», «Вместе нам не скучно»; «В зоопарке у зверей», «Погода и мы», «Мы- друзья или враги природы?». Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал: *Коля подарил то, во что можно играть. Это игрушка небольшая, быстрая, у неё есть пульт управления.*

Совершенствование умения участвовать в вопросно- ответных диалогах: *Какая Настя? – Добрая, вежливая, трудолюбивая. – А Марфа? – Жадная, грубая, ленивая. – А Морозка какой? – Справедливый. – Кто тебе больше всех понравился?- ...*

Составление диалогов типа «вопрос- сообщение»: *«Что ты можешь приготовить? – Я могу сварить макароны, пожарить яичницу. –Как ты варишь макароны? - ..., Какие привычки ты считаешь хорошими? – Я думаю, что хорошо никогда не опаздывать, не надо врать, нехорошо обижать малышей. – Тебе когда- нибудь приходилось опаздывать в школу? – Да, однажды по дороге сломался автобус, и я пришёл только ко второму уроку.*

Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации, например по теме «Это моя школа»: *Вот моя школа (Здесь находится моя школа). В школе четыре этажа ( пять этажей, два этажа. Школа двухэтажная). Около школы спортивная площадка (небольшой сад) На первом этаже мастерские. Мы учимся на втором этаже (Наш класс на втором этаже).*

Замена часто повторяющегося слова *школа* другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связанного высказывания (4-5 предложений).

### **Культура общения. (10 часов)**

Выражение просьбы (*Будьте добры, помогите мне, пожалуйста. Не могли бы вы мне помочь... Я прошу вас, дайте мне сказку «Аленький цветочек» Аксакова), извинения (Простите меня, пожалуйста. Извините меня, пожалуйста).*

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией: *Здравствуй! Здравствуйте! До свидания! Всего хорошего! Будьте здоровы! Пока! Счастливо!*

Речевое общение с малознакомыми людьми: *Как вас зовут? Как тебя зовут? Как ваша фамилия? Как твоя фамилия? Извините, пожалуйста, вы не скажете, как пройти на остановку автобуса? Не могли бы вы объяснить мне дорогу до остановки? И т.д.*

**4 класс**

### **Общение и его значение в жизни (10 часов)**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

### **Аудирование (6 часов)**

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов магнитофонной записи с их последующим пересказом.

### **Дикция и выразительность речи (18 часов)**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания (20 часов)**

**Лексические темы:** «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

**Примерная тематика речевых ситуаций:** «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказки); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме.

Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: *Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.*

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение): Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву? - ...

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало – основное содержание – конец): *Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он прятался под еловой лапой.*

### **Культура общения. (14 часов)**

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.

Вежливый отказ от предложения, приглашения: Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

*Учащиеся должны уметь*

#### **1 класс**

#### **1-ый уровень**

- понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

## **2-ой уровень**

- выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова
- сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

### **1 класс**

#### **Учащиеся должны знать:**

##### 1 уровень

- предметы и действия, изображенные на картинках;
- «вежливые слова»;
- правила речевого этикета при встрече и прощании;
- свою имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

##### 2 уровень

- предметы, изображенные на картинках;
- для чего нужны «вежливые слова»;
- свою имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

#### **Учащиеся должны уметь:**

##### 1 уровень

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

##### 2 уровень



- выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
- называть предметы и соотносить их с картинками
- употреблять «вежливые слова» при обращении к другим людям
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании
- сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

## **2 класс**

### **Учащиеся должны знать:**

#### **1 уровень**

- предметы и явления окружающей жизни;
- правила личной гигиены;
- правила поведения в социуме;
- имя, отчество, фамилию, домашний адрес свой и ближайших родственников;

#### **2 уровень**

- предметы и явления окружающей жизни;
- правила личной гигиены;
- правила поведения в школе, столовой, общественных местах;
- свое имя, фамилию;

### **Учащиеся должны уметь:**

#### **1 уровень**

- выполнять различные задания по словесной инструкции
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать;
- здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников;
- пересказывать их содержание, опираясь на картинно-символический план;

#### **2 уровень**

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками
- правильно выражать свои просьбы, используя «вежливые слова»;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;

- называть свое имя, фамилию, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).

### **3 класс**

*Учащиеся должны уметь*

#### **1-ый уровень**

- понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

#### **2-ой уровень**

- выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова
- сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

### **4 класс**

*Учащиеся должны уметь*

#### *1 уровень*

- понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

*2 уровень*

- выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова
- сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал

### **Список литературы**

1. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Устная речь. 1-4 класс. Комарова С.В.
2. Рабочая тетрадь. Устная речь. 1-4 класс. VIII вид. Комарова С.В.
3. Методические рекомендации. Устная речь. 1–4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Комарова С.В.

#### **Учебно-методическое обеспечение:**

компьютерные презентации по темам

интернет - сайты «Про школу», «Педсовет», «1 сентября» и др.

Комплект сюжетных картинок

Серии книг для внеклассного чтения

Демонстрационные таблицы

### ***Критерии оценивания и нормы оценок***

Знания и умения учащихся оцениваются по активности выполнения заданий и степени участия в играх - театрализациях.

**«Оценка 5»** - выставляется за активное участие в течении всего урока

**«Оценка 4»** - выставляется за участие в заданиях - играх

**«Оценка 3»** - выставляется, если ученик не участвовал в заданиях - играх, но сумел повторить опорные фразы.

### **ЧТЕНИЕ**

Данная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и авторской программы Бгажноковой И.М. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы. - М.:

Просвещение, 2011 г., «Русский язык», 2 класс. Москва, «Просвещение» 2014 г.

Обучение русскому языку во 2-4 классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

— Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

— Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— Развитие навыков устной коммуникации;

— Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Цель программы по предмету «Чтение и развитие речи»:**

Формирование коммуникативных умений с использованием речевых и неречевых средств, активизация и развитие опыта самостоятельных речевых, речеподражательных умений в том числе – с помощью жестовых, мимических, знаковых средств общения для индивидуального взаимодействия с окружающим миром.

**Задачи программы:**

- Обучение сотрудничеству с учителем, в разнообразных видах деятельности;
- Формирование положительного эмоционального отношения к чтению;
- Усвоение печатного начертания изучаемых букв;
- Формирование адекватного эмоционального речевого общения, умения использовать знакомые речевые и неречевые конструкции в реальных ситуациях;

**Коррекционные задачи:**

- Развитие слухового восприятия;
- Развитие зрительного восприятия.
- Коррекция вербальной памяти.
- Обогащение словарного запаса за счёт представлений детей об окружающем.

- Развитие фонематических процессов: фонематического восприятия и слуха.
- Коррекция мышления: операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Занятия планируются так, чтобы дети могли одну тему изучить при поэтапном усложнении и многократном повторении. Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для детей с выраженной умственной отсталостью вне зависимости от возраста. Не говорящие дети могут научиться показывать буквы, слоги и написанные слова по заданию педагога. Дети, у которых не формируются предпосылки к овладению элементами чтения, участвуют в занятиях, направленных на развитие коммуникативных навыков общения.

### **Общая характеристика предмета**

Чтение является важным учебным предметом русского языка в программе специальной школы. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребенка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения – все это еще раз подчеркивает значимость обучения чтению учащихся с нарушениями интеллекта. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

### **Чтение и развитие речи**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Чтение» включен в Федеральный компонент учебного плана. На изучение русского языка в начальной школе выделяется: во 2-4 классе как составной части предмета «Чтение» «Обучение грамоте» 4 часа в неделю (34 учебные недели).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов

Чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формируют личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

### **Результаты освоения учебного предмета**

Учебный предмет «Чтение» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знакосимволических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования

модели (видоизменения слова). Усвоение универсальных учебных действий на уроках чтения создаёт условия для формирования языкового чувства как результата ориентировки ребёнка в морфологической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет «Чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися с УО трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*Личностные и метапредметные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для всех предметных и коррекционно-развивающих областей являются общими и заключаются в следующем:

*Личностные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

**Личностными** результатами обучения в начальной школе являются:

осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;

восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полно ценное восприятие художественной литературы;

эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Метапредметными** результатами обучения в начальной школе являются:

освоение приёмов поиска нужной информации;

овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;

освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

**Предметными** результатами обучения в начальной школе являются:

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- сформированность языковых обобщений, «чувства» языка;
- умение понимать обращенную речь, смысл доступных графических изображений (схем и др.);
- умение использовать навыки устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, адекватно используя средства общения, соблюдая общепринятые правила;
- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- обогащение арсенала языковых средств в коммуникации;
- активное использование языковых средств и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение речевым этикетом в коммуникации;
- умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художественном вкусе в речевой деятельности.

## **Содержание учебного предмета**

### **2 класс**

#### **Содержание чтения.**



В первом полугодии: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Во втором полугодии: небольшие по объёму произведения русского народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Во 2 классе проводятся уроки внеклассного чтения. Целью этих уроков является развитие интереса к книгам у умственно отсталых учащихся. Обучающиеся знакомятся с доступными детскими книгами в чтении учителя, рассматривают книги, правильно читают названия книг, фамилию авторов, отвечают на вопросы: о ком книга, о чём в ней рассказывается.

#### **Техника чтения.**

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

#### **Сознательное чтение.**

Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом.

Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению – весёлый или грустный и т. д.). знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой. Соотнесения содержания рассказа и его содержания.

#### **Развитие речи.**

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание с голоса учителя коротких стихотворений, выразительное их чтение по подражанию.

### **Внеклассное чтение.**

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассмотрение читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

### **Тематическое содержание программы**

Осень пришла в школу (20 часов)

Почитаем- поиграем (11 часов)

В гостях у сказки (15 часов)

Животные рядом с нами (13 часов)

Ой, ты зимушка-зима (17 часов)

Что такое хорошо и что такое плохо (18 часов)

Весна идет! (20 часов)

Чудесное рядом (14 часов)

Лето красное! (8 часов)

### **3 класс**

**Содержание чтения:** произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песни. Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

**Примерные лексические темы:** «Здравствуй, школа!», «Осень наступила», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Чудесный мир сказок», «Зимушка- зима», «Так нельзя, а так можно», «Весна в окно стучится...», «Веселые истории», «Родина любимая моя», «Здравствуй, лето!».

**Техника чтения.** Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных их слов, простых по значению и слоговой структуре. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: *что* (што), *чтобы* (штобы), *кого* (каво), *чего* (чево), *вода* (вада), *олень* (алень) и т.д. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

**Выразительное чтение.** Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная – на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнес медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывком с прямой речью после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

**Сознательное чтение.** Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете, о чем или о ком будет идти речь в рассказе?»); оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или к учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли

произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

**Развитие речи.** Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин в каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг. Правильное называние заглавия произведения и его автора. Повышение читательской мотивации: чтение учителем начала рассказа, выставка книг, наглядный учет прочитанных книг. Знакомство с книгой по иллюстрации, обложке и ее заглавию. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг по темам (о животных, о природе, о праздниках) и жанрам (сказки, рассказы, стихи).

#### **Тематическое содержание программы**

Здравствуй школа (9 часов)

Осень наступила (12 часов)

Учимся трудиться (13 часов)

Ребятам о зверятах (16 часов)

Чудесный мир сказок (12 часов)

Зимушка-зима (21 час)

Так нельзя, а так можно (11 часов)

Весна в окно стучится (18 часов)

Веселые истории (7 часов)

Родина любимая (7 часов)

Здравствуй, лето (7 часов)

#### **4 класс**

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Это произведения о Родине, о Москве; ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей; рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими,

доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Программа построена *по концентрическому принципу*, а также с учётом *преимущественности планирования* на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

В программе определён обязательный базовый уровень знаний.

**Содержание чтения:** произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

**Примерные лексические темы:** «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

**Техника чтения.** Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался*.

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс* и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние

персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.** Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

### **Тематическое содержание программы**

Школьная жизнь (12 часов)

Время листьям опадать (17 часов)

Делу – время, потехе – час (7 часов)

В мире животных (13 часов)

Жизнь дана на добрые дела (9 часов)

Зима наступила (26 часов)

Весенние истории (9 часов)

Полюбуйся, весна наступает (13 часов)

В мире волшебной сказки (10 часов)

Родная земля (10 часов)

Лето пришло (12 часов)

### **Результаты усвоения учебного предмета**

#### **2 класс**

В результате освоения курса «Чтение» к концу учебного года обучающиеся

**2 класса** должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

#### **1-й уровень (достаточный)**

##### **Учащиеся должны знать:**

- звуковой состав слов и с правильно ставить ударение;
- звуки на слух и в собственном произношении;
- приемы чтения по слогам слов, предложений и коротких текстов;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по– иллюстрациям к тексту

##### **Учащиеся должны уметь:**

- слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение– целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно- символическому плану, серии– картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед– учащимися класса

#### **2-й уровень (минимальный)**

##### **Учащиеся должны знать:**

- звуки и буквы;
- приемы чтения по слогам отдельных слов, соотносить их с– предметными картинками

##### **Учащиеся должны уметь:**

- слушать небольшие по объему тексты и отвечать на вопросы с– помощью учителя или опорой на картинку;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворения

#### **3 класс**

В результате освоения курса «Чтение» к концу учебного года обучающиеся **3**

класса должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

**Предметным результатом** освоения курса «Чтение» является сформированность следующих знаний и умений.

*1-й уровень (достаточный)*

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 5—8 стихотворений

**Учащиеся должны уметь:**

- слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию, отвечать на вопросы по содержанию;

- читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);

- активно участвовать в анализе произведения;

- пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;

- высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;

*2-й уровень (минимальный)*

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 5 стихотворений

**Учащиеся должны уметь:**

- слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел?», «Что там делал?»);

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;

- соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;

- пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому произведению;

- выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

#### **4 класс**

В результате освоения курса «Чтение» к концу учебного года обучающиеся 4 класса должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

**Предметным результатом** освоения курса «Чтение» является сформированность следующих знаний и умений.

*1-й уровень (достаточный)*

**Учащиеся должны знать:**



- наизусть 7-8 стихотворений

**Учащиеся должны уметь:**

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи

- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

*2-й уровень (минимальный)*

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 5 стихотворений

**Учащиеся должны уметь:**

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

**Материально техническое обеспечение образовательного процесса:**

**Интернет – ресурсы.**

1. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>
2. <http://school-collection.edu.ru/> – каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.
3. <http://fcior.edu.ru> – каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.
4. <http://window.edu.ru> – электронные образовательные ресурсы.
5. <http://katalog.iot.ru> – электронные образовательные ресурсы.
6. <http://www.it-n.ru/> – «Сеть творческих учителей».
7. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>
8. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)

9. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : [www.km.ru/education](http://www.km.ru/education)
10. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)
11. Сайт «Коррекционная школа» [www.foliants.ru](http://www.foliants.ru)
12. <http://www.openclass.ru/collection> - сетевые образовательные сообщества открытый класс.
13. <http://www.rusedu.ru> - архив учебных программ и презентаций.
14. <http://pedsovet.su>- сообщество взаимопомощи учителей «Педсовет».
15. <http://festival.1september.ru>- сайт «1 сентября»

#### **Информационно-коммуникативные средства.**

1. *Начальная школа. Наука без скуки [Электронный ресурс] / И. В. Блинова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2011. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).*
2. 1С:Образование 4. Игры и задачи, 1 – 4 классы.

#### **Список литературы**

1. С.Ю. Ильина «Чтение», учебник для 2-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида в 2 частях. Москва «Просвещение» 2014 г.
2. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителей. В.Г.Петрова Москва, «Просвещение»,1982 г.
3. Воспитание правильной речи у детей. Н.А.Седых, Москва, АСТ 2005г.
4. Методические рекомендации. Чтение. 2–4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Ильина С. Ю.

### **МАТЕМАТИКА**

Рабочая адаптированная основная образовательная программа для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы. /Под ред. Кандидата психологических наук, профессора И.М. Бгажноковой. - М.: Просвещение, 2011.

Математика является одним из ведущих общеобразовательных предметов в специальном (коррекционном) образовательном учреждении для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), основная цель которого – социальная реабилитация и адаптация учащихся с интеллектуальным нарушением в современном обществе.

Исходя из целей специальной (коррекционной) образовательной школы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), математика в начальных классах ставит следующие **коррекционно-развивающие задачи**:

- формирование доступных учащимся математических знаний и умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов; подготовка учащихся к овладению трудовыми знаниями и навыками;
- максимальное общее развитие учащихся средствами данного учебного предмета, коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
- воспитание у школьников целеустремленности, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности
- Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения;
- Обеспечение первоначальных математических представлений;

**Содержание математики** как учебного предмета во 2-4 классах включает пропедевтику обучения математике, т.е. развитие дочисловых представлений; нумерацию натуральных чисел в пределах 100; число и цифру 0; единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношения; измерения в указанных мерах; четыре арифметических действия с натуральными числами; элементы геометрии. В каждом разделе предусмотрено решение текстовых арифметических задач.

Математический материал в каждом классе представлен основными вышеперечисленными разделами математики. Распределяя этот материал по учебным четвертям, учитель должен опираться на актуальный уровень знаний и «зоны ближайшего развития» каждого ученика.

Распределение математического материала по классам представлено концентрически с учетом познавательных и возрастных возможностей учащихся, поэтому в процессе обучения необходим постепенный переход от практического обучения в младших классах к практико-теоретическому в старших. Повторение изученного материала сочетается с постоянной пропедевтикой новых знаний.

При отборе учебного материала учитывались разные возможности учащихся по усвоению математических представлений, знаний, умений практически их применять в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта. Поэтому предлагаемый учителем материал усваивается учащимися на различном уровне, т.е. программа предусматривает необходимость дифференцированного подхода в обучении.

После изложения программного материала в конце обозначены базовые математические представления, которые должны усвоить все учащиеся, и два уровня умений применять полученные знания на практике. Разграничиваются умения, которыми учащиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (1-й уровень), и умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (2-й уровень). В этой связи в программе предусмотрены возможности выполнения некоторых заданий с помощью учителя, с опорой на использование счетного материала, таблиц (сложения, вычитания, умножения, деления, соотношения единиц измерения и др.).

Практические упражнения, разработанные для каждого года обучения, рекомендуется использовать как на уроках так и во внеурочной деятельности школьников.

Понижать уровень требований нужно только тогда, когда учитель использовал все возможные коррекционно-развивающие меры воздействия.

Обучение учащихся, которые не могут усвоить программу в соответствии со 2-м уровнем, осуществляется по индивидуальной программе, содержание которой составляет учитель. Перевод на обучение по индивидуальной программе принимается решением школьной ПМПК или педагогическим советом школы.

В программе предусмотрено также изучение геометрического материала на каждом уроке.

### **1. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися.**

У детей с умственной отсталостью недоразвита познавательная деятельность с ее процессами анализа и синтеза, что особенно ярко обнаруживается при обучении их счету. У таких детей не возникает подлинного понятия о числе и о составе числа, они лишь механически заучивают порядковый счет, с большим трудом овладевают конкретным счетом, а переход к абстрактному счету для большинства из них недоступен, поэтому в процессе обучения счету необходимо предусмотреть систему таких знаний, умений и навыков, которые прежде всего явились бы действенными, практически ценными и обеспечивали бы им подготовку к трудовой деятельности.

Обучение математике детей с умственной отсталостью должно быть организовано на практической, наглядной основе, обеспечено соответствующей системой наглядных пособий для фронтальной и индивидуальной работы учителя в классе, а также раздаточным дидактическим материалом для самостоятельных работ учащихся, а также важно проведение экскурсий, дидактических игр, наблюдений.

На уроках математики учащиеся считают различные предметы, называют и записывают числа в пределах программного материала, решают простейшие задачи в одно действие, работают с монетами и символами бумажных денег. Кроме этого, дети знакомятся мерами длины, массы, времени, стоимости, объема, учатся распознавать некоторые геометрические фигуры.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение. Не менее важный прием – материализация, т.е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Используются и другие методы обучения: демонстрация, наблюдения, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

Занятия на уроках математики продуктивны в том случае, когда они тесно связаны с другими учебными дисциплинами: чтением, письмом, предметно - практической деятельностью, рисованием, трудом и носят практическую направленность.

### **3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Учебный предмет Математика в учебном плане для учащихся с умственной отсталостью отнесён к федеральному компоненту и изучается в качестве обязательного.

На изучение курса математики во 2-4 классах начальной школы отводится 4 часа в неделю. Со 2 по 4 класс 34 учебных недели (всего за год - 136 ч.).

### **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Освоение АООП общего образования, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью таких базовых учебных действий: *личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных и предметных*. В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) бальной оценке подлежат *личностные и предметные результаты*.

#### **Личностные:**

Ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, т

Развитие мыслительной деятельности;

Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

Формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;

Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала

### **Коммуникативные учебные действия**

1. вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
2. использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
3. обращаться за помощью и принимать помощь;
4. слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
5. сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
6. договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия:**

1. адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
2. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
3. активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
4. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия:**

1. выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
2. устанавливать видо-родовые отношения предметов;
3. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
4. пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
5. читать; писать; выполнять арифметические действия;
6. наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
7. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Предметные результаты:**

#### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

##### **2 класса**

#### **Учащиеся должны знать**

##### **1 уровень**

- счет круглых десятков в пределах 100;
- об увеличении и уменьшении числа на несколько единиц;
- о четных и нечетных числах;
- об однозначных и двузначных числах;
- о единицах измерения стоимости, длины, массы, времени, ёмкости;
- о названиях компонентов и результатов действий сложения, вычитания;

##### **2 уровень**

- счет в пределах 20
- об увеличении и уменьшении числа на несколько единиц;
- о четных и нечетных числах;
- об однозначных и двузначных числах;
- о единицах измерения стоимости, длины;

#### **Учащиеся должны уметь:**

##### **1 уровень**

- образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка;
- считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3, по 5, по 4) в пределах 20

в прямом и обратном порядке;

- сравнивать числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными);
- использовать при сравнении чисел знаки;
- пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);
- определять время по часам с точностью до часа;
- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд ( в том числе в два действия);
- решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени);
- решать простые и текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- решать задачи в два действия;
- показывать, называть стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;
- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;
- строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертежного угольника;
- строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам);

## 2 уровень

- образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка;
- считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3, по 5, по 4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке ( по 3, 4 не обязательно);
- сравнивать числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);
- пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);
- определять время по часам с точностью до часа;
- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд ( в одно действие, возможно с помощью счетного материала);
- решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени);
- решать простые и текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя);
- решать задачи в два действия;



- показывать стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;
- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;
- строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертежного угольника (возможна помощь учителя);
- строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) с помощью учителя.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### 3 класса

*Учащиеся должны уметь:*

#### 1-й уровень

- получать, называть, сравнивать, записывать круглые десятки;
- считать круглыми десятками в пределах 100 в прямой и обратной последовательности;
- получать двузначные числа из десятков и единиц; раскладывать двузначные числа на десятки и единицы;
- называть, записывать, откладывать на счетах двузначные числа;
- откладывать на абак, счетах, линейке любые числа в пределах 100 разными способами;
- считать в прямой и обратной последовательности по единице и равными числовыми группами по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 100;
- различать однозначные и двузначные, четные и нечетные числа;
- сравнивать числа в пределах 100;
- увеличивать и уменьшать количество и число в несколько раз;
- пользоваться единицами измерения стоимости (рубль, копейка), длины (метр), массы (килограмм), времени (минута, час, сутки, месяц, год), емкости (литр); соотносить изученные меры;
- получать числа при измерении длины, массы, емкости, времени одной единицей и записывать их;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- определять порядок месяцев в году;
- пользоваться различными таблицами - календарями, отрывными календарями;
- определять время с точностью до получаса, до четверти часа, до 5 минут (двумя способами);

- употреблять в речи названия компонентов действий сложения и вычитания;
- складывать и вычитать числа с переходом через десяток в пределах 20;
- складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд, пользуясь приемами устных вычислений;
- называть арифметические действия умножения и деления (на равные части);
- пользоваться таблицами умножения и деления чисел в пределах 20; использовать переместительное свойство умножения, связь действий умножения и деления, их взаимную обратность при выполнении действий;
- решать примеры на порядок действий и со скобками;
- решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, на деление на равные части, на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на нахождение стоимости по цене и количеству и составные задачи в два арифметических действия, составленные из ранее составленных простых задач;
- находить точку пересечения линий (отрезков);
- называть, показывать окружность, круг, дугу, центр, радиус;
- чертить окружности разных радиусов;
- называть, показывать многоугольник, его элементы;
- чертить многоугольник по заданным точкам (вершинам);
- измерять стороны многоугольника;
- называть и показывать противоположные стороны прямоугольника (квадрата);
- называть свойства сторон и углов прямоугольника (квадрата);

#### 2-й уровень:

- называть, записывать круглые десятки, считать круглыми десятками в пределах 100 в прямой и обратной последовательности;
- получать двузначные числа из десятков и единиц; называть, записывать, откладывать их на счетах; раскладывать двузначные числа на десятки и единицы (возможна помощь учителя);
- считать в прямой и обратной последовательности единицами (с помощью учителя);
- сравнивать числа в пределах 100;
- пользоваться единицами измерения стоимости (рубль, копейка), длины (метр), массы (килограмм), времени (минута, час, сутки, месяц, год), емкости (литр) и соотношением известных мер (возможна помощь учителя и использование таблицы соотношения единиц измерения величин);
- определять время по часам с точностью до получаса;

- пользоваться календарем для установления количества суток в месяце, месяцев в году;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток;
- складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд (с опорой на дидактический материал);
- пользоваться таблицами умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5 в пределах 20 для решения примеров на соответствующие действия;
- решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, на деление на равные части, на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на вычисление стоимости по цене и количеству (с опорой на наглядность);
- показывать окружность, круг, дугу, центр, радиус, называть их (можно с помощью учителя);
- чертить окружность заданного радиуса;
- чертить многоугольник по точкам (вершинам); измерять стороны многоугольника.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### 4 класса

#### ***Учащиеся должны знать:***

- различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
- таблицу умножения всех однозначных чисел и числа 10, правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и на 0;
- название компонентов умножения и деления;
- меры длины, массы и их соотношения;
- различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- название элементов четырехугольников.

#### ***Учащиеся должны уметь:***

##### 1 уровень:

- выделять и указывать количество разрядных единиц в числе (единиц, десятков);
- записывать, читать разрядные единицы (единицы, десятки) в разрядной таблице;
- использовать единицу измерения длины (миллиметр) при измерении длины;
- соотносить меры длины, массы, времени;

- записывать числа (полученные при измерении длины) двумя мерами (5 см 6 мм, 8 м 3 см);
- заменять известные крупные единицы измерения длины, массы мелкими и наоборот;
- определять время по часам с точностью до 1 минуты;
- выполнять устные и письменные вычисления суммы и разности чисел в пределах 100 (все случаи);
- выполнять проверку действий сложения и вычитания обратным действием;
- применять микрокалькулятор для выполнения и проверки действий сложения и вычитания;
- выполнять вычисления произведения и частного (табличные случаи);
- употреблять в речи названия компонентов и результатов действий умножения и деления;
- пользоваться таблицей умножения всех однозначных чисел; правилами умножения на 0, 1, 10, чисел 0, 1, 10 при решении примеров;
- пользоваться практически переместительным свойством умножения;
- находить доли предмета и числа, называть их;
- решать составлять, иллюстрировать все известные виды простых арифметических задач;
- самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;
- измерять, вычислять длину ломаной линии;
- выполнять построение ломаной линии по данной длине её отрезков;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей; находить точки пересечения;
- называть смежные стороны;
- чертить окружность заданного диаметра;
- чертить прямоугольник (квадрат) по заданным размерам сторон с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге;

## 2 уровень:

- выделять и указывать количество единиц и десятков в двузначном числе;
- заменять крупную меру длины, массы мелкой (возможна помощь учителя);
- определять время по часам с точностью до 5 минут;

- выполнять сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20;
- выполнять действия сложения и вычитания чисел в пределах 100 с помощью микрокалькулятора (возможна помощь учителя);
- употреблять в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания;
- выполнять умножение чисел 2, 3, 4, 5 и деление на эти числа (без использования таблицы);
- пользоваться таблицей умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного чисел 6, 7, 8, 9;
- выполнять действия умножения с компонентами 0, 1, 10 (с помощью учителя);
- понимать названия и показывать компоненты умножения и деления;
- получать и называть доли предмета;
- решать простые задачи указанных видов;
- решать задачи в два действия, составленные из ранее решаемых простых задач (возможно с помощью учителя);
- узнавать, называть ломаные линии, выполнять построение произвольной ломаной линии;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение фигур на плоскости (без вычерчивания);
- находить точку пересечения линий (отрезков);
- называть, показывать диаметр окружности;
- чертить прямоугольник (квадрат) по заданным размерам сторон на нелинованной бумаге с помощью чертёжного угольника (возможна помощь учителя).

**Планируемые результаты по окончании четвертого класса:** Минимальный уровень: знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; понимать связь таблиц умножения и деления; знать переместительное свойство сложения и умножения; знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года; знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; знать названия элементов четырехугольников. откладывать, используя счетный материал,

любые числа в пределах выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного; практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; различать числа, полученные при счете и измерении; записывать числа, полученные при измерении двумя мерами; определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания; чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

Достаточный уровень: знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке; усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления; знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; понимать связь таблиц умножения и деления; знать переместительное свойство сложения и умножения; знать порядок действий в примерах в 2–3 арифметических действия; знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года; знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; знать названия элементов четырехугольников. считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление; пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного; практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; различать числа, полученные при счете и измерении; записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см; определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения; чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

### **Критерии и нормы оценок**

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

Для полноты оценки *личностных* результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Оценку *предметных* результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Знания и умения учащихся по **математике** оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих и итоговых письменных работ.

#### **Оценка устных ответов по математике.**

«5» - ученик дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями; умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно решить задачу, объяснить ход решения; умеет производить и объяснить устные и письменные вычисления; правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве; правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

«4» - ученик при ответе допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в

дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ; при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, назывании промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов; при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий; с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу; выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью. Все недочеты ученик исправляет легко при незначительной помощи учителя.

«3» - ученик при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять; производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий, понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя, узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве с значительной помощью учителя или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах с помощью учителя, правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов ее выполнения.

«2» - ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.

#### **Оценка письменных работ по математике.**

Учитель проверяет и оценивает все письменные работы учащихся. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть либо однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т. д.), либо комбинированными, - это зависит от цели работы, класса и объема проверяемого материала.

#### **Объем контрольной работы:**

2 класс — 25 - 40 минут;

3-4 класс — 25 - 40 минут.

Причем за указанное время учащиеся должны не только выполнить работу, но и ее проверить.

#### **Грубые ошибки:**



- неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил;
- неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение нужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных);
- неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

#### **Негрубые ошибки:**

- ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена) знаков арифметических действий;
- нарушение в формулировке вопроса (ответа) задачи;
- правильности расположения записей, чертежей;
- небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключения составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величины и т. д.)

### **5. Содержание учебного предмета Математика, 2 класс**

(136 ч., 4 ч. в неделю)

#### **Нумерация (27 ч.)**

Отрезок числового ряда 11-20.

Образование, чтение, запись чисел в пределах 20. Цифры, их количество. Числа первого и второго десятков. Числа однозначные и двузначные. Единицы, десятки. Умение отложить любое число в пределах 20 на счётах.

Сравнение чисел. Знаки  $<$ ,  $>$ ,  $=$ .

Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ( $15=10+5$ ).

Счёт по единице, по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 20 в прямом и обратном порядке.

#### **Единицы измерения и их соотношения (10 ч.)**

Единицы измерения длины: сантиметр, дециметр. Обозначения: 1 см, 1 дм.  
Соотношение: 1 дм = 10 см.

Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч, 1 мес.

Часы. Циферблат. Определение времени с точностью до часа.

Запись чисел, выраженных одной единицей измерения — стоимости, длины, времени.

### **Арифметические действия (63 ч.)**

Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (в речи учителя).

Сложение десятка и однозначного числа и соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Вычитание из 20 однозначных и двузначных чисел.

Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени).

Понятия *больше на ...*, *меньше на ....* Решение примеров на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

### **Арифметические задачи (28 ч.)**

Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач. Запись ответа.

### **Геометрический материал (8 ч.)**

Овал. Луч. Построение луча.

Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов.

Чертёжный угольник, его использование при различении видов углов.

Вершины, стороны, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике.

Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения).

Построение произвольных углов разных видов. Построение прямого угла с помощью чертёжного угольника.

Построение геометрических фигур по их вершинам.

### **Рекомендуемые практические упражнения**

Получение любого числа в пределах 20. Сложение чисел в пределах 20 с помощью раздаточного материала («бусы», «кораблики», «кубики», «бруски» и др.).

Тематические экскурсии в магазин, отделы: хлебный, бакалейный, кондитерский, молочный, канцтовары. Ценники. Определение и сравнение цен молочных, хлебобулочных и кондитерских изделий, канцелярских товаров.

Определение массы бакалейных товаров (упаковки по 1 кг, 3 кг, 5 кг, 10 кг).

Экскурсия на рынок. Упаковка овощей (картофель, лук, сладкий перец, баклажаны и др.) - сетка по 5 кг, 10 кг.

Устройство часов. Циферблат, стрелки. Движение стрелок. Определение времени с точностью до 1 часа, получаса. Режимные моменты в школе: определение по часам начала завтрака, обеда, прогулки.

Нахождение прямых углов в окружающих предметах.

*Учащиеся должны усвоить следующие базовые представления:*

- об отрезке числового ряда от 11 до 20;
- о счёте в пределах 20 (количественный, порядковый);
- об однозначных и двузначных числах;
- о компонентах и результатах сложения и вычитания;
- о геометрических фигурах: овале, луче, угле; о видах углов: прямом, тупом, остром; об элементах треугольника, квадрата, прямоугольника: углах, сторонах, вершинах.

### **Содержание учебного предмета Математика, 3 класс**

(136 ч., 4 ч. в неделю)

#### **Нумерация (16 ч.)**

Нумерация чисел в пределах 100.

Получение и запись круглых десятков. Счет десятками до 100. Запись круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц, их запись. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Умение откладывать число в пределах 100 на счетах.

Числовой ряд 1—100. Счет в пределах 100 (количественный и порядковый). Присчитывание, отсчитывание по единице, равными числовыми группами по 2, по 5, по 3, по 4 (в прямой и обратной последовательности). Сравнение чисел: сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду, сравнение чисел по количеству десятков и единиц. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и нечетные.

#### **Единицы измерения и их соотношения (13 ч.)**

Монета 50к., бумажные купюры достоинством 50р., 100р. Замена нескольких бумажных купюр по 5р., 10р. (монет по 5к., 10к) одной купюрой 50р., 100р. (монетой 50к.). Размен бумажных купюр достоинством 50р., 100р. (монеты 50к.) по 10р., 5р. (по 10к., 5к.)

Соотношение 1р.=100к.

Единица измерения длины: метр. Обозначение: 1м. Соотношения: 1м.=10дм.,

1м.=100см.

Единица измерения массы: килограмм. Обозначение: 1кг.

Единица измерения емкости: литр. Обозначение: 1л.

Единица измерения времени: минута, год. Обозначение: 1мин., 1 год.

Соотношения: 1ч.=60мин., 1сут.=24 ч.

Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год.  
Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12 мес. Отрывной календарь и табель-календарь. Порядок месяцев, их названия.

Чтение и запись чисел, выраженных одной единицей измерения. Сравнение записей, полученных при счете и измерении.

Определение времени по часам с точностью до получаса, четверти часа, до 5 минут (10ч 45мин и без 15 мин. 11ч)

### **Арифметические действия (74 ч.)**

Название компонентов и результатов сложения и вычитания (в речи учителя).  
Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (60+30, 60+7, 60+17, 65+1, 61+7, 61+27, 61+9, 61+29, 92+8, 61+39 и соответствующие случаи вычитания).

Нуль в качестве компонента сложения и вычитания, нуль в результате вычитания.

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых. Знак умножения «х».  
Замена сложения одинаковых слагаемых умножением, замена умножения сложением.  
Запись и чтение действия умножения. Деление на равные части, или пополам. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления «:». Чтение действия деления.

Таблица умножения числа на 2. Название компонентов и результата умножения (в речи учителя)

Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.  
Взаимосвязь действий умножения и деления.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5 и деления на 3, 4, 5 равных частей в пределах 20.  
Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.

Увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Скобки. Действия I и II ступеней. Порядок выполнения действий в примерах без скобок и со скобками.

### **Арифметические задачи (28 ч.)**

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление

на равные части); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз.

Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью.

Составные арифметические задачи в два действия, составленные из ранее составленных простых задач.

### **Геометрический материал (5 ч.)**

Построение отрезка больше (меньше) данного, равного данному. Пересечение линий (отрезков), точка пересечения. Обозначение точки пересечения буквой.

Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля. Обозначение центра окружности буквой *O*. дуга как часть окружности.

Многоугольник. Вершины, углы, стороны. Название многоугольника в зависимости от количества углов. Измерение сторон, вычерчивание по данным вершинам. Четырёхугольник.

Прямоугольник (квадрат). Противоположные стороны. Свойства сторон, углов.

### **Рекомендуемые практические упражнения**

Получение любого числа в пределах 100, иллюстрация с помощью раздаточного материала («кубики», «бруски», магнитные полосы «единицы», «десятки», квадрат «Сотня»).

Экскурсия в супермаркет. Определение цены и массы различных товаров. Оплата небольшой покупки (хлебобулочные и кондитерские изделия, канцтовары, предметы личной гигиены).

Нахождение стоимости массы одинаковых товаров.

Сравнение стоимости одинаковых товаров в различных магазинах.

Измерение (в литрах) ёмкости банки, кастрюли, ведра и др.

Работа с календарём. Год, месяц, день недели. Определение дней недели, соответствующих праздничным датам, дням рождения (своего, родителей, друзей).

Электронные часы. Определение времени с помощью электронных часов. Установка будильника на заданное время.

Чтение и запись телефонных номеров. Звонок родителям, другу.

Метровая линейка. Измерение длины и ширины помещения (комнаты, класса, коридора, игровой и др.). Сравнение длин.

Измерение (в см, дм, м) длины, ширины, высоты школьной мебели и других предметов.

*Учащиеся должны усвоить следующие базовые представления:*

- округлых десятках в пределах 100;
- о получении двузначных чисел из десятков и единиц;
- о разложении полных двузначных чисел на десятки и единицы;
- о счете в пределах 100 разрядными единицами и равными числовыми группами в прямой и обратной последовательности;
- о счете количественном и порядковом;
- об увеличении и уменьшении числа на несколько десятков и единиц;
- о четных и нечетных числах;
- об однозначных и двузначных числах;
- о единицах измерения стоимости, длины, массы, времени, ёмкости; о соотношениях единиц измерения стоимости, длины, времени;
- о действиях умножения и деления на равные части, о их связи и взаимной образности;
- о переместительном свойстве умножения;
- о порядке действий I и II ступени;
- о названиях компонентов и результатов действий сложения, вычитания, а также умножения и деления;
- о центре и радиусе окружности (круга);
- о многоугольнике и названии его элементов;

о прямоугольнике (квадрате) и свойствах его сторон и углов, о новом названии сторон в прямоугольнике: противоположные.

### **Содержание учебного предмета Математика, 4 класс**

(136 ч., 4 ч. в неделю)

#### **Нумерация (9 ч.)**

Разряды единиц, десятков, сотен. Разрядная таблица. Сравнение чисел в пределах 100 с использованием разрядной таблицы. Знакомство с микрокалькулятором. Умение отложить любое число в пределах 100 на микрокалькуляторе.

#### **Единицы измерения и их соотношения (18 ч.)**

Единица измерения длины: миллиметр. Обозначение: 1мм. Соотношение: 1см = 10мм.

Единица измерения массы: центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1ц = 100 кг.

Единица измерения времени: секунда. Обозначение: 1 сек. Соотношение: 1 мин = 60 сек. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1

мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9 – го).

Числа, полученные при измерении двумя мерами ( $1\text{ см } 5\text{ мм} = 15\text{ мм}$ ,  $15\text{ мм} = 1\text{ см } 5\text{ мм}$ ). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой, без преобразований и с преобразованиями вида:  $60\text{ см} + 40\text{ см} = 100\text{ см} = 1\text{ м}$ ,  $1\text{ м} - 60\text{ см} = 40\text{ см}$ .

### **Арифметические действия (62 ч.)**

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Проверка действий сложения и вычитания обратным действием. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого).

Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью микрокалькулятора.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Деление с остатком. Называние компонентов умножения и деления (в речи учителя).

Умножение 0, 1, 10. Умножение на 0, 1, 10. Правило умножения 0, 1, 10.

Доли. Понятие доли как части предмета и целого числа: половина, четверть, третья, пятая доли и т.д. Нахождение второй, третьей и т.д. части предмета и числа.

### **Арифметические задачи (36 ч.)**

Простые арифметические задачи: на деление содержания; на зависимость между ценой, количеством, стоимостью (все случаи); на нахождение неизвестного слагаемого; на нахождение одной доли числа. Задачи в два арифметических действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

### **Геометрический материал (11 ч.)**

Сложение и вычитание отрезков.

Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита.

Кривые, ломаные линии: замкнутые, незамкнутые. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление её длины. Построение отрезка, равного длине ломаной линии. Построение ломаной линии по данной длине её отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Диаметр. Построение окружности заданного диаметра. Деление окружности на 2, 4

равные части.

Названия сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), смежные стороны. Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) по заданным длинам сторон с помощью чертёжного угольника.

### **Рекомендуемые практические упражнения**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Иллюстрация с помощью раздаточного материала («бруски», «кубики», магнитные полосы «десятки», «единицы», квадрат «Сотня», таблица «Сотня»).

Экскурсия в магазины (в том числе в супермаркеты). Оплата покупки. Кассовый чек. Проверка правильности оплаты покупки с помощью калькулятора.

Определение стоимости и массы нескольких одинаковых товаров.

Пришкольный участок. Измерение длины и ширины игровой и спортивных площадок, клумб, расстояния между посадками (деревья, кустарники).

Часы – электронные и механические. Определение времени по часам. Установка будильника.

Сотовый телефон. Работа с органайзером – календарь, время; с приложениями – таймер, секундомер, будильник. Установка даты, времени и др.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Пучки палочек.
2. Счеты.
3. Счетный материал.
4. Дидактический материал.
5. Магнитные числа.
6. Модели часов.
7. Таблицы с числами 1 -100.
8. Таблицы с числами 1 -20.
9. Таблицы с числами 1 -10.
10. Разрядные таблицы.
11. Таблица «Задача».
12. Таблица «Углы».
13. Таблица «Линии».
14. Таблица-опора «Меры длины»
15. Таблица-опора «Меры времени»



16. Таблица-опора «Меры массы»
17. Таблица-опора «Меры стоимости»
18. Образец выполнения письменного сложения.
19. Образец выполнения письменного вычитания.
20. Геометрический материал.
21. Таблица умножения.
22. Детская справочная литература.

#### **Методические пособия для учителя.**

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы. /Под ред. И.М. Бгажноковой. - М.: Просвещение, 2011.

#### **Учебники:**

1. Т.В. Алышева Математика. 1 класс . Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2 частях. Часть1 – М.: Просвещение, 2013
2. Т.В. Алышева Математика. 1 класс . Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2 частях. Часть2 – М.: Просвещение, 2013
3. Т.В. Алышева Математика. 2 класс . Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2 частях. Часть1 – М.: Просвещение, 2011
4. Т.В. Алышева Математика. 2 класс . Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2 частях. Часть2 – М.: Просвещение, 2011
5. В.В. Эк Математика учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.– М.: Просвещение, 2011
6. М.Н.Перова Математика учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.– М.: Просвещение, 2011

#### **Рабочие тетради:**

1. Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2010
2. М.Н.Перова И.М.Яковлева Рабочая тетрадь по математике для учащихся 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.– М.: Просвещение, 2007

3. М. Н. Перова «Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб. для студ. дефект, фак. педвузов. — 4-е изд., перераб. — М.: Гуманит. изд. ' центр ВЛАДОС, 2001
4. Т. В. Жильцова, Л. А. Обухова «Поурочные разработки по наглядной геометрии: 1-4 класс». – М.: ВАКО, 2004
5. М. Н. Перова «Дидактические игры и упражнения по математике во вспомогательной школе». Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 2001

## **ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ**

### **Живой мир**

Данная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и авторской программы под редакцией Бгажноковой И.М. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы.- М.: Просвещение, 2011г.

Курс «Живой мир» в специальном образовательном учреждении для детей с УО является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у учащихся младших классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Новый проект учебного плана для специальной школы предполагает базовый блок дисциплин: “Живой мир”, “Естествознание”, “География”, “Человек и его среда” призванных обеспечить учащихся знаниями, раскрывающими взаимосвязь и единство всех элементов природы в их непрерывном изменении и развитии.

Специфика интеллектуального дефекта учащихся специальной школы (класса) не дает возможности закладывать в программу сведения о сложных явлениях в неорганическом и органическом мире.

С одной стороны, содержание дисциплины “Живой мир” базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и дает возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс элементарного природоведения в младших классах (1-4) специальной школы должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов как “Естествознание” и “География”, создать преемственную систему знаний между названными предметами.

**Цель обучения:** углубление сведений, раскрывающих причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

Курс «Живой мир» решает следующие **коррекционно – образовательные и воспитательные задачи:**

- уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, даёт новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира и условиях внешней среды;
- закрепить представления о Солнце как источнике света и тепла на Земле, уяснить роль Солнца как причины, обуславливающей смену времен года, его значение в жизни живой природы;
- уточнить доступные учащимся сведения о воздухе и формирование представлений о роли и участии воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- вырабатывает умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений;
- формирует знания учащихся о природе своего края;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит учащихся бережному отношению к природе.

Первый год обучения должен заложить основу для формирования у учащихся базовых представлений о природе.

Четвёртый год обучения завершает работу по программе «Живой мир». Основными задачами этого года обучения являются пропедевтика обучения предметам естественнонаучного цикла, а также обобщение и систематизация полученных ранее знаний.

Внимание учителя по-прежнему направлено на развитие учащихся с интеллектуальными нарушениями в процессе усвоения знаний о природе, на формирование элементов образного и аналитического мышления, развитие кругозора, обогащение словаря учащихся, воспитание любви к природе, интереса к окружающему миру, бережного отношения к живому.

Необходимо обратить внимание на сознательное усвоение знаний, для чего максимально активизировать учащихся во время учебных занятий, побуждать их к поиску ответов на вопросы, решение задач, поставленных учителем. Актуализировать ранее полученные знания и с их помощью рассуждать, доказывать свою точку зрения. Учить

сравнивать явления природы, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. В процессе обучения необходимо использовать игровые ситуации, занимательные вопросы и задания. Работа по названной программе очень важна для обучения учащихся, имеющих нарушения интеллектуального развития, так как усвоение систематических знаний о природе способствует общему развитию детей, формирует образное и аналитическое мышление, способствует расширению кругозора, обогащает словарный запас, воспитывает в детях интерес и бережное отношение к живому. Основным методом обучения является беседа. Главным компонентом беседы является речь самих учащихся. Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствует развитию речи и мышления учащихся.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа построена по концентрическому принципу применительно к обучению в течение года, а также с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

Программа “Живой мир” не строится по принципу планирования на четверть, в ней представлены блоки тем, последовательность изучения которых может варьироваться учителем самостоятельно. Например, во 2 классе тему “Рыбы”, можно изучать вслед за изучением темы “Вода” или в разделе “Животные”. Раздел “Повторение” составляет резерв времени для учителя и может быть использован как для повторения отдельных, наиболее сложных тем, так и для обобщающего повторения по разделам.

В программе определен обязательный базовый уровень знаний. Первый уровень определяется для учащихся, способных к освоению основных разделов программы. Второй уровень предназначен для детей с более сниженными интеллектуальными возможностями. Исходя из уровней определяются требования к дифференцированному и индивидуальному подходу в обучении, так как часть детей не освоит требований 1 или 2 уровней.

Содержание программы и уроки по предмету “Живой мир” предполагают большое количество непосредственных наблюдений, поэтому в качестве основной формы обучения особое значение придается экскурсиям, позволяющим организовать непосредственные наблюдения за живыми и неживыми объектами и явлениями природы. Кроме того на уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, кино- и диафильмы. Ведущими методами обучения являются: беседы, рассказы, наблюдения и составление на их основе описания объектов или природных явлений, а также опытный труд в природе и

разнообразная природоохранная деятельность учащихся под руководством учителя.

Знания по программе “Живой мир” необходимо реализовать на уроках развития устной речи, математики, чтения, занимательного труда, рисования, а также найти им применение во внеурочное время.

### **Коррекционные цели**

- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, познавательного интереса;
- формирование умения участвовать в диалогах и беседах по основным темам программы;
- формирование умения высказывать собственное суждение и личностное отношение к изучаемым темам;
- обучение умению составлять полные правильные ответы на поставленные вопросы;
- развитие умения работать с иллюстрацией;
- формирование умения извлекать новые знания из прочитанного текста и выделять главное в читаемом;
- обогащение словарного запаса учащихся;
- обучение умению работать с книгой;
- формирование навыка пересказа материала учебника.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Живой мир» в базисном учебном плане специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с УО отнесён к федеральному компоненту и изучается в качестве обязательного.

Во 2 классе в объёме – 68 часов в год, 2 ч в неделю.

В 3 классе в объёме – 68 часов в год, 2 ч в неделю.

В 4 классе в объёме – 68 часов в год, 2 ч в неделю.

### **Результаты освоения учебного предмета**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более

сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

### **Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия:**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

В результате освоения курса «Живой мир», к концу учебного года обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

**Предметным результатом** освоения курса «Живой мир» является сформированность следующих знаний и умений.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся:**

*Учащиеся 2 класса должны усвоить следующие представления:*

- о простейших свойствах воды, её значении для жизни растений, животных, человека;
- о растениях сада и огорода, их отличии;
- о разнообразии животного мира, образе жизни и повадках диких и домашних животных;
- о роли питания в жизни человека;
- о гигиенических правилах;
- о сезонных изменениях в неживой природе и жизни растений, животных, человека;
- о значении воды, тепла, света в жизни растений и животных.

### **Основные требования к умениям учащихся**

*Учащиеся должны уметь:*

### 1-й уровень

- правильно называть изученные объекты, явления;
- различать 3-4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространенные овощи и фрукты; объяснять, где и как они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времен года, объяснять причины сезонных изменений в природе;

### 2-й уровень

- называть изученные объекты, явления;
- различать 2-3 комнатных растения, называть их части;
- ухаживать за комнатными растениями;
- различать наиболее распространенные овощи и фрукты;
- различать изученных домашних и диких животных, рыб;
- различать признаки времен года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приема пищи.

### ***Учащиеся 3 класса должны усвоить следующие представления:***

- о простейших свойствах воздуха, его значении в жизни растений, животных, человека;
- о растениях сада, леса;
- об образе жизни и повадках домашних и диких животных, птиц;
- роли человека в жизни домашних животных;
- о сезонных изменениях в неживой и живой природе;
- о дыхании человека, о профилактике простудных заболеваний.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### ***Учащиеся должны уметь:***

### 1-й уровень

- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды, и семена растений; названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности;



- сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;
- соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;
- определять по сезонным изменениям время года;
- определять направления ветра;

### 2-й уровень

- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада и леса, называть по 2-3 растения, наиболее распространенных в данной местности; различать ягоды, орехи, грибы;
- сравнивать домашних и диких животных, птиц; описывать их повадки ;
- соблюдать правила употребления в пищу грибов и ягод;
- соблюдать правила предупреждения простудных заболеваний;
- соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека.

### ***Учащиеся 4 класса должны усвоить следующие представления:***

- о земле, её составе, свойствах, значении для жизни растений;
- о растениях поля, сада, их строении, использовании человеком;
- о домашних животных и птицах их повадках, образе жизни, роли человека в жизни домашних животных;
- о насекомых, их роли в жизни природы;
- о взаимодействии человека и природы, значении состояния природы для жизнедеятельности человека;
- о взаимосвязях сезонных изменений в неживой и живой природе.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### ***Учащиеся должны уметь:***

### 1-й уровень

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия; различать культурные и дикорастущие растения;

- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;
- различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;
- определять время года, описывать его основные признаки, признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека

### 2-й уровень

- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада, огорода, леса,
- поля, рассказывать об их использовании человеком;
- различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, определять их значение в жизни человека;
- бережно относиться к природе и к людям;
- различать времена года, названия месяцев и их основные признаки, особенности жизни растений, животных
- и человека в разное время года.

### **Система оценки достижения планируемых результатов.**

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета.

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.**

Знания и умения, учащихся по живому миру оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса.

- **«Оценка 5»** - ставится ученику, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

- **«Оценка 4»** - ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

- **«Оценка 3»** - ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем

мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

## **Содержание учебного предмета Живой мир, 2 класс**

(68 ч., 2 ч. в неделю)

### **Сезонные изменения в природе (20 ч)**

Цель: продолжение работы по формированию представлений о временах года, опираясь на причину смены (солнце), выявляя следствия (признаки). Формирование понятия об изменении длительности дня и ночи в разные времена года.

### **Сезонные изменения в неживой природе**

Формирование представлений о смене времён года в связи с изменением положения солнца. Длительность дня и ночи в зимнее и летнее время.

Названия времён года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течении суток: утро, день, вечер, ночь.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лёд, замерзание водоёмов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), тёплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

### **Растения и животные в разное время года**

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш.

Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, ёж. Рыбы зимой.

### **Труд человека в разное время года.**

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов.

Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

### **Неживая природа (8 ч)**

Цель: знакомство учащихся со свойствами воды, её значением для жизни живых организмов. Формирование представлений о различных состояниях воды, оводе в

природе. Начало работы по формированию понятия «температура».

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека.

Вода в природе: дождь, снег, лёд; река, озеро (пруд), болото.

### **Живая природа (32ч)**

#### **Растения (14 ч)**

Цель: продолжение формирования представлений о строении растений. Знакомство с приспособлением растений к разным условиям жизни на примере комнатных растений. Выявление знания для растений света, воды и тепла, в связи с чем определять главные работы по уходу за растениями. Формирование понятий «сад», «огород», «овощи», «фрукты».

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светолюбивые и теневыносливые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3-5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3-4 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов данной местности.

Уход за растениями сада и огорода.

#### **Животные (10 ч)**

Цель: формирование понятий «дикие животные» и «домашние животные». Сравнение похожих животных, умение находить сходство и различия в строении, повадках образе жизни. Значение домашних животных для человека. Формирование понятия «рыба». Знакомство со строением тела рыб, их средой обитания. Уточнение представлений о рыболовстве, охране водоемов и рыбы, значении рыбы в питании человека.

Сравнение домашних и диких животных. Кошка - рысь. Собака - волк. Внешний вид, питание, названия детёнышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

Рыбы (2-3 названия рыб, распространённых в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.

Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

### **Человек (8 ч)**

Цель: формирование представлений о гигиене, правильном образе жизни, пищеварительной системе человека, а также основах здорового питания.

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

### **Повторение (8 ч)**

Цель: закрепление представлений об изученном материале.

## **Содержание учебного предмета Живой мир, 3 класс**

(68 ч., 2 ч. в неделю)

### **Сезонные изменения в природе (20 ч)**

Цель: формирование представлений о временах года. Изучение признаков различных времён года. Знакомство с жизнью растений, животных, деятельностью человека в разные времена года.

#### **Сезонные изменения в неживой природе.**

Закрепление представлений в влиянии солнца на смену времен года.

Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года (направление солнечных лучей, количество тепла и света). Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный-теплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание.

Календарь. Знакомство с календарем. Названия месяцев.

### **Растения и животные в разные времена года.**

Наблюдения за растениями сада и леса в разные времена года

(яблоня, осина, липа, акация, орешник); Увядание и появление цветов и трав

(медуница). Птицы зимующие и перелетные (клест, снегирь, соловей). Насекомые в осенний период.

Домашние животные в разные времена года.

Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

### **Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разные времена года.**

#### **Неживая природа (6 ч)**

Цель: формирование представлений о воздухе, его значение в жизни растений, животных, человека. Познакомить учащихся с прибором для измерения температуры воздуха, его использованием. Формирование элементарных представлений о ветре, направлении ветра. Учить учащихся понимать прогноз погоды, используя полученные знания.

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

#### **Живая природа (34 ч)**

##### **Растения (14 ч)**

Цель: закрепление представлений о строении растений, представлений о саде, огороде. Расширение знаний о растениях сада, огорода. Определение по внешним признакам (дерево, кустарник, трава). Формирование элементарных представлений о лесе, хвойных и лиственных деревьях, ягодах, грибах.

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.

Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы.

Растения сада. Фруктовые деревья (2-3 названия); ягодные кустарники (2-3 названия).

Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники.

Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные.

Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

##### **Животные (12 ч)**

Цель: закрепление представлений о диких и домашних животных. Расширение

представлений о различных животных, птицах. Развитие представлений о роли человека в жизни домашних животных. Изучение образа жизни, повадок, внешнего вида, связи со средой обитания.

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к условиям природы.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходство и отличия (кабан - свинья, заяц - кролик).

Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие (соловей, дрозд - галка, дятел).

Хищные птицы (ястреб, коршун). Певчие птицы (ласточка, жаворонок).

### **Человек (8 ч)**

Цель: закрепление и расширение представлений о правильном питании человека, профилактике пищевых отравлений. Формирование элементарных представлений о строении и работе дыхательной системы человека, профилактике простудных заболеваний и курения. Формирование элементарных представлений о работе сердца.

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких.

Температура тела человека. Градусник и его назначение.

Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.

Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса.

Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

### **Повторение (8 ч)**

Цель: закрепление представлений об изученном материале.

<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол - во часов</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Коррекционная направляющая</b>
1	Повторение	8	Закрепление представлений об изученном материале	Развитие долгосрочной памяти. Коррекция познавательной деятельности

2	Сезонные изменения	20	<p>Формирование представлений о временах года, изучение признаков различных времен года.</p> <p>Знакомство с жизнью растений, животных, деятельностью человека в разные времена года.</p> <p>Изучение календаря и закрепление названий месяцев.</p>	<p>Развитие элементарных навыков анализа. Развитие зрительной и вербальной памяти. Развитие навыка связного устного высказывания.</p>
3	Воздух	6	<p>Формирование представлений о воздухе, его значении в жизни растений, животных, человека. знакомство с термометром, его применением.</p> <p>Формирование элементарных представлений о ветре, направлении ветра.</p>	<p>Коррекция познавательной деятельности. Развитие монологической формы устной речи</p>
4	Растения	14	<p>Закрепление представлений о строении растений, представлений о саде, огороде. Расширение знаний о растениях сада, огорода. Определение по внешним признакам (дерево, кустарник, трава).</p> <p>Формирование элементарных представлений о лесе, хвойных и лиственных деревьях, ягодах, грибах.</p>	<p>Развитие всех видов устной речи. Развитие операций анализа и синтеза. Развитие зрительной памяти</p>



5	Животные	12	Закрепление представлений о диких и домашних животных. Расширение представлений о различных животных, птицах. Развитие представлений о роли человека в жизни домашних животных. Изучение образа жизни, повадок, внешнего вида, связи со средой обитания.	Развитие всех видов устной речи. Развитие операций анализа и синтеза. Развитие зрительной памяти
6	Человек	8	Закрепление и расширение представлений о правильном питании человека, профилактике пищевых отравлений. Формирование элементарных представлений о строении и работе дыхательной системы человека, профилактике простудных заболеваний и курения	Формирование устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

### Содержание учебного предмета Живой мир, 4 класс

(68 ч., 2 ч. в неделю)

#### Сезонные изменения в природе (20 ч)

Цель: формирование понятий о различных временах года. Исходя из причины - деятельности Солнца, определять следствия - признаки времён года. Обобщение и закрепление представлений о жизни растений, животных в разные времена года. Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе.

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времён года. Чередование времён года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

### **Растения и животные в разное время года.**

#### **Сад, огород, поле, лес в разное время года**

Дикие и домашние животные в разное время года.

### **Труд людей города и села в разное время года**

Завершается формирование понятий о сезонных изменениях в природе зимой, весной, летом, осенью. Фиксируется представление о Солнце как источнике света и тепла на планете, в связи с деятельностью Солнца устанавливаются все признаки того или иного времени года. Картина дополняется сопровождающими времена года природными явлениями. Расширяется круг знакомых растений и животных, учитель может дополнить его изучением характерных для данной местности представителей флоры и фауны. Устанавливается взаимосвязь природных изменений и изменений в жизни растений, животных, деятельности человека.

### **Неживая природа (8 ч)**

Цель: знакомство учащихся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека. Формирование элементарных представлений о свойствах элементов почвы: песка, глины, камней, перегноя. Формирование первичных представлений о формах поверхности земли.

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений.

Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Для изучения почвы необходимо использовать наглядный материал (песок, глину и т. д.). Дети должны видеть, осязать. Если возможно, желательно провести простейшие опыты: показать, как вода проникает через песок, глину, и сравнить результаты наблюдений, посмотреть, как сыплется песок, ощутить вязкость глины.

Исходя из свойств элементов почвы, можно предположить, как растения будут расти в той или иной почве. Способы обработки земли возможно закрепить во время работы на пришкольном участке. Даже городские школы имеют хотя бы маленький участок, где можно создать экспериментальную грядку. Важно, чтобы учащиеся проделали работу сами. Формы поверхности земли также можно смоделировать на

участке или в песочнице.

## **Живая природа (36 ч)**

### **Растения (14 ч)**

Цель: закрепление представлений о жизни растений. Расширить представления о растениях, выделяя такие группы растений, как культурные и дикорастущие, лекарственные. Показать роль человека в создании культурных растений, их значение в жизни человека. Познакомить учащихся со строением, жизнью, выращиванием и значением для человека растений поля.

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2-3 наиболее распространённых). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овёс и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метёлка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Организуя сравнение растений сада, леса, огорода, по мере возможности обратить внимание на их сходство и различия, показать роль человека в окультуривании растений, выведении новых полезных сортов растений. При изучении особенностей ухода за цветами, растениями поля актуализировать знания, полученные при изучении почвы и способов её обработки, закрепляя таким образом полученные ранее знания. В ходе изучения растений поля сконцентрировать внимание на значении этих растений для человека, а также на связи жизни этих растений с сезонными изменениями в природе.

### **Животные (14 ч)**

Цель: показать роль и значение домашних животных в жизни человека. Познакомить с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Познакомить учащихся с новой группой: водоплавающие птицы (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания.

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы - друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчёл. Пасека.

Насекомые-вредители.

При изучении домашних животных отметить работу человека по созданию новых пород животных, показать, как человек использует свои знания о природе, особенностях животных в организации ухода и разведения того или иного животного. Сравнение диких и домашних птиц позволит учителю показать взаимосвязь дикой природы и деятельности человека. При изучении насекомых учителю необходимо обратить внимание на те виды, которые наиболее распространены в их местности и знакомы детям. На примере пчёл показать, как знания человека о природе, о жизни данных насекомых помогают ему использовать их для своей пользы.

### **Человек (8 ч)**

Цель: формирование элементарных представлений о значении мозга человека, о правильной организации своей жизни. Показать взаимосвязь человека и окружающей природы. Рассказать о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека, её охране.

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и её влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих, животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

При изучении мозга человека невозможно показать учащимся особенности его строения и работы, поэтому внимание следует направить на практические меры: предупреждение травм и организацию правильного распорядка дня с целью предупреждения перегрузок и усталости. Следует прямо связать состояние природы и здоровье человека. Показать важность этого направления деятельности людей. Обратит внимание на то, что сами дети могут сделать для сохранения чистоты природы.

### **Повторение (4 ч)**

Цель: закрепление представлений об изученном материале.

## Учебно-методическое обеспечение:

1. Плакаты.
2. Таблицы демонстрационные.
3. Презентации по темам.
4. Натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции.

### Список литературы:

#### 2 класс

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой. М.: Просвещение, 2011
2. Н.Б.Матвеева, М.С. Котина, Т.О.Куртова. Живой мир. 2 класс. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Москва: «Просвещение», 2014г.
3. Рабочая тетрадь. 2 класс. (VIII вид). (выпуск 2014 г.). Матвеева Н.Б., Попова М.А.
4. Методические рекомендации. Живой мир. 1-4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Матвеева Н. Б., Попова М. А.
5. Электронное приложение к учебнику для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Живой мир. 2 класс. Матвеевой Н.Б., Котиной М.С., Куртовой Т.О.
6. Е.Ю. Сухаревская “Окружающий мир. Справочник для ученика начальной школы». 1-4й классы. «Легион». Ростов-на Дону, 2010.
7. Е.Д. Худенко Е.В. «Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии»//Под редакцией В.В. Воронковой. – М., 2007.
8. Энциклопедия в 3-х томах «Что такое. Кто такой». – М.: «Педагогика - Пресс», 2008.

#### 3 класс

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой. М.: Просвещение, 2011
2. Н.Б.Матвеева, М.А.Попова, Т.О.Куртова «Живой мир», учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Москва, «Просвещение», 2014 г.
3. Методические рекомендации. Живой мир. 1-4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Матвеева Н. Б., Попова М. А.
4. Электронное приложение к учебнику для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Живой мир. 3 класс. Матвеевой Н.Б., Поповой

М.А., Куртовой Т.О.

5. Изучаем «Окружающий мир» с увлечением. 1 – 4 классы. Л.Гайдина, М.: «5 за знания», 2009.
6. Мир вокруг нас. С.А.Кузнецов, М.: АСТ, 1999.
7. Мир вокруг нас 1-3, А.А.Плешаков, М.: Просвещение, 1995.
8. Естествознание -3, Н.Я.Дмитриева, И.П.Товпинец, М.: Просвещение, 1995.
9. Мир вокруг нас. В.Н.Беляева, М.С.Тумановский, М.: Астрель, 2000.
10. Е.Ю. Сухаревская «Окружающий мир. Справочник для ученика начальной школы». 1-4й классы. «Легион». Ростов-на Дону, 2010.
11. Е.Д. Худенко, И.А. Терехова. Знакомство с окружающим миром. Учебник для специальных (коррекционных) школ VIII вида. 3 класс. – Москва: АРКТИ, 2004г.
12. Е.Д. Худенко Е.В. «Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии»//Под редакцией В.В. Воронковой. – М., 2007.
13. Энциклопедия в 3-х томах «Что такое. Кто такой». – М.: «Педагогика - Пресс», 2008.

#### 4 класс

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой. М.: Просвещение, 2011
2. Н.Б. Матвеева, М.А. Попова, Т.О. Куртова «Живой мир», учебник 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение» 2014 г.
3. Методические рекомендации. Живой мир. 1-4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Матвеева Н. Б., Попова М. А.
4. Электронное приложение к учебнику для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Живой мир. 4 класс. Матвеевой Н.Б., Поповой М.А., Куртовой Т.О.
5. Мир вокруг нас. С.А. Кузнецов, М.: АСТ, 1999.
6. Е.Ю. Сухаревская «Окружающий мир. Справочник для ученика начальной школы». 1-4й классы. «Легион». Ростов-на Дону, 2010.
7. Е.Д. Худенко, И.А. Терехова. Знакомство с окружающим миром. Учебник для специальных (коррекционных) школ VIII вида. 4 класс. – Москва: АРКТИ, 2007г.
8. Е.Д. Худенко Е.В. «Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии»//Под редакцией В.В. Воронковой. – М., 2007.
9. Энциклопедия в 3-х томах «Что такое. Кто такой». – М.: «Педагогика - Пресс», 2008.

## ИЗО

Данная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и авторской программы под редакцией Бгажноковой И.М. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида «ИЗО», 0-4 классы. Москва, «Просвещение», 2011г.

Предмет «ИЗО» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта. На уроках дети не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. Они знакомятся с законами композиции, свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства, с содержанием произведений известных художников.

Изобразительное искусство как школьный предмет имеет важное коррекционное значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательные сферы, способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

### **Коррекционные цели и задачи:**

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и т.д.)
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира
- развитие познавательной активности, формирование у школьников понимания предметов и явлений действительности с целью их изображения
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности ( в рисовании, аппликации, лепке)
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами ( по инструкции) и самостоятельно
- формирование умения работать коллективно, выполняя определенный этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности

### **Основные направления коррекционной работы:**

1. развитие зрительного восприятия и узнавания;
2. развитие пространственных представлений и ориентации;
3. развитие основных мыслительных операций;
4. развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
5. коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
6. обогащение словаря.

Программой предусмотрены следующие **виды работ**:

- рисование с натуры и по образцу(готовому изображению), по памяти, по представлению и по воображению, рисование на заданные темы, декоративное рисование;
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, по воображению, лепка на тему, лепка декоративной композиции;
- выполнение аппликаций без фиксации изображений на изобразительной плоскости («подвижная аппликация»); с фиксацией изображений на изобразительной плоскости с помощью клея с натуры и по образцу, по представлению и воображению, выполнение сюжетного и декоративного изображения в технике аппликации;
- проведение беседы с учащимися 2,3 классов о содержании рассматриваемой иллюстрации, картинки, произведения народного творчества.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа состоит из следующих **разделов**:

<b>№</b>	<b>Раздел программы</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
1	Подготовительный период обучения	2	1	0
2	<b>Обучение композиционной деятельности</b>	9	10	10
3	<b>Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию</b>	10	10	10
4	<b>Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи</b>	10	10	10
5	<b>Обучение восприятию произведений искусства</b>	3	3	4

Выделение этих направлений работы позволяет распределять содержание программы по годам обучения при соблюдении последовательности усложнения учебных задач.

**Работа с натурой** является ведущей и в лепке, и в рисовании, и при составлении аппликации. Школьники учатся приемам исследования предмета для более точного его изображения.



При обучении **рисованию с натуры** целесообразно использовать *метод сравнения*. Сопоставление предметов позволяет детям увидеть их форму, цвет, величину, понять конструкцию сравниваемых объектов.

Чтобы научить школьников рассматривать предмет, выделять в нём конструктивно важные части, полезно использовать *разборные игрушки*. Разборка и сборка такой игрушки помогает ребятам понять её строение в целом, определить место каждой её составной части.

Для развития у детей умения анализировать, вычленять из совокупности признаков предмета самые важные для передачи сходства с натурой при её изображении рекомендуется использовать приём совместного поэтапного изображения.

Для формирования графического образа таких сложных объектов, как человек, животное, дерево, дом, в программе рекомендуется сочетать работы в определённой последовательности – лепка – аппликация по представлению и по воображению.

Работа над аппликацией предлагается в разных вариантах:

- а) составление «подвижной» аппликации, где части целого объекта или композиции не приклеиваются на изобразительную плоскость (лист бумаги).
- б) составление и фиксирование частей аппликации с помощью клея при создании целого изображения или композиции (элементы аппликации готовятся или учителем, или учащимися).

**В подготовительный период** обучение детей с нарушением интеллекта осуществляется особым образом. Это упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и других познавательных процессов; это и обучение приёмам организации рабочего места, приёмам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; это и работа над развитием речи детей и др. Разнообразие видов деятельности, их быстрая смена, доступность заданий позволяет легко активизировать внимание детей, вызывать у них интерес к работе, способствует лучшему усвоению учебного материала.

**В композиционной деятельности**, начиная с 1 класса, нужно учить детей устанавливать пространственные и смысловые связи. С этой целью учитель предлагает широко использовать методики работы с «подвижной» аппликацией, с правильными и ошибочными изображениями, а также шаблоны, зрительные опоры в виде точек.

Работа над декоративной композицией при составлении полосы орнаментального узора развивает у детей чувство ритма, цвета, формы, величины элементов.

Работа над тематической композицией начинается с формирования умений графически изображать такие объекты, как например дерево, дом, человек.

В программном содержании от 1 к 4 классу характер заданий постепенно усложняется и сочетания видов работ для совершенствования графических образов объектов становятся более разнообразными.

**Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать** предметов, передавая в рисунке сходство с натурой, осуществляется с 0 – 4 класс, с учетом особенностей развития познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта.

Ведущими видами работы в этом направлении являются лепка – аппликация – рисунок в названной последовательности. В лепке ребёнок воссоздаёт объёмные части и соединяет их в целое объёмное изображение. Аппликация является переходным этапом от объёмного к плоскостному изображению – рисунку. С помощью лепки и аппликации ребёнок не только осознаёт наличие частей в предмете, но и определяет их место в его конструкции, их соединения в целом, т.е. осознаёт структуру объекта.

После лепки и работы над аппликацией ребёнку легче понять приёмы изображения предмета.

Одна из задач учителя при подборе природы или образцов для воспроизведения – выдержать последовательность усложнения объектов изображения. Сначала предлагаются объекты с простой формой, затем они постепенно усложняются.

Учитывая трудности, которые испытывают дети с нарушением интеллекта при обучении изобразительному искусству, следует всегда положительно оценивать их работы. Несмотря на зависимость детей от помощи учителя необходимо побуждать их к самостоятельной деятельности, к проявлению творчества. С этой целью нужно показывать им разнообразные формы предметного мира, композиций, что будет препятствовать образованию стереотипов изображения, характерных для этой категории детей.

**В разделе работа над развитием цветовосприятия учащихся и формированием у них умений работать красками** важно в первую очередь уделить внимание обучению детей правильно организовывать своё рабочее место, пользоваться красками и кистью. Закрепление этих умений осуществляется постепенно, с 1 по 4 класс.

Знакомство детей со свойствами цвета (цветовым тоном, светлотой, насыщенностью) происходит в практической деятельности. Здесь первостепенную роль играет демонстрация приёмов, раскрывающих свойства цвета.

Среди приёмов обучения цветовосприятию наиболее важными следует считать метод сравнения, метод демонстрации отдельных этапов изображения или действий с красками и кистью, метод совместных действий учителя и учеников.

Обучение восприятию произведений искусства начинается с формирования умения рассматривать картину, иллюстрацию, предмет народного творчества. На занятиях в 0 – 3

классах рекомендуется рассматривать 1 – 2 объекта, в 4 классе – не более 3 объектов. Сначала дети учатся называть изображённые на картине предметы, их признаки, действия, затем – устанавливать различные связи, отражённые в изображении (временные, причинно – следственные и др.) Важно добиваться, чтобы дети не просто смотрели на демонстрируемые объекты, - нужно научить их рассматривать картину, понимать её содержание, сходство с реальностью, высказывать своё отношение к изображённому.

В 4 классе, сообщая ученикам некоторые сведения о деятельности художника, скульптора, работая над пониманием видов и жанров **изобразительного искусства**, учитель старается использовать в беседе жизненный опыт детей, что поможет более интересно провести занятие, вызвать у ребят положительные эмоции.

Подбираемый к занятию материал для демонстрации должен быть доступен пониманию учащихся по содержанию и отвечать их интересам.

На уроках изобразительного искусства обязательно проводится работа над развитием речи учащихся. Предложенный в программе речевой материал в виде отдельных слов, словосочетаний и фраз закрепляется в практической деятельности и в беседах по изобразительному искусству. Раз в месяц, в конце четверти и в конце учебного года можно отводить на уроке по 10 – 15 мин для проверки накопленного лексического материала. Для этого в 0 – 3 классах рекомендуется использовать игры «Угадай, что у меня есть», «У гадай, как называется», «Угадай, какой по цвету», а также «подвижную» аппликацию с большим количеством изображений предметов, силуэтов разных геометрических форм и размеров, разных по цвету, светлоте и т.д. (вазы, листья, цветы и др.).

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «ИЗО» в базисном учебном плане специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с УО отнесён к федеральному компоненту «ИЗО» и изучается в качестве обязательного.

Во 2 классе в объёме – 34 часов в год, 1 ч в неделю.

В 3 классе в объёме – 34 часов в год, 1 ч в неделю.

В 4 классе в объёме – 34 часов в год, 1 ч в неделю.

### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате освоения курса «ИЗО», к концу учебного года обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования

БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

### **Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД:**

- понимание учебной задачи.
- организовывать себе рабочее место под руководством учителя;
- определить план выполнения заданий на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;
- использовать в своей деятельности простейшие инструменты: линейку;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- проверка работы по образцу.
- оценивание своего отношения к работе;
- умение работать самостоятельно.

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в пространстве, на листе бумаги руководством учителя;
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;
- группировать предметы на основе существенных признаков (одного-двух) с помощью учителя;
- овладение приемами работы различными графическими материалами.
- наблюдение природы и природных явлений;
- создание элементарных композиций на заданную тему на плоскости.

### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия:**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Предметным результатом** освоения курса «ИЗО» является сформированность следующих знаний и умений.

#### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

##### **Учащиеся 2 класса должны знать:**

- элементарные сведения о работе художника, ее особенностях;
- основные требования к композиции изображения на листе бумаги;
- некоторые характерные признаки деревьев разных пород (березы, сосны, ели);
- речевой материал, изучавшийся в 1 и 2 классах;

##### **Учащиеся 2 класса должны уметь:**

- рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные)
- рисовать предметы простой формы (с помощью опорных точек, по шаблону или от руки;
- изображать фигуру человека в лепке и в рисунке (под руководством учителя, самостоятельно);
- рисовать деревья сразу кистью или фломастером, передавая отличительные признаки, учитывая строение;
- изображать дома городского и деревенского типов;
- передавать основные смысловые связи в несложном рисунке на тему;

- выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы или цвета;
- следовать предложенному учителем порядку действий при складывании аппликации, в лепке, рисовании.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### **Учащиеся 3 класса должны знать:**

- части конструкции изображаемого предмета (строение объектов): части дерева, дома, тела человека;
- названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Городец и др.;
- прием передачи глубины пространства: загораживание одних предметов другими, зрительное уменьшение их по сравнению с расположенными вблизи;
- о существующем в природе явлении осевой симметрии;
- речевой материал, изучаемый в 3 классе.

#### **Учащиеся 3 класса должны уметь:**

- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом;
- планировать деятельность при выполнении частей целой конструкции;
- находить правильное изображение предмета среди выполненных ошибочно; исправлять свой рисунок, пользуясь ластиком;
- достигать в узоре при составлении аппликации ритм повторением или чередованием формы и цвета его элементов;
- изображать элементы городецкой росписи;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами (На что похожа форма?);
- владеть приемами осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил);
- рассказывать, что изображено на картинке, перечислять характерные признаки изображенного времени года.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### **Учащиеся 4 класса должны знать:**

- материал для развития речи, изучавшийся на уроках изобразительного искусства;
- способы работы по мокрой и сухой бумаге;

- названия жанров живописи (пейзаж, натюрморт, портрет, рисунок на тему из жизни, сюжетный);

- названия некоторых национальных промыслов (Гжель, Каргополь, Дымково, Городец);

- явления осевой и центральной симметрии, существующее в природе.

**Учащиеся 4 класса должны уметь:**

- рисовать с натуры (рассматривать предмет, находить его форму, выделять части, видеть пропорции);

- рисовать по памяти после проведённых наблюдений;

- выбирать для рисунка лист бумаги нужной формы, размера;

- применять осевую линию при рисовании симметричных предметов;

- сочинять узор, используя ритм формы, цвета элементов узора и симметрию в его композиции;

- осветлять и затемнять краски, используя белила и чёрную краску;

- закрашивать силуэт краской, разведённой до нужной консистенции;

- рисовать по мокрой и по сухой бумаге, используя приёмы этой работы с краской и кистью;

- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей.

### **Содержание тем курса «ИЗО», 2 класс**

(34ч., 1 ч в неделю)

#### **Обучение композиционной деятельности (9 ч)**

Закрепление умения размещать рисунок (в аппликации 2-3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Продолжение работы над понятиями «середина листа», «край листа» (верхний, нижний левый, правый).

Закрепление умения учитывать расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа; наряду со словесной речью учитель использует жесты, характеризующие направление, протяжённость, подчёркивающие размер предметов.

Обучение детей способам построения рисунка (многопредметное и фризовое построение).

Обращение внимания детей на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Вырезание силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной в двое.



Составление узора в полосе с соблюдением чередования формы и цвета его элементов.  
Формирование умений планировать деятельность (в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе). Выделение этапов очерёдности.

#### Примерные задания

Коллективное состояние композиции из вылепленных человечков: «Хоровод», из наклеенных на общий фон аппликаций: «Весёлые Петушки», «Игрушки на полке».

Рисование на темы: «Утки на реке», «Осень в лесу», «Снеговик во дворе», «Деревья весной» (гуашью на соответствующем фоне).

Выполнение аппликаций: «Ваза с цветами» (цветы дорисовываются карандашом), «Узор в полосе из листьев и цветов» («Красивый коврик»).

Выполнение барельефа «Ветка с вишнями» и его зарисовка.

Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию (10 ч)

Формирование у детей умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии (возможно использование приёма дорисовывания).

Обучение приёмам изображения с помощью опорных точек, а затем от руки геометрических форм: эталоны круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала.

Использование приёма «дорисовывание изображения».

Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представлений и способов изображения различных деревьев: берёза, ель, сосна. Формирование представления и развитие умения изображать человека в статической позе: человек стоит.

Развитие умения рисовать жилые дома городского типа (с использованием приёма сравнения).

#### Примерные задания

Лепка, объемное изображение человека в одежде: женщина в длинной юбке, в кофте, в фартуке, в головном уборе (после демонстрации дымковской игрушки «Барыня»); игрушки: «Котенок», «Снеговик» (пластилин или глина, стека), «Птичка зарянка».

Аппликация: «Петрушка», «Сказочная птица»- для праздника птиц. (Составление целого изображения из заранее вырезанных частей: кругов, овалов, округлых деталей, соответствующих определенной форме части тела изображаемого объекта.)

Проведение прямых, волнистых, ломаных и зигзагообразных линий карандашом в заданиях: «Сломанный телевизор», «Волны на море», «Забор», «Лес вдаль», «Динозавр» (дорисовывание ломаными линиями спины, хвоста, зубов в изображении), изображение с натуры 2 сосудов, сходных по форме, но отличающихся пропорциями и размерами (различные кружки, бутылки) – работа простым карандашом или фломастером.

Зарисовка с натуры вылепленного из пластилина человека: «Женщина» или «Мама»; зарисовка выполненной ранее аппликации: «Петрушка», «Сказочная птица» и др. (по выбору учителя).

Рисование по памяти выполненных ранее изображений (работа карандашом) (по выбору учителя): «Берёза, ель, сосна. Деревья осенью и зимой», «Дом в деревне», «Дом в городе» (по выбору учащихся).

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи (10 ч)

Обучение приёмам составления зелёного, оранжевого, фиолетового, коричневого цветов в работе с акварелью. Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета.

Совершенствование умения работать цветными карандашами и красками (гуашью).

Обучение приёмам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, и т. д. Закрепление приёма работы с акварелью «примакивание».

#### Примерные задания

Рисование сразу кистью: деревья: сосна, ель; «Волны на море», «Кораблик плывёт по воде».

Роспись игрушек, выполненных на уроках изобразительного искусства (вариант работы: роспись силуэтных изображений, вырезанных учителем из бумаги): «Человек в одежде», «Мама в новом платье», «Птичка», «Котёнок» и др. (по выбору учителя).

Раскрашивание нарисованных с натуры фруктов, овощей, цветов, грибов, листьев несложной формы (акации, клевера и т. п.) на тонированной бумаге.

Работа красками в сравнении: «Солнышко светит, белые облака»- «Серая туча, идёт дождь», сопоставление радостных и мрачных цветов («графический диктант» гуашью по тонированной голубым и серым цветом бумаге).

Обучение восприятию произведений искусства (3 ч)

Беседа по плану:

1. Кто написал картину?
2. Что изображено на картине?
3. Нравится ли вам картина? Объясните почему.
4. Какое настроение (грустное, весёлое, спокойное) создаёт эта картина?

Для демонстрации можно использовать произведения живописи и книжной графики: картины И. Левитана, А. Саврасова, И Шишкина, иллюстрации к сказкам Ю.Васнецова, В.Конашевича. Е.Рачёва и др., доступные пониманию учащихся (по выбору учителя).

#### Работа над развитием речи

Во 2 классе закрепляется речевой материал 1 класса.

Новые слова. Словосочетания:

- гуашь, фон, акварель, берёза, ель, сосна; одежда; кончик кисти;
- смешивать краски;
- круглый, квадратный, треугольный.

Новые фразы:

- Смешай краски. Примакивай кистью вот так.
- Картину нарисовал художник. Что он нарисовал? Какое время года? Почему?

### Содержание тем курса «ИЗО», 3 класс

(34ч., 1 ч в неделю)

#### Обучение композиционной деятельности (10 ч)

Закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; закрепление умения соотносить размер рисунка и величину листа бумаги.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями: перед, за, около, рядом с, далеко от, посередине, справа от, слева от.

Формирование умения изображать на листе бумаги предметы, соблюдая их пространственные отношения: ближние-ниже, дальние-выше; использовать приём загромождения одних предметов другими.

Знакомство с различными вариантами построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате), закрепление умения передавать ритм в полосе узора, соблюдая очередность формы и цвета его элементов.

Формирование умения самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепку, работу над аппликацией, рисование).

#### Примерные задания

Рисование на темы: «Осень. Птицы улетают», «Дети лепят снеговика», «Скворечник на берёзе. Весна», «Деревня. Дома и деревья в деревне летом». Иллюстрирование сказки «Колобок»: «Колобок лежит на окне», «Колобок катится по дорожке».

Выполнение аппликаций: «Закладка для книг» (узор из растительных форм), «Разная посуда» (коллективная работа, на цветной фон наклеиваются чашки, кружки, кринки, которые дети вырезают из *полосок* сложенной вдвое бумаги).

Выполнение узора с помощью «картофельного» штампа (элементы узора — растительные формы, снежинки и т. п. — выполняются с помощью учителя).

Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов,  
пропорции, конструкцию (10 ч)

Формирование умений проводить анализ предмета с целью его изображения; использование в этой работе метода сравнения, определённой последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование.

Формирование умения соотносить форму предмета с геометрическими фигурами: круг, овал, квадрат и др.

Формирование представления о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации с опорой на образы дымковских игрушек: «Лошадка», «Гусь» и др.

Формирование умения передавать движения различных одушевлённых и неодушевлённых предметов: человек идёт, бежит; дерево на ветру, развевающийся по ветру флаг.

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе. Знакомство с осевой симметрией: изображения насекомых (бабочки, стрекозы, жуки), а также посуды (кринки, стаканы, кастрюли).

Знакомство с элементами декора городецких игрушек: листья, цветы, бутоны. Выполнение узора в квадрате с использованием элементов Городецкой росписи. Обучение приёму составления узора в квадрате с учётом центральной симметрии в аппликации.

#### Примерные задания

Лепка: «Зайчик», «Гусь» (по мотивам дымковской игрушки); пирамида из шаров, круглых лепёшек, вылепленных различной величины из пластилина; «Человек стоит — идёт — бежит» (преобразование вылепленной из пластилина фигурки человека).

Аппликация: «Бабочка» (вырезание из цветной бумаги, сложенной вдвое, дорисовывание фломастером), «Узор в квадрате из листьев».

Рисование с натуры вылепленных игрушек: «Лошадка» или «Гусь» (по выбору учителя), рисование разной посуды: чашки, кружки, кринки и т. п.

Рисование по образцу и наблюдению: «Деревья зимой» (чёрная гуашь, кисть, шариковая ручка), «Деревья осенью. Дует ветер».

Рисование с натуры вылепленного человечка в положении статики и динамики: стоит, идёт, бежит.

Рисование элементов городецкой росписи: листья, бутоны, цветы. Составление узора в квадрате: «Коробочка».

#### Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи (10 ч)

Расширение представлений учащихся о цвете и красках, работа над понятиями «основные» («главные») цвета — красный, синий, жёлтый и «составные» цвета — зелёный, оранжевый, фиолетовый, коричневый и др.

Развитие технических навыков работы с красками. Закрепление приёмов получения смешанных цветов на палитре.

Обучение приёмам осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением в краску белил). Получение голубой, розовой, светло-зелёной, серой, светло-коричневой красок. Использование осветлённых красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

#### Примерные задания

Рисование с натуры 3 *широт*, окрашенных в главные цвета.

Рисование с натуры или по представлению предметов, которые можно окрасить составными цветами: лист тополя, апельсин, цветок и т. п.

Получение на палитре оттенков чёрного цвета: тёмно-серый, серый, светло-серый; зелёного цвета: светло-зелёный; окраска изображений (например, лист сирени, монеты и т. п.).

Раскрашивание нарисованных с натуры предметов: посуда, игрушки простой формы (например, мяч, кубики и т. п.).

Рисование элементов городецкой или косовской росписи: листья, бутоны, цветы.

Работа в цвете на темы: «Осень. Птицы улетают», «Дети лепят снеговика», «Скворечник на берёзе. Весна», «Деревня. Дома и деревья в деревне летом». (Использование расширенных знаний учащихся о цвете, закрепление приёмов получения светлых оттенков цвета при изображении неба, земли, стволов деревьев.)

## Обучение восприятию произведений искусства (3 ч)

Формирование у учащихся представлений о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу, чтобы ее изобразить?
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их изобразить или придумать другие?
3. Какие краски использует художник, изображая деревья в разные времена года?
4. Что использует художник, придумывая узоры для тканей и посуды?

Для демонстрации можно использовать произведения живописи: картины И. Левитана, И. Шишкина, А. Куинджи, А. Саврасова, И. Бродского, А. Пластова, К. Коровина, Ф. Толстого.

Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенца, платки с узорами, изделия Городца, Косова, Дымкова, Хохломы, Каргополя.

### Работа над развитием речи

Закрепление речевого материала 1 и 2 классов.

Новые слова, словосочетания:

- художник, природа, красота; белила, палитра;
- ритм (в узоре); фон; украшение, движение;
- загораживать, украшать, изображать, рассматривать, сравнивать;
- уменьшаться (маленький), увеличиваться (большой); придумывать;
- идёт, бежит, стоит; развевается (флаг на ветру); приманивать, высыхать (о *краске*);
- светлый (светло-синий) и т. д.; голубой, розовый, серый; широкий, узкий; высокий, низкий; близко, далеко;
- форма предмета, кончик кисти» ритм в узоре, «картофельный» штамп, русский узор, народный узор; Россия, Русь, народ.

Новые фразы:

- Приготовь рабочее место. Рисуй, чтобы было похоже (одинаково). Рисуй по памяти.

Работай кончиком кисти, вот так.

- Помой кисточку в воде\*
- В узоре повторяется форма и цвет; фон *в узоре* жёлтый; форма предмета похожа на овал.
- Сначала нарисую ствол, потом ветки... Машина загораживает дом.

## Содержание тем курса «ИЗО», 4 класс

(34ч., 1 ч в неделю)

### Обучение композиционной деятельности (10 ч)

Совершенствование умений передавать глубину пространства посредством:

- уменьшения величины удалённых предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя;
- загромождения одних предметов другими. Планы в пространстве: передний, задний, средний (использование макета и панно «В деревне» с изображённым пейзажем на переднем, заднем и среднем планах, с вариантами изображения домов деревенского типа и деревьев, разных по величине).

Обучение приёму построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения её частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости.

Обучение приёму построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии.

Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения: избушка на курьих ножках; деревья в сказочном лесу с глазами из двух дупел, с сучьями и ветками, похожими на руки, и т. п.

### Примерные задания

Рисование с натуры: «Ваза с цветами» (натюрморт); «Веточка мимозы в стакане» (композиция в прямоугольном формате); «Мой портрет (Это - Я)».

Рисование на темы: «Грузовик и автобус едут по улице города» (на фоне домов и деревьев); «В деревне» (дома, деревья на двух-трёх планах); «Деревья осенью. Дует ветер»; «Ребята катаются с горы»; «Елки в зимнем лесу. Зайки в лесу. Следы на снегу» (пейзаж с двумя-тремя планами); «Новогодняя ёлка. Снегурочка. Дед Мороз у ёлки (возможно сочетание с аппликацией).

Декоративное рисование: «Полотенце», «Платочек». Узоры в полосе и в квадрате (элементы узора - листья, цветы, уточки и др.; ритм формы и цвета в узоре, учёт явления центральной симметрии в квадрате).

Декоративная лепка (барельеф на пластине): «Кувшин в виде поющего петуха» (по образцу); «Избушка Бабы-яги» (барельеф на пластине или на картоне; пластилин); «Портрет человека (голова)» (способом «налепа» частей головы и лица на пластину; пластилин).

Аппликация: «Улица города: дома, деревья, машины» (на цветном фоне, цветная бумага). (Планы в композиции с загромождением одних предметов другими.)

Коллективная работа с помощью педагога.

Аппликация: «Фантастическая (сказочная) птица». «Баба-яга». (Используются заготовленные учителем части этих объектов из цветной бумаги, жёлтый, светло-фиолетовый или сиреневый фон.)

**Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию (10 ч)**

Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения. Совершенствование умения изображать предметы с натуры и по памяти, правильно передавать в изображении их форму, конструкцию и пропорции.

При объяснении использовать поэтапный показ способа изображения («графический диктант», процесс лепки, работа над аппликацией).

Закрепление умения изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветреную погоду). Развитие умения видеть и передавать в лепке и рисунке изгибы и «узор» ветвей.

Развитие умения изображать человека. Фигура человека в статике и в динамике (человек делает зарядку, идёт и др.) в соответствии с изобразительными возможностями детей, с использованием помощи со стороны педагога. Портрет человека.

Формирование умения отражать в изображении форму и части головы человека, черты лица.

Формирование умений передавать форму, строение и пропорции фигуры животного в лепке, аппликации и затем в рисунке.

Закрепление приёмов исполнения косовской и городецкой росписи посуды.

Использование приёмов работы кончиком кисти и всей кистью, «примакивания».

Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе: составление узора в круге и овале с учётом центральной симметрии (элементы узора - геометрические и стилизованные формы растительного и животного мира).

Составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

**Примерные задания**

Лепка: барельеф на картоне «Дерево на ветру»; игрушка «Лошадка» (по образцу каргопольской игрушки); «Зайка», «Котик», «Петушок» и др. (по выбору учащихся).

Лепка с натуры предметов симметричной формы: «Бабочка», «Стрекоза», «Божья коровка», «Майский жук» (по выбору учащихся, с помощью учителя) (наложение вылепленных из пластилина частей на нарисованный на картоне контур насекомого). «Фигура человека в статической позе». «Голова женщины», «Голова мужчины» (по выбору учащихся).



Аппликация: «Овальная или круглая салфетка». Составление узора в круге и овале из вырезанных учащимися из цветной бумаги больших и маленьких кругов, силуэтов цветов, листьев, насекомых, вырезанных из бумаги, сложенной вдвое или гармошкой.

Аппликация с дорисовыванием: «Чебурашка», «Неваляшка», «Мишка» (из кругов и овалов, вырезанных учащимися из цветной бумаги). Дорисовывание глаз, носа и других элементов выполняется фломастером.

Работа в технике аппликации над образцом дерева. Составление целого изображения берёзы, сосны, ели способом обрыва кусков бумаги формы ствола, веток, кроны в виде цветного пятна (лапы ели, сосны) (бумага соответствующего цвета).

Рисование с натуры листьев деревьев и кустарников слабо расчленённой формы в осенней окраске (лист сирени, берёзы, осины, дуба и т. п.) и раскрашивание их в технике «по-мокрому».

Рисование по памяти и на основе представлений (после лепки и работы над аппликацией над образом деревьев): «Берёза, сосна, ель» (пастель; цветная гуашь и кисть).

Зарисовка простым карандашом с последующим раскрашиванием фломастерами или гуашью выполненного рисунка «Чебурашка», «Неваляшка» или «Мишка» (по выбору учащихся).

Рисование фигуры человека, головы мужчины и женщины (после выполнения лепки и аппликации на ту же тему) (простой карандаш).

Выполнение несложных элементов росписи гжельской посуды (карандаш).

Рисование с натуры и затем по памяти предметов: «Вазы разной формы», «Кувшин», «Чайник», «Машинка - игрушка» (простой карандаш) (по выбору учащихся).

### **Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи (10 ч)**

Закрепление представлений о цвете, красках и приёмах работы красками и кистью.

Совершенствование приёмов осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью чёрной краски, получения некоторых оттенков (светло-зелёный, жёлто-зелёный, тёмно-зелёный и т. п.).

Использование получаемых осветлённых и затемнённых красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании.

Приёмы работы акварельными красками: работа синей краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при изображении неба, красной и оранжевой красками - при изображении солнца и его лучей.

Подбор цветовых сочетаний при изображении красок осени, зимы, лета (с помощью учителя).

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов (с помощью учителя): добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов.

Совершенствование умений раскрашивания силуэта изображения, не выходя за его пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому»).

### **Примерные задания**

Раскрашивание осенних листьев акварелью по мокрой бумаге.

Рисование сразу кистью по тонированной бумаге (по памяти после наблюдения): «Праздничный салют» (по чёрной, тёмно-синей бумаге гуашью, восковыми мелками). «Солнечный день» (акварель, работа по мокрой и по сухой бумаге). «Сказочные цветы».

Рисование сразу кистью (или по нарисованному карандашом рисунку) элементов росписи посуды Гжели (синяя и голубая гуашь, осветлённая белилами).

Раскрашивание работ, нарисованных карандашом: насекомых, игрушек («Чебурашка» и др.), «Мужчина и женщина» (акварель, гуашь, кисть) и др.

«Деревья в осенней окраске» (акварель в технике «по-мокрому»).

### **Обучение восприятию произведений искусства (4 ч)**

Формирование у учащихся представлений о работе художников и скульпторов, о мастерах народных промыслов. Беседы на темы:

1. Как и о чём создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.).

2. Как и о чём создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст, группа из нескольких фигур статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например сталь; гипс, глина, пластилин и др.).

Для демонстрации можно использовать произведения живописи и графики: И. Остроухова, В. Поленова, К. Юона, И. Левитана, Ф. Васильева, М. Сарьяна, В. Фирсова и др. (по выбору учителя).

Произведения скульптуры: В. Ватагина, А. Опекушина, В. Мухиной и др. (по выбору учителя).

Инструменты художников и скульпторов (фотографии).

Предметы декоративно-прикладного искусства: Хохломы, Городца, Дымково.

### **Работа над развитием речи**

Закрепление речевого материала 1, 2, 3 классов.

Новые слова, словосочетания:

- искусство, красота; художник, картина, натура; пейзаж, натюрморт, портрет; картина о жизни (сюжет); пастель, сангина; тушь, перо; палитра;
- скульптор, скульптура, гранит, гипс, сталь, металл, статуя, бюст, скульптурная группа из нескольких фигур, статуэтка; форма, размер, цвет;
- радостный, мрачный, сказочный, волшебный;
- смешное, страшное, доброе, злое (в произведениях искусства, в жизни);
- рисунок с натуры, рисунок по памяти; работать кончиком (корпусом) кисти;
- рисовать акварелью по мокрой (по сухой) бумаге;
- красота природы, красота человека (животного); части предмета, умелый мастер, русский народный узор, народное искусство, каргопольские, дымковские игрушки, узоры Гжели.

Новые фразы:

- Рисуй с натуры, Рисуй, чтобы было похоже. Рисуй предмет так, как его видишь.
- Расположи рисунок на листе бумаги так, чтобы было красиво (рисунок в центре листа, не большой и не маленький).
- Рисуй по памяти (как запомнил).
- Рисуй сразу кистью краской, пятном, кончиком кисти.
- Я расположил рисунок посередине (у края) листа бумаги. Я рисую с натуры (по памяти).
- Я рисую предмет так, как его вижу. Я рисую пейзаж (натюрморт, портрет).
- Мне нравится этот рисунок: яркие краски, красивые деревья и т.п.

#### **Учебно – методическое обеспечение**

1. Таблицы демонстрационные
2. Муляжи овощей, фруктов
3. Презентации по темам
4. Наглядные пособия по искусству: введение в цветоведение: начальная школа.(таблицы)
5. Наглядные пособия по искусству: основы декоративно-прикладного искусства: начальная школа (таблицы)

#### **Список литературы**

1. Планирование составлено на основе программы специальных (коррекционных)

- образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой. М.: Просвещение, 2011
2. Обучение учащихся 1 – 4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителя. В.Г. Петрова, М.: Просвещение, 1976.
  3. Учимся рисовать. М.А. Васильева, М.: Ювента, 2009.
  4. Уроки рисования в I-IV классах вспомогательной школы. Изд.3-е, исправленное и дополненное. М.: Просвещение 1975.
  5. Ростовцев Н.Н. «Методика преподавания изобразительного искусства в школе».
  - 6.« Изобразительное искусство и художественный труд» Б.Неменский.
  - 7.« Акварельные цветы», Искусство - детям, Дорожин Ю.Г., 2009
  - 8.«Волшебный пластилин», Искусство - детям, Морозова О.А., 2010
  9. Бушкова Л.Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 1 класс. – М.: ВАКО, 2009. – 208 с. (В помощь школьному учителю).
  10. Никологорская О.А Игры с красками и бумагой / Школьная Пресса.- 2003. - 48 с

### **ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ ТРУД**

Трудовое обучение является одним из ведущих общеобразовательных предметов в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида, основная цель которого-социальная реабилитация и адаптация учащихся с интеллектуальным нарушением в современном обществе.

Программа по занимательному труду в младших классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, пластилина, текстиля и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. С учетом состава класса и возможностей усвоения ими учебного материала по труду (у большинства учащихся нарушен процесс формирования программы деятельности, что вызывает затруднения при ориентировке в задании и планировании, проявляются сложности в осуществлении общетрудовых умений при выполнении нового изделия, в усвоении технических и технологических знаний) были отобраны наиболее доступные для выполнения работы.

#### **Цель программы обучения:**

- развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий;

- подготовка учащихся к профессионально - трудовому обучению.

#### **Задачи программы обучения:**

- выявление актуальных и потенциальных способностей учащихся в трудовом обучении;
- воспитание организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной работы в учебных мастерских;
- обучение простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учётом их возрастных особенностей;
- формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов;
- воспитание у детей любви и привычки к разнообразным видам труда.

Первая из указанных задач является главной для эффективного осуществления предстоящей профессиональной подготовки. Она решается совместной работой учителей, ведущих уроки в данном классе, воспитателя, психолога и медицинского персонала в школе.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и *специальные задачи*, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

#### **Общая характеристика предмета**

Учебный материал включает в себя информационно- познавательный компонент и практическую преобразующую деятельность учащихся, которые направлены на расширение и закрепление круга знаний и умений, приобретенных в первом классе и способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек.

Определяющими требованиями в содержании обучения являются учебно-воспитательная значимость труда школьников, его общественно полезный характер,

качество получаемых учащимися знаний, умений, навыков, коррекционная направленность обучения и профориентация. При сообщении технологических сведений нужно уделять особое внимание беседам о профессиях, экскурсиям в школьные мастерские.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с природными материалами;
- работа с пластилином и глиной;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с металлоконструктором;
- работа с нитками;
- работа фольгой
- работа с тканью
- работа с проволокой
- работа с кожей

На уроках занимательного труда работа направлена на коррекцию мелких движений кистей пальцев рук, формирование произвольных достаточно сложных рабочих действий. Работа с природными материалами также позволяет развивать пространственное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе. Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ.

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Уроки по программе предмета «Занимательный труд» обеспечивают возможностью действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования (это устраняет отрыв речевых действий от их материальной формы).

Возможностью организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных действий, а также навыков работы в группе. В частности, занятия детей на уроках «Занимательный труд» позволяют добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий, как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов).

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Занимательный труд» в базисном учебном плане специальных (коррекционных) учреждений VIII вида отнесен к федеральному компоненту и изучается в качестве обязательного в объеме во 2-4 классах -68 часов в год, 2 часа в неделю.

#### **Результаты усвоения учебного материала**

В результате освоения учебного материала к учебного года обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

Предмет «Занимательный труд» является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении предмета во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Учебный предмет «*Занимательный труд*» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов игры и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися с УО трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*Личностные и метапредметные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для всех предметных и коррекционно-развивающей областей являются общими и заключаются в следующем:

*Личностные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должны отражать:

- сформированность уважительного отношения к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- самостоятельность и личную ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- сформированность этических чувств, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- сформированность чувства прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования, которые отражают:

- владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне ее;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- освоение способов решения задач творческого и поискового характера;



- сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;

- умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;

- готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- умение определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- умение организовывать и поддерживать коммуникативную ситуацию сотрудничества, адекватно воспринимать и отражать содержание и условия деятельности;

- владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

**Предметные результаты** освоения программы учебного предмета «Занимательный труд»:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Все дети класса подразделяются на дифференцированные группы. Учащиеся, у которых быстрый и средний темп работоспособности, которые успешно овладевают программным материалом, у которых достаточный уровень организации при выполнении работы,

которые умеют применять полученные знания и умения на практике относятся к первому уровню. К окончанию учебного года, они показывают лучшие результаты. Поэтому требования к знаниям и умениям учащихся первого уровня выше.

Учащиеся со сниженным темпом работоспособности, испытывающие затруднения, со слабой концентрацией внимания и низким уровнем самоконтроля, которые нуждаются в постоянной помощи учителя относятся ко второму уровню. К окончанию учебного года, они показывают незначительную динамику. Поэтому требования к знаниям и умениям учащихся второго уровня соответствуют реальным возможностям детей.

### **Содержание учебного материала**

#### ***(комбинированные работы)(9часов)***

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

**Практические работы.** Изготовление декоративных вазочек с использованием пластилина и семян арбуза (шишек ольхи, половинок скорлупы ореха и т.п.) .Составление декоративных букетов: композиции из сухих веток» листьев, цветов.

Изготовление стилизованных фигурок людей и животных из природных материалов с использованием проволоки. Создание динамических поз. Составление макетов жанровых сцен.

**Технические сведения.** Приёмы обмазывания основы пластилином. Ритмичность узора при выполнении декоративных ваз. Вертикальный ритм. Сложные ритмические композиции.

Элементарные правила составления букетов.

Понятие о пропорциях фигуры человека.

Использование шила в работе с природным материалом. Использование приспособлений. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с шилом.

**Приёмы работы.** Заготовка и накладывание полосок из пластилина на основу» их размазывание. Отбор материалов для отделки вазы.

Отмеривание проволоки по мерке, *заготовка* отрезков. Крепление деталей при помощи штырьков, клея. Хватка шила. Прокалывание отверстий.

### *Работа с бумагой и картоном(20часов)*

**Практические работы.** Изготовление мебели из коробочек, оклеенных цветной бумагой. Сборка макетов гостиной, спальни (коллективная работа).

**Технические сведения.** Понятие об интерьере жилища.

**Приёмы работы.** Сборка спичечных коробков в изделие. Оклеивание конструкции цветной бумагой. Использование дополнительных деталей. *Работа с бумагой*

**Практические работы.** Выполнение кормушки для птиц из молочных пакетов. Изготовление ёлочных игрушек. Игрушка «Солнышко» из 9 деталей. Фонарик-витраж из 3 деталей. Игрушка «Цыплёнок» из колец. Сложные объёмные гирлянды, выполненные из заготовок в форме круга. Выполнение игрушек способом щелевого соединения.

**Технические сведения.** Использование фальцлинейки для рיצовки. Правила безопасной работы.

**Приёмы работы.** Разрезание линий разметки для получения клапанов. Рיצовка.

### *Работа с металлоконструктором(10часов)*

**Практические работы.** Изготовление моделей весов, карусели, подъёмного крана, тележки, велосипеда.

**Технические сведения.** Жёсткое крепление деталей. Свободное крепление деталей. Группировка деталей на рабочем столе в последовательности использования. Основные признаки натурального предмета, моделируемые в поделке.

**Приёмы работы.** Подсчёт отверстий для определения середины: детали. Учёт симметричности при закреплении деталей.

### *Работа с нитками (16 часов)*

**Практические работы.** Вязание крючком. Выполнение образцов. Вязание салфетки. Вязание спицами. Выполнение шарфика. Изготовление простейшей набивной вязаной куклы.

**Технические сведения.** Вязание — один из древнейших видов ремёсел. Инструменты для вязания. Особенности ниток, используемых для вязания.

**Приёмы работы.** Вязание крючком цепочки, столбиков без накида, столбиков с накидом, длинных петель, по кругу. Вязание спицами лицевых и изнаночных петель.

### **Работа с проволокой (12 часов)**

**Практические работы.** Обучать основным приемам работы с проволокой. Сгибание проволоки, складывание проволоки в несколько слоев, откусывание лишней проволоки кусачками, замыкание контура путем скручивания концов проволоки

**Технические сведения.** Познакомить учащихся с техническими свойствами проволоки.

**Приемы работы.** Безопасной работы с режущими инструментами – кусачками, учить организовывать рабочее место.

## **3 класс**

### ***Работа с природными материалами***

#### ***(комбинированные работы)(12 часов)***

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

**Практические работы.** Изготовление декоративных вазочек с использованием пластилина и семян арбуза (шишек ольхи, половинок скорлупы ореха и т.п.) .Составление декоративных букетов: композиции из сухих веток» листьев, цветов.

Изготовление стилизованных фигурок людей и животных из природных материалов с использованием проволоки. Создание динамических поз. Составление макетов жанровых сцен.

**Технические сведения.** Приёмы обмазывания основы пластилином. Ритмичность узора при выполнении декоративных ваз. Вертикальный ритм. Сложные ритмические композиции.

Элементарные правила составления букетов.

Понятие о пропорциях фигуры человека.

Использование шила в работе с природным материалом. Использование приспособлений. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с шилом.

**Приёмы работы.** Заготовка и накладывание полосок из пластилина на основу» их размазывание. Отбор материалов для отделки вазы.

Отмеривание проволоки по мерке, **заготовка** отрезков. Крепление деталей при помощи штырьков, клея. Хватка шила. Прокалывание отверстий.

### ***Работа с бумагой и картоном (18 часов)***

**Практические работы.** Изготовление мебели из коробочек, оклеенных цветной бумагой. Сборка макетов гостиной, спальни (коллективная работа).

**Технические сведения.** Понятие об интерьере жилища.

**Приёмы работы.** Сборка спичечных коробков в изделие. Оклеивание конструкции цветной бумагой. Использование дополнительных деталей. *Работа с бумагой*

**Практические работы.** Выполнение кормушки для птиц из молочных пакетов. Изготовление ёлочных игрушек. Игрушка «Солнышко» из 9 деталей. Фонарик-витраж из 3 деталей. Игрушка «Цыплёнок» из колец. Сложные объёмные гирлянды, выполненные из заготовок в форме круга. Выполнение игрушек способом щелевого соединения.

**Технические сведения.** Использование фальцлинейки для рицовки. Правила безопасной работы.

**Приёмы работы.** Разрезание линий разметки для получения клапанов. Рицовка.

### *Работа с металлоконструктором (9 часов)*

**Практические работы.** Изготовление моделей весов, карусели, подъёмного крана, тележки, велосипеда.

**Технические сведения.** Жёсткое крепление деталей. Свободное крепление деталей. Группировка деталей на рабочем столе в последовательности использования. Основные признаки натурального предмета, моделируемые в поделке.

**Приёмы работы.** Подсчёт отверстий для определения середины: детали. Учёт симметричности при закреплении деталей.

### *Работа с тканью (11 часов)*

**Практические работы.** Выполнение образца прямого стежка на ткани. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Изготовление простейших салфеток, захваток.

**Технические сведения.** Понятие о ткани. Изделия, выполняемые из ткани. Способы соединения срезов ткани. Правила безопасной работы с иглой.

**Приёмы работы.** Отмеривание нитки, способы вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Прямой стежок «вперёд иголку». Косой обмёточный и соединительный стежки.

### *Работа с нитками (5 часов)*

**Практические работы.** Вязание крючком. Выполнение образцов. Вязание салфетки. Вязание спицами. Выполнение шарфика. Изготовление простейшей набивной вязаной куклы.

**Технические сведения.** Вязание — один из древнейших видов ремёсел. Инструменты для вязания. Особенности ниток, используемых для вязания.

**Приёмы работы.** Вязание крючком цепочки, столбиков без накида, столбиков с накидом, длинных петель, по кругу. Вязание спицами лицевых и изнаночных петель.

### **Работа с проволокой (6 часов)**

**Практические работы.** Обучать основным приемам работы с проволокой. Сгибание проволоки, складывание проволоки в несколько слоев, откусывание лишней проволоки кусачками, замыкание контура путем скручивания концов проволоки

**Технические сведения.** Познакомить учащихся с техническими свойствами проволоки.

**Приемы работы.** Безопасной работы с режущими инструментами – кусачками, учить организовывать рабочее место.

### **4 класс**

#### ***Работа с природными материалами***

#### ***(комбинированные работы) (7 часов)***

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

**Практические работы.** Изготовление декоративных вазочек с использованием пластилина и семян арбуза (шишек ольхи, половинок скорлупы ореха и т.п.) .Составление декоративных букетов: композиции из сухих веток» листьев, цветов.

Изготовление стилизованных фигурок людей и животных из природных материалов с использованием проволоки. Создание динамических поз. Составление макетов жанровых сцен.

**Технические сведения.** Приёмы обмазывания основы пластилином. Ритмичность узора при выполнении декоративных ваз. Вертикальный ритм. Сложные ритмические композиции.

Элементарные правила составления букетов.

Понятие о пропорциях фигуры человека.

Использование шила в работе с природным материалом. Использование приспособлений.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы с шилом.

**Приёмы работы.** Заготовка и накладывание полосок из пластилина на основу» их размазывание. Отбор материалов для отделки вазы.

Отмеривание проволоки по мерке, **заготовка** отрезков. Крепление деталей при помощи штырьков, клея. Хватка шила. Прокалывание отверстий.

#### ***Работа с бумагой и картоном (12 часов)***

**Практические работы.** Изготовление мебели из коробочек, оклеенных цветной бумагой. Сборка макетов гостиной, спальни (коллективная работа).

**Технические сведения.** Понятие об интерьере жилища.

**Приёмы работы.** Сборка спичечных коробков в изделие. Оклеивание конструкции цветной бумагой. Использование дополнительных деталей. *Работа с бумагой*

**Практические работы.** Выполнение кормушки для птиц из молочных пакетов. Изготовление ёлочных игрушек. Игрушка «Солнышко» из 9 деталей. Фонарик-витраж из 3 деталей. Игрушка «Цыплёнок» из колец. Сложные объёмные гирлянды, выполненные из заготовок в форме круга. Выполнение игрушек способом щелевого соединения.

**Технические сведения.** Использование фальцлинейки для рицовки. Правила безопасной работы.

**Приёмы работы.** Разрезание линий разметки для получения клапанов. Рицовка.

#### *Работа с металлоконструктором (9 часов)*

**Практические работы.** Изготовление моделей весов, карусели, подъёмного крана, тележки, велосипеда.

**Технические сведения.** Жёсткое крепление деталей. Свободное крепление деталей. Группировка деталей на рабочем столе в последовательности использования. Основные признаки натурального предмета, моделируемые в поделке.

**Приёмы работы.** Подсчёт отверстий для определения середины: детали. Учёт симметричности при закреплении деталей.

#### *Работа с тканью (16 часов)*

**Практические работы.** Выполнение образца прямого стежка на ткани. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Изготовление простейших салфеток, захваток.

**Технические сведения.** Понятие о ткани. Изделия, выполняемые из ткани. Способы соединения срезов ткани. Правила безопасной работы с иглой.

**Приёмы работы.** Отмеривание нитки, способы вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Прямой стежок «вперёд иголку». Косой обмёточный и соединительный стежки.

#### *Работа с нитками (3 часов)*

**Практические работы.** Вязание крючком. Выполнение образцов. Вязание салфетки. Вязание спицами. Выполнение шарфика. Изготовление простейшей набивной вязаной куклы.

**Технические сведения.** Вязание — один из древнейших видов ремёсел. Инструменты для вязания. Особенности ниток, используемых для вязания.

**Приёмы работы.** Вязание крючком цепочки, столбиков без накида, столбиков с накидом, длинных петель, по кругу. Вязание спицами лицевых и изнаночных петель.

#### *Работа с кожей (15 часов)*

Изделие. Брелок для ключей (фигурка животного, склеенная из двух одинаковых деталей и высушенная под прессом. В заготовке сделано отверстие и вставлено кольцо для надевания ключей).

Технические сведения. Приёмы разметки на коже. Резание кожи. Составы для склеивания кожи. Приёмы пробивания отверстий в коже.

Практические работы. Раскрой одной детали по шаблону. Наклеивание вырезанной детали на второй кусок кожи, высушивание под прессом. Вырезание брелока по контуру фигурки, пробивание отверстия под контролем и с помощью учителя.

### ***Работа с фольгой (5 часов)***

Изделие. Сувенир, выполненный давлением по способу чеканки.

Технические сведения. Чеканка – история, технология, виды. Демонстрация образцов. Материала для сувенира: толстая фольга, картон, нитки.

Практические работы. Выполнение рисунка на фольге (по шаблону или фольгой). Разметка рамки в две линии. Разметка рисунка двойным контуром. Точечное выдавливание рисунка (выполняется от уголка к середине) стержнем шариковой ручки без пасты.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Занимательный труд» в базисном учебном плане специальных (коррекционных) учреждений VIII вида отнесен к федеральному компоненту и изучается в качестве обязательного в объеме – 68 часов в год, 2 часа в неделю.

### **Результаты усвоения учебного материала**

В результате освоения учебного курса «Занимательный труд» к концу учебного года обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### **2 класс**

**Учащиеся должны знать:**

#### **1 уровень**

- - названия основных материалов для поделок и их свойства;
- - правила безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ;
- - виды работы с бумагой, картоном, глиной, пластилином, проволокой, нитками, природными материалами.

#### **2 уровень**



- - названия основных материалов для поделок;
- - правила безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ;

**Учащиеся должны уметь:**

### **1 уровень**

- - устанавливать соответствие поделки натуральному образцу;
- - повторять показанные учителем приемы выполнения работы;
- - выполнять простейшие операции по устной инструкции учителя;
- - ориентироваться в задании;
- - предварительно планировать ход работы над изделием;
- - контролировать свою работу.

### **2 уровень**

- - устанавливать соответствие поделки натуральному образцу;
- - повторять показанные учителем приемы выполнения работы (под руководством учителя);
- - выполнять простейшие операции по устной инструкции учителя;

## **3 класс**

**Учащиеся должны знать:**

### **1 уровень**

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе;
- правила безопасной работы с инструментами;

### **2 уровень**

- названия материалов;
- названия инструментов, указанных в программе;
- правила безопасной работы с инструментами;

**Учащиеся должны уметь:**

### **1 уровень**

- организовать свою работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составлять простейшую композицию макета и делать аппликацию по образцу;
- давать простейший отчет о выполненной работе (называть изделие и материалы, из которых оно выполнено, определять назначение изделия).

## **2 уровень**

- работать по устной инструкции учителя;
- называть операции выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составлять простейшую композицию макета и делать аппликацию по образцу;

## **4 класс**

### **1 уровень.**

#### **Учащиеся должны знать:**

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

### **2 уровень.**

- названия материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

#### **Учащиеся должны уметь:**

### **1 уровень**

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;
- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выразить результаты сравнения в устном высказывании;
- дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы.

### **2 уровень**

- организовать работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу;

- дать простейший отчет о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

### **Нормы оценок**

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если он; а) дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно - практическими действиями; б) умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно выполнять учебные задания; в) знает и умеет оперировать терминологией; г) правильно узнает и называет элементы выкройки, швейные изделия, ручные и машинные швы; д) правильно выполняет работы по измерению с помощью измерительных инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

**Оценка «4»** ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но: а) при ответе обучающийся допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ; б) при выполнении задания в отдельных случаях, нуждается в дополнительных консультациях, опоре на развернутые технологические карты; в) при устных ответах нуждается в наводящих вопросах учителя, помогающих построить полный ответ на поставленный вопрос; г) с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет элементы выкройки, швейные изделия и машинные швы; д) выполняет работы по измерению с недостаточной точностью.

**Оценка «3»** ставится обучающемуся, если он: а) при помощи учителя или обучающихся дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила безопасной работы, может их применять; б) с помощью учителя применяет по назначению швейный инвентарь и приспособления; в) понимает и записывает технологию выполнения практического задания со значительной помощью учителя или обучающихся, или с использованием записей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя; д) правильно выполняет измерение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов ее выполнения

### **Список литературы**

7. Л.А.Кузнецова «Технология ручной труд», учебник для 1-4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Санкт-Петербург, Филиал «Прсвещение», 2014г.

8. Н.Б. Матвеева, М.А. Попова, Т.О. Куртова «Занимательный труд», учебник 1-4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение» 2014 г.
9. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы: Пособие для учителей/Под редакцией канд.пед.наук В.Г.Петровой. М.,1976 г.
10. «Методические рекомендации» Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд 1-4 класс»: Пособие для учителей специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида и родителей - СПб.: филиал издательства: «Просвещение», 2012г.

### **Учебно - методическое обеспечение**

Наглядные пособия:

1. Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, крашеная папиросная).
2. Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый; серый, желтый, белый).
3. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).
4. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (шерстяные, хлопчатобумажные; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом; гладкоокрашенные, с рисунком).
5. Раздаточная коллекция «Виды и сорта кожи» (натуральная, искусственная)
6. Раздаточная коллекция «Солома»
7. Раздаточная коллекция «Береста»
8. Раздаточная коллекция «Чеканка»

### **ФИЗКУЛЬТУРА**

Рабочая программа составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, для учащихся 2-4 классов, под редакцией И.М. Бгажноковой. Физическая культура в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида является основной частью всей системы работы с умственно отсталыми учащимися. Физическое воспитание является неотъемлемой частью всей системы учебно- воспитательной работы школы для детей с нарушением интеллекта. Оно решает образовательные, воспитательные, коррекционно-компенсаторные и лечебно-

оздоровительные задачи.

Характерной особенностью детей с недостатками интеллекта является наличие у них разнообразных нарушений психического и физического развития, обусловленных органическим поражением центральной нервной системы различной этиологии, возникающих на разных возрастных этапах индивидуального развития. У многих учащихся отмечаются нарушения со стороны сердечно-сосудистой, дыхательной, вегетативной, эндокринной систем. Наблюдается слабость миокарда, аритмия; дыхание нарушено по частоте, глубине, ритму; нарушена согласованность дыхательного акта с двигательной нагрузкой. У многих детей замечено отставание в росте, весе от показателей возрастной нормы, непропорциональное телосложение, различные отклонения в осанке

Следует отметить, что среди учащихся школы VIII вида имеются дети с хорошо развитой моторикой. Это обуславливает необходимость учета и реализации строго дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Конкретными **учебными и коррекционно-воспитательными задачами** физического воспитания в школе для детей с нарушением интеллекта являются:

- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- формирование и совершенствование разнообразных двигательных умений и навыков, таких как сила, быстрота, выносливость, ловкость и др.;
- коррекция нарушений общего физического развития психомоторики, воспитание культуры санитарно-гигиенических навыков, поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных, эстетических, нравственных интересов на материале физической культуры и спорта;
- воспитание устойчивых морально-волевых качеств: настойчивости, смелости, умения преодолевать трудности;
- содействие военно-патриотической подготовке.

**В программу включены следующие разделы:** гимнастика, легкая атлетика, подвижные игры, для 4 класса- пионербол. А такой раздел как лыжная подготовка не проводится в виду отсутствия материально- технической базы для занятий лыжной подготовкой. Часы занятий предусмотренные программой на данный вид распределены между ранее указанными разделами программы.

В раздел « **Гимнастика**» включены физические упражнения которые позволяют воздействовать на различные звенья опорно- двигательного аппарата. На занятиях учащиеся должны овладеть доступными им навыками в простейших видах построений.

Построения и перестроения для данной категории детей трудны, так как они забывают свое место в строю, теряются при новом построении. Упражнения общеразвивающего и корригирующего характера дают возможность воздействовать как на весь организм в целом, так и на определенные ослабленные группы мышц. Наряду с упражнениями, предусматривающими исходное положение стоя, сидя, выполняют упражнения и их положения лежа для разгрузки позвоночника. Физическая нагрузка регулируется учителем соответствующим подбором упражнений, изменением исходных положений, числом повторений, интенсивностью и последовательностью их выполнения. В отличие от программы общеобразовательной школы в самостоятельный раздел выносятся общеразвивающие и корригирующие упражнения, а так же дыхательные упражнения, так как они способствуют коррекции нарушения дыхания. Упражнения для укрепления мышц кистей рук способствуют успешному овладению письмом. Упражнения для формирования и коррекции осанки помогают ребенку правильно держать свое тело сидя, стоя, при ходьбе. На занятиях гимнастикой дети должны овладеть навыками лазания и пере лазания. Упражнения на сохранение равновесия способствуют развитию вестибулярного аппарата, выработке координации движений, ориентировке в пространстве. Упражнения на поднятие и перемещение грузов имеют прикладной характер (правильный хват, умение нести, мягко опускать).

Раздел « **Легкая атлетика** » включает ходьбу, бег, прыжки и метание мяча. Обучение элементам легкой атлетики и их совершенствование должно осуществляться на основе развития у детей двигательных качеств. Особое место в данном разделе уделено метанию мяча. При выполнении этих упражнений у детей развиваются умение и ловкость действий с мелкими предметами.

Важным разделом программы является « **Игры** ». Включенные в программу подвижные игры направлены на развитие физических качеств детей, внимания, памяти и т.д. В 3-4 классах следует уделять внимание развитию выносливости у учащихся. В 2-4 классах следует больше развивать координационные способности и гибкость.

Основной формой занятий по физической культуре в школе является урок, состоящий из четырех основных частей: вводной, подготовительной, основной, заключительной.

Учащимся 2 класса оценки не выставляются, но устно они поощряются учителем за старание, за правильное выполнение упражнений, участие в игре. В целях контроля в 2-4 классах проводится два раза в год ( в сентябре и мае). К сдаче нормативов учащихся допускает врач школы.

### **Содержание рабочей программы.**

## **1 класс**

### **Задачи:**

- Укрепления здоровья, осанки
- Развитие координационных способностей (быстроты, выносливости, ловкости )
- Ориентирование в пространстве

### **Планируемые результаты:**

- Освоить подвижные игры
- Сохранить и улучшить осанку
- Уметь выполнять строевые упражнения
- Уметь выполнять бег в медленном темпе без учёта времени (500 м)
- Уметь прыгать в длину с места (50-70 см)
- Уметь метать мяч с 3-х м в цель

**Общие сведения:** Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры ( техника безопасности). Чистота зала, снарядов.

### **Гимнастика:**

**Теоретические сведения:** правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг.

**Практический материал:** (размыкание на вытянутые руки в колонне, шеренге. Повороты направо,налево, кругом.Движение в колонне. Выполнение команд: «Шагом марш!», «Стоп», «Бегом марш!», «Встать!», « Сесть!», « Смирно!»)

### **Общеразвивающие упражнения без предметов:**

- *упражнения для мышц шеи:* наклоны туловища и головы вперед, назад. В стороны из исходного положения- стойка ноги врозь, руки на поясе. Повороты туловища и головы вправо и влево. В стойке ноги врозь, руки на поясе, повороты туловища в стороны.
- *упражнения для укрепления мышц спины и живота:* лежа на животе, поднимание ног поочередно и вместе. Поднимание головы. Лежа на спине, поочередное поднимание ног, «велосипед», поднимание туловища. Упор стоя у гимнастической стены сгибание и разгибание рук.
- *упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса:* из различных и.п.-поднимание и опускание рук вперёд. в стороны, вверх. Сжатие и выпрямление кистей рук, руки прямо перед собой.Вращение кистями вправо. влево. поднимание рук вперёд и вверх хлопками. Сгибание и разгибание рук в плечевых и локтевых суставах. Поднимание и опускание плечевого пояса, руки на поясе.
- *упражнения для мышц ног:* поднимание на носки.Сгибание и разгибание ног, стоя на

одном месте, руки на поясе (медленно и быстро). Приседание на двух ногах.

- *упражнения на дыхание*: тренировка дыхания через нос и рот в различных исходных положениях: сидя. Стоя, лежа. Глубокое дыхание, подражая учителю. Дыхание во время ходьбы с выговариванием звуков на выдохе.

- *упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев*: из положения руки и пальцы врозь, кисти в кулак, круговые движения кистями вовнутрь и наружу. Отведение и сведение пальцев на одной руке, одновременно на двух руках со зрительным контролем и без него. Одновременные и поочередные сгибания. Разгибания кистей рук и круговые движения.

- *упражнения для формирования правильной осанки*: из положения стоя у стены, касаясь ее затылком, спиной. Ягодицами и пятками, отойти от нее сохраняя правильное положение; приседания, касаясь стенки затылком и спиной. Поднимание гимнастической палки верх широким хватом с отставлением ноги на носок.

- *упражнения для укрепления голеностопных суставов и стоп*: сидя на скамейке, сгибание и разгибание пальцев ног. Стоп, круговые движения стопой. Ходьба по канату. Лежащему на полу; ходьба по ребристой доске. Перекаты с носка на пятку.

- *упражнения для укрепления мышц туловища*: лежа на животе с опорой на руки и без опоры: подъем головы. Поочередные и одновременные движения руками. Поочередные и одновременные поднимание ног. Лежа на спине поднимание прямой ноги, поочередное сгибание и разгибание прямой ноги, ног «велосипед». Лежа на животе на гимнастической скамейке. Захватывая ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамейке. Лежа на спине, поднять правую ногу. То же левой. Упор сидя сзади, поднять левую ногу.

### **Упражнения с предметами:**

- **с гимнастическими палками**: удерживая палки двумя руками хватом сверху и хватом снизу перед собой, внизу перед грудью, над головой. Перекладывание палки из одной руки в другую перед собой. Выполнение различных исходных положений с гимнастической палкой. Поднимание гимнастической палки с пола хватом сверху и бесшумное опускание на пол.

- **с флажками**: из исходного положения основной стойки поднимание рук в стороны, вперед, вверх, круговые движения, стоя на месте и при ходьбе. Помахивание флажками над головой.

- **с малыми обручами**: удерживание обруча двумя руками хватом сверху и хватом снизу перед собой. Принятие различных исходных положений с обручам в руках. Прокатывание обруча и ловля его после прокатывания.



- **с малыми мячами:** разбрасывание и собирание мячей. Прокатывание. Ловля после прокатывания. Перебрасывание мяча с одной руки на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками.

- **с большими мячами:** поднятие мяча вперед вверх, опускание вниз. Перекатывание сидя. Стоя. Перекладывание мяча с одного места в другое. Перекладывание мяча с одной ладони на другую, броски вверх, удары об пол, о стену и ловля его двумя руками.

**Лазание и перелазание:** переползание на четвереньках в медленном темпе по коридору длиной 15-20 см. Переползание на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, захватывая кистями рук ее края. Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке. Не пропуская реек. Подлезание под препятствие высотой 40-50 см. перелазание сквозь гимнастические обручи.

**Упражнения на равновесие:** ходьба по начерченному коридору шириной 20 см. стойка на носках, ходьба по доске положенной на пол. Ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук. Стойка на одной ноге. Кружение переступанием в медленном темпе. Передача и переноска предметов, гимнастических палок и т.д.

Упражнения для развития пространственно- временной дифференцировки и точности движений: построение в обозначенном месте. Построение в колонну с интервалом на вытянутые руки. Ходьба по ориентирам, начерченным на полу. Ходьба на месте в шеренге до 5 с, вторично до 10 с.

### **Легкая атлетика**

**Теоретические сведения:** Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метании. Правила поведения на уроках легкой атлетики.

**Ходьба:** ходьба парами по кругу, взявшись за руки, обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутренней. Внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба с чередованием с бегом.

- **бег:** перебежки группами и по одному 15-20 м. Медленный бег с сохранением осанки правильной осанки до 1 мин, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии до 30 метров.

- **прыжки:** прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. перепрыгивание через начерченную линию. Шнур. Набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до 10 м. подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета. Прыжки в длину с места.

- **метание:** правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне.

Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой.

### **Подвижные игры.**

**Теоретические сведения:** Элементарные сведения о правилах игр и поведения во время игр.

**Коррекционные игры:** «Наблюдатель», «Иди прямо».

**Игры с элементами общеразвивающих упражнений:** «Совушка», «Слушай сигнал», «Удочка», «Мы- солдаты», «Салки», « Повторяй за мной», « Шишки, желуди, орехи», « Мяч соседу», « говорящий мяч», « Фигуры», « Запрещенное движение», « Карлики- Великаны», « Пальмы- бананы», Пумба-худышка».

**Игры с бегом и прыжками:** («Гуси- лебеди», «Кошка и мышки», « У медведя во бору», « Пустое место», « Невод», « К своим флажкам», « Пустое место», « Уголки»).

### **Межпредметные связи:**

- *математика:* Умение определять верх, низ, правую и левую стороны, иметь понятие о большом, маленьком. Ориентироваться по положению предметов в пространстве: впереди, сзади, вверху, внизу, далеко, далеко, близко.

- *изобразительное искусство:* Основные и дополнительные цвета.

- *Развитие устной речи:* Названия предметов, используемых на занятиях физической культурой и спортом.

## **Содержание рабочей программы.**

### **2 класс**

#### **Задачи:**

- Укрепления здоровья, осанки
- Развитие координационных способностей (быстроты, выносливости, ловкости )
- Ориентирование в пространстве

#### **Планируемые результаты:**

- Освоить подвижные игры
- Сохранить и улучшить осанку
- Уметь выполнять строевые упражнения
- Уметь выполнять бег в медленном темпе без учёта времени (500 м)
- Уметь прыгать в длину с места (50-70 см)
- Уметь метать мяч с 3-х м в цель

#### **Гимнастика:**

**Теоретические сведения:** понятие о правильной осанке, равновесии.

*-построения и перестроения:* (построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя; выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно», « Вольно!», « На месте шагом марш!», « Класс стой,стройся!»); перестроение из шеренги в круг, держась за руки и из колонны по одному двигаясь за учителем; Расчет по порядку. Ходьба в колонне с левой ноги. Бег в колонне по прямой и со сменой направлений.

### **Общеразвивающие упражнения без предметов:**

*- основные положения и движения рук, ног, туловища, головы:* руки к плечам, руки назад, руки перед грудью, за спину. Круговые движения одной и двумя руками. Сгибание и разгибание рук из положений руки вперед, в стороны. Взмахи ногами вперед, назад, влево,вправо. наклоны туловища до касания руками пола, наклоны влево, вправо. приседания на двух ногах, стоя на первой рейке гимнастической стенке, поочередное перехватывание реек руками.

*- упражнения на дыхание:* согласование дыхания с различными движениями: вдох- при поднимании рук, отведения их в стороны, выпрямление туловища, разгибании ног; выдох= при опускании головы вниз.

*- упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев:* разведение и сведение пальцев. Круговые движения кистями. Противопоставление первого пальца остальным.

*- упражнения на расслабление мышц:* помахивание кистью. Смена напряженного вытягивания вверх туловища и рук полным расслаблением и опусканием в полуприседе.

*- упражнения для формирования правильной осанки:* самостоятельное принятие правильной осанки стоя, сидя, лежа.Различные движения головой, руками, туловищем, с остановкой по сигналу и проверкой правильной осанки. Удерживание на голове небольшого груза с сохранением правильной осанки.

*-упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп:* сидя на гимнастической скамейке напряженное сгибание и разгибание пальцев ног, тыльное и подошвенное сгибание стопы с поочередным касанием пола пяткой, носком. Прокатывание стопами каната, захватывание стопами мешочков с песком с последующим броском его в обруч и передаче соседу. Ходьба по ребристой доске, ходьба по канату, гимнастической палке.

*- упражнение для укрепления мышц туловища (разгрузка позвоночника):*лежа на спине, на животе, поднимание ноги с отягощением; медленное поднимание и опускание обеих ног. Переход из положения лежа в положение сидя.Подтягивание со скольжением по наклонной гимнастической скамейке, сгибание и разгибание рук.

### **Упражнения с предметами:**

**-с гимнастическими палками:** удерживание гимнастической палки различными

способами при ходьбе. Поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном положении хватом снизу двумя руками. Выполнение упражнений из исходного положения- гимнастическая палка внизу.

-с **флажками**: выполнение общеразвивающих упражнений с флажками в руках на месте (по показу). Движение руками с флажками при ходьбе.

- с **малыми обручами**: выполнение упражнений из исходного положения- обруч перед собой, над головой. Приседание с обручем в руках. Вращение обруча на правой руке.

-с **малыми мячами**: сгибание, разгибание, вращение кисти и всей руки с удержанием мяча в руке. Подбрасывание мяча вверх перед собой и ловля его двумя руками. Прокатывание мяча между ориентирами, по ориентирам. Удары мяча об пол, ловля мяча руками.

- с **большими мячами**: прием различных исходных положений, удерживая мяч в руках. Катания мяча в парах, сидя по кругу, стоя на коленях. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками после поворота направо, налево, после хлопка. Подбрасывание и ловля мяча в ходьбе. Удары мяча об пол, ловля двумя руками.

**Лазание и перелазание**: лазание по наклонной гимнастической скамейке одноименным и разноименным способом. То же по гимнастической стенке. Ползание на четвереньках по кругу с толканием впереди себя набивного мяча, в сторону и на скорость. Подлезание по препятствию. Перелазание через препятствие высотой до 70 см. Перелазание со скамейки на скамейку произвольным способом.

**Равновесие**: ходьба по гимнастической скамейке с предметом. Ходьба по скамейке на носках с различными движениями рук. Ходьба по наклонной скамейке. Ходьба по скамейке приставными шагами. Ходьба по линии.

**Переноска грузов и передача предметов**: передача большого мяча в колонне по одному сбоку, назад, вперед. Коллективная переноска гимнастических скамеек. Переноска 2 набивных мячей- переноска 8-1- гимнастических палок.

**Упражнения для развития пространственно- временной дифференцировки и точности движений**: построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру. Движение в колонне с изменением направлений по ориентирам. Прыжок в длину с места в обозначенный ориентир и воспроизведение его без контроля зрения.

### **Легкая атлетика**

**Теоретические сведения**: Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега.

- **Ходьба:** (ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью. Ходьба с изменением направления по команде учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра).

**Бег:** (Бег на месте с высоким подниманием бедра, на носках (медленно), с преодолением простейших препятствий, бег на скорость до 30 м; медленный бег до 2 мин, чередование бега и ходьбы).

**Прыжки:** (прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину).

**Метание:** (метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность).

**Подвижные игры:**

**Коррекционные игры:** («Запомни порядок», «Летает- не летает» «Что изменилось» «Волшебный мешок»).

**Игры с элементами общеразвивающих упражнений:** («Совушка», «Слушай сигнал», «Удочка», «Салки», «Повторяй за мной», «Мяч соседу», «Говорящий мяч», «Запрещенное движение», «Карлики-Великаны», Съедобное- не съедобное).

**Игры с бегом и прыжками:** («Гуси-лебеди», «Кошка и мышки», «У медведя во бору», «Пустое место», «Невод», «К своим флажкам», «Пустое место» «Уголки», «Удочка», Эстафеты).

**Игры с метанием и ловлей:** («Гонка мячей в колоннах», «Снайперы», Охотники и утки», «Выбивало»).

**Межпредметные связи:**

- *математика:* Понятие: меньше на, больше на. Название и обозначение чисел.

- *Русский язык:* Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений.

- *Развитие устной речи:* Название предметов, характеристика их форме, цвету, размеру.

### **Содержание рабочей программы.**

#### **3 класс**

##### **Задачи:**

- Укрепления здоровья, осанки
- Развитие координационных способностей (быстроты, выносливости, ловкости )
- Ориентирование в пространстве

##### **Планируемые результаты:**

- Освоить подвижные игры
- Сохранить и улучшить осанку
- Уметь выполнять строевые упражнения
- Уметь выполнять бег в медленном темпе без учёта времени (500 м)
- Уметь прыгать в длину с места (50-70 см)
- Уметь метать мяч с 3-х м в цель

**Общие сведения:** Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых.

### **Гимнастика:**

Теоретические сведения элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий.

- *построения и перестроения:* ( построение в колонну, в шеренгу по инструкции учителя; выполнение команд: « Равняйся!», « Смирно!», « Вольно!». Расчет по порядку. Ходьба против ходом. Повороты на месте направо, налево. Команды « Направо!», « Налево!». Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два.

### **Упражнения без предметов:**

- *основные положения и движения рук, ног, туловища, головы:* движение руками вперед, вверх в соединении на 4 счета. Круговые движения руками в лицевой и боковой плоскостях. Повороты туловища направо, налево. Наклоны к левой, правой ноге с поворотами туловища. Приседания согнув ноги вместе. Поочередное поднятие ног из положения седа в положении сед углом. Выполнение на память 3-4 общеразвивающих упражнений.

- *упражнения на дыхание:* усиленное дыхание с движениями грудной клетки. Ритмичное дыхание в ходьбе и беге, подпрыгивании. Правильное дыхание при выполнении простейших упражнений: вдох резкий, медленный выдох.

- *упражнения для укрепления мышц кистей рук и пальцев:* одновременное сгибание в кулак пальцев на одной руке и разгибание на другой в медленном темпе по показу учителя. Сжимание пальцами малого мяча. Круговые движения кистью во внутрь и наружу.

- *упражнения на расслабление мышц:* из исходного положения- наклон вперед, маховые движения расслабленными руками вперед, назад в стороны. Маховые движения расслабленной ногой.

- *упражнения для формирования правильной осанки:* поднятие на носки с небольшим грузом на голове. Ходьба приставными шагами вперед, назад, в сторону, выполнение

движения руками.

-*упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп:* движение пальцев ног с дозированным усилением. Подтягивание стопой веревки, лежащей на полу, поднимание ее над полом, удерживание пальцев ног. Захватывание стопами предметов с подниманием их от пола и подбрасывание вверх.

-*упражнения для укрепления мышц туловища:* лежа на спине, на животе, подтягивание на руках на наклонной гимнастической скамейке.

#### **Упражнения с предметами:**

- **с гимнастической палкой:** подбрасывание и ловля двумя руками гимнастической палки в вертикальном положении. Перекладывание гимнастической палки из одной руки в другую под коленом поднятой ноги. Выполнение упражнений из исходного положения - гимнастическая палка за головой, за спиной.

- **с малыми обручами:** выполнение упражнений с обручем с различными сочетаниями. Пролезание в обруч. Перехватывание обруча в ходьбе и беге. Вращение обруча в левой и правой руке.

- **с флажками:** поочередное отведение рук с флажками вправо и влево. Простейшие комбинации изученных движений с флажками.

- **с большими мячами-** подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота направо. Налево, кругом. Удары мяча об пол поочередно правой и левой рукой.

- **с набивными мячами:** поднимание мяча вперед, вверх, за голову. Перекатывание мяча в парах. Приседы с мячом: мяч вперед, мяч вверх, мяч у груди, мяч за голову. Наклоны.

**Лазание и перелезание:** лазание на гимнастической стенке вверх и вниз, разноименным и одноименным способом. Лазание по стенке приставными шагами вправо и влево. Лазание по наклонной гимнастической скамейке с опорой на колени и держась руками за края скамейки с переходом на гимнастическую стенку. Подлезание под препятствия высотой 30-40 см.

**Равновесие:** равновесие на одной ноге со сменой положения руки и ноги: нога вперед, одна рука вперед, другая вперед. Ходьба по гимнастической скамейке с доставанием предмета с пола в приседе и с наклоном. Ходьба по наклонной доске: один конец на полу, другой на высоте.

**Передача предметов и переноска грузов:** передача большого мяча в колонне по одному над головой и между ног. Переноска трех набивных мячей весом до 6 кг различными способами. Передача набивных мячей в колонне, шеренге, по кругу.

**Упражнения для развития пространственно- временной дифференцировки и точности движений:** повороты направо, налево без зрительного контроля. Принятие

исходных положений рук с закрытыми глазами по инструкции учителя. Ходьба вперед: одна нога идет по гимнастической скамейке, другая по полу. Переползание на четвереньках по гимнастической скамейке с закрытыми глазами. Ходьба на месте до 10-15 с по команде учителя, затем самостоятельное маршрутирование.

### **Легкая атлетика:**

**Теоретические сведения:** Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе.

- **ходьба:** ходьба в медленном, среднем, быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук. Ходьба шеренгой с открытыми и закрытыми глазами.

**Бег:** (понятие высокий старт; медленный бег до 2 минут; бег с чередованием ходьбой до 100 метров; Повторный бег на скорость до 30 м; бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад).

**Прыжки:** (прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед до 15 метров; прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания; элементы прыжка в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги»).

**Метание:** (метание с места правой и левой рукой малого мяча. Метание мяча с места в цель. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность).

### **Подвижные игры:**

**Теория:** правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия.

**Коррекционные игры:** (« Два сигнала», « Запрещенное движение»).

**Игры с элементами общеразвивающих упражнений:** (« Совушка», « Слушай сигнал», « Удочка», « Салки», « Повторяй за мной», « Шишки, желуди, орехи», « Мяч соседу», « Говорящий мяч», « Фигуры», « Запрещенное движение», « Карлики-Великаны»).

**Игры с бегом и прыжками:** (« Гуси- лебеди», « Кошка и мышки», « У медведя во бору», « Пустое место», « Невод», « К своим флажкам», « Пустое место», « Кегли»).

Игры с бросанием и ловлей: « Гонка мячей по кругу», « Попади в цель». « Боулинг».

### **Межпредметные связи:**

Математика: Масса. Единица массы- килограмм. Единица времени- минута.

Русский язык: Звуки и буквы. Алфавит. Правильное согласование в речи слов, обозначающие действия, собственные имена.

Развитие устной речи: Обогащение и уточнение словаря спортивной терминологии.

### **4 класс**



**Общие сведения:** Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной команд. Понятия физическая культура, физическое воспитание.

### **Гимнастика:**

**Теория:** развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

*Построения и перестроения:* (сдача рапорта; повороты кругом на месте; расчет на первый- второй; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении с поворотом налево, из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием. Ходьба «Змейкой».

### **Упражнения без предметов:**

- *основные положения и движения рук, ног, голова, туловище:* ассиметричные движения рук. Наклоны туловища вправо, влево, в сочетании с движениями рук.

- *упражнения на дыхание:* тренировка дыхания в различных исходных положениях: сидя, стоя, лежа с различными положениями рук, ног. Правильное дыхание (грудное, диафрагмальное, смешанное). Дыхание по подражанию, по заданию учителя.

- *упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев:* сжимание кистями рук эспандера. Круговые движения кистями со сжиманием и разжиманием пальцев. Сгибание и разгибание рук от скамейки.

- *упражнения для расслабления мышц:* чередование усиленного сжимания мышц ног, рук с последующим расслаблением и потряхиванием конечностей.

- *упражнения для формирования правильной осанки:* ходьба с сохранением правильной осанки с мешочком или дощечкой на голове по гимнастической скамейке, с перешагиванием через предмет, поворотами. Выполнение упражнений, укрепляющих мышцы туловища и конечностей, в положении разгрузки позвоночника.

*Упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп:* вращение стопами: передача мяча по кругу ногами.

- *упражнения для укрепления мышц туловища:* наклоны вперед, назад, влево, вправо, с движением рук. Выпады влево, вправо, вперед, с движениями рук, с хлопками, с касанием носков ног.

### **Упражнения с предметами:**

- **гимнастическими палками:** наклон вперед, в стороны, с гимнастической палкой за головой. Подбрасывание и ловля гимнастической палки одной рукой. Перешагивание через гимнастическую палку вперед. Выполнение упражнений из исходного положения палка перед грудью.

- **с обручем:** движение обручем вперед, вверх, к груди, за голову, с чередованием вдоха и выдоха. Наклоны вперед, назад, влево, вправо. Приседания с различными движениями обруча. Прыжки внутри обруча и переступания влево, вправо, вперед, назад.

- **с большими мячами:** перекладывание мяча из рук в руки. Бросание мяча об пол и ловля его. Передача мяча влево и вправо по кругу. Передача мяча в парах.

- **с набивными мячами:** 2 кг- поднимание мяча вверх, вперед, влево, вправо. Приседы с мячом с удерживанием мяча у груди и за головой. Перекатывание мяча по полу в парах, сидя на полу ноги врозь.

**Лазание и перелазание:** лазание по гимнастической стенке вверх и вниз разноимённым и одноимённым способом. Лазание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз, на четвереньках разноимённым способом. Подлезание под препятствие высотой до 1 метра. Перелазание через коня. Вис на рейке, на руках.

**Равновесие:** равновесие « ласточка» с опорой. Совершенствование ранее изученных способов: равновесие на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке парами, группами. Расхождение вдвоем поворотом при встрече. Ходьба по наклонно установленной скамейке.

**Прыжки:** через короткую вращающуюся скакалку на месте и с продвижением вперед с правильным приземлением. Прыжок боком через скамейку с опорой на руки и толчком двух ног. Опорный прыжок через козла: вскок на колено, соскок с колен.

**Переноска грузов:** переноска на расстояние 10-15 м 1-2 набивных мячей весом до 5 кг. Переноска 20-25 гимнастических палок.

**Упражнения для развития пространственно- временной дифференцировки и точности движений:** построение в шеренгу, колонну с изменением места построения. Бег по начерченным на полу ориентиров. Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.

### **Легкая атлетика**

**Теория:** развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

**Ходьба:** ходьба с различными положениями и движениями рук. Ходьба в полу приседе, ходьба выпадами. Ходьба с перекатом с пятки на носок.

**Бег:** ( медленный бег до 3 минут, понятие низкий старт; бег на скорость до 40 м. быстрый бег на месте до 10 с; специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег; елочный бег ( 3\* 10 м; бег с преодолением небольших препятствий на отрезке 30 м;

**Прыжки:** (прыжки на одной ноге до 15 м; прыжки с ноги на ногу до 20 м, в высоту

способом перешагивание ( внимание на мягкость приземления); прыжки в длину с разбега ( зона отталкивания- 60- 70 см), на результат ( внимание на технику прыжка).

**Метание:**( метание мячей в цель ( на стене, баскетбольный щит, мишень) и на дальность, ширина коридора 10-15 м).Метание теннисного мяча на дальность.

**Подвижные игры:**

**Коррекционные игры:**( « Музыкальные змейки», « Найди предмет»).

**Игры с элементами общеразвивающих упражнений:**( « Совушка», « Удочка», « Салки», « Повторяй за мной», « Шишки, желуди, орехи», «», « Мяч соседу», « говорящий мяч», « Фигуры», « Запрещенное движение», « Карлики-Великаны» « Светофор»).

**Игры с бегом и прыжками:** ( « Гуси- лебеди», « Кошка и мышки», « У медведя во бору», « Пустое место», « Невод», « К своим флажкам», « Пустое место» « уголки»).

**Игры с бросанием и ловлей и метанием:**« Охотники и утки», « выбивало», « Быстрые мячи».

**Пионербол:**

Теория: ознакомление с правилами игры в пионербол. Передача мяча двумя руками от груди, ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди, подачи мяча одной рукой снизу, учебная игра через сетку.

**Межпредметные связи:**

*Математика:* Единица времени- секунда. Масса.

*-Русский язык:* Простые предложения.

*Развитие устной речи:* Классификация предметов. Заучивание наизусть

### **Планируемые результаты освоения программы**

**1 класс**

**Гимнастика:**

**Знать:**

- что значит шеренга, колонна, круг.
- где правая и левая сторона; верх и низ.
- что называется гимнастическим упражнением;
- названия снарядов;
- правила поведения на уроках гимнастики.

**Легкая атлетика:**

**Знать:**

- что такое ходьба, бег, прыжки, метание.
- как вести себя на занятиях легкой атлетикой.

**Уметь:**

- чередовать бег с ходьбой;
- подпрыгивать на одной и на двух ногах.
- метать мячи одной рукой с места;
- мягко приземлятся при прыжках;

**Подвижные игры:**

**Знать:**- правила поведения во время игр.

**Уметь:**-целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя.

**2 класс**

**Гимнастика:**

**Знать:**

- знать свое место в строю;
- как выполняются команды : « Равняйсь», « Смирно!»;
- кто такие « направляющий», « замыкающий».
- правила поведения на уроках гимнастики;
- как правильно дышать во время ходьбы и бега.

**Уметь:**

- выполнять простейшие исходные положения по словесной инструкции учителя;
- принимать правильную осанку в основной стойке и при ходьбе;
- сохранять равновесие при движении по гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика:**

**Знать:**

- как правильно дышать во время ходьбы и бега;
- правила поведения на уроках легкой атлетики;

**Уметь:**

- не задерживать дыхание при выполнении упражнений;
- метать мячи;
- отталкиваться одной ногой в прыжках и мягко приземлятся при прыжках в длину на заданный ориентир.

**Подвижные игры:**

**Знать:**-Правила игр.

**Уметь:** выполнять правила общественного порядка и правила игр;

**3 класс**

**Гимнастика:**

**Знать:**

- строевые команды;

- как оттолкнутся при соскоке с гимнастической стенки, как приземлится;

**Уметь:**

- выполнять строевые команды учителя; отталкиваться двумя ногами от гимнастического мостика;

- сохранять равновесие на гимнастической скамейке с предметом в руках;

- лазать на четвереньках по наклонной плоскости вверх и вниз;

- согласовывать движения рук и ног в лазании по гимнастической стенке; коллективно переносить гимнастические снаряды;

**Легкая атлетика:**

**Знать:**

-положение частей тела во время ходьбы, бега, прыжков, метаний.

- правила поведения на занятиях.

**Уметь:**

- выполнять высокий старт;

- бегать в медленном темпе до 2 минут;

- быстро пробежать 30 метров;

- прыгать в длину и высоту;

- метать малый мяч с места правой и левой руками;

**Подвижные игры:**

**Знать:**

-правила 2-3 разученных игр;

-как выбрать место и взаимодействовать с партнером, командой и соперником;

**Уметь:**

- самостоятельно играть в простые игры под контролем учителя;

**4 класс**

**Гимнастика:**

**Знать:**

- рапорт дежурного;

- строевые команды;

- что такое дистанция;

-1-2 комплекса утренней зарядки;

**Уметь:**

- выполнять комплекс утренней гимнастики;

- подавать команды при сдаче рапорта;

- соблюдать дистанцию при построении;

### **Легкая атлетика:**

**Знать:**

-правила техники безопасности на занятиях легкой атлетикой;

**Уметь:**

- ходить в различном темпе, выполнять бег с низкого старта на 40 м;

- бежать в медленном темпе 3 мин, мягко приземлится при прыжках в высоту и в длину;

- метать теннисный мяч на дальность с одного шага.

### **Подвижные игры:**

**Знать:**

-упрощённые правила игры;

**Уметь:**

- ловить мяч, выполнять передачу от груди;

## **МУЗЫКА, ПЕНИЕ (ТАНЕЦ)**

Настоящая рабочая адаптированная основная образовательная программа для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Музыка, пение (танец)» составлена на основе: Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы. /Под ред. Кандидата психологических наук, профессора И.М. Бгажноковой. - М.: Просвещение, 2011.

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как литература, изобразительное искусство, ритмика, танец, музыка занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта.

Музыка призвана развивать людей, эмоционально, творчески обогащать их художественные впечатления.

Работа в школе с детьми с нарушенным интеллектом требует повышенного внимания со стороны педагога. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но тем не менее они в состоянии овладеть предусмотренными программой навыками, понять и запомнить материал. Для успешного решения задач музыкального воспитания учащихся необходимо, чтобы учитель музыки работал в тесном контакте с дефектологом и логопедом, врачом-психоневрологом. Музыка способствует нормализации психических процессов, а так же помогает в преодолении неврологических расстройств, свойственных учащимися коррекционных школ.

Учащиеся должны получать от урока только положительные эмоции. Главная задача педагога музыки – придать всем видам работы с детьми эмоциональную

привлекательность. Участие детей с нарушением интеллекта в художественной деятельности дает им нравственный и эстетический опыт и укрепляет их веру в собственные силы.

Существует несколько методических этапов в развитии интереса к музыке.

*Первый этап* связан с занимательностью, т. е. с элементами игры, с прослушиванием фрагментов музыкальных произведений, сказок, с одновременным рассказом учителя о содержании музыки. На этом этапе важны яркие иллюстрации, связанные с содержанием песен.

*На втором этапе* у учащегося появляется желание ответить, спеть, выучить слова, принять участие в концерте, попытаться сыграть на инструменте, прослушать более сложное музыкальное произведение. В это время большую роль в развитии интереса играет опрос детей: кто первый вспомнит название песни, слова, споёт мелодию, расскажет о содержании прослушанной песни и т. д.

*На третьем этапе* у детей появляется желание освоить ноты, спеть попевку по нотам, но последний вид работы не доступен детям с нарушением интеллекта.

#### **Коррекционно-развивающие цели:**

- Развивать личностное отношение ребенка к явлениям музыкального искусства.
- Развитие музыкального мышления учащихся во всех формах общения с музыкой.
- Корректировать освоение детьми музыкального языка.
- Корректировать слуховое внимание и память.

#### **Коррекционно-развивающие задачи:**

- ✓ Формирование вокально-хоровых навыков;
- ✓ Умение соблюдать в процессе пения установку: правильно сидеть и стоять, не напрягая корпус;
- ✓ Постановка артикуляционных гласных звуков как основа работы над певческой дикцией и звукообразованием (в последовательности у, о, а, и, е, э);
- ✓ Умение четко и коротко произносить согласные;
- ✓ Умение спокойно брать дыхание без поднятия плеч;
- ✓ Формирование у детей основных свойств певческого голоса (звонкости, полётности и ровности) с сохранением индивидуальной красоты тембра голоса;
- ✓ Обучение непринужденному, напевному и льющемуся пению, умеренному по силе;
- ✓ Умение петь спокойно, без выкриков;

- ✓ Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях;
- ✓ Одновременное произнесение слов всем классом.
- ✓ Пение коротких музыкальных фраз на одном дыхании;
- ✓ Умение спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение;
- ✓ Представление о жанрах: песня, танец, марш;
- ✓ Ознакомление с силой звучания: тихо, громко.

### **Хоровое пение**

Известно, что хоровое пение - коллективный вид исполнительства. Занятия в хоре воспитывают в детях дисциплинированность, чувство долга и ответственность за общее дело.

На первых уроках учитель прослушивает детей, проверяет в игровой форме уровень развития их музыкального слуха и фиксирует показатели - диапазон голоса и качество интонирования.

При исполнении песен всем классом и индивидуально необходимо уделять большое внимание певческой установке, технике правильного дыхания, звукообразованию и дикции. Работа над дикцией является основной формой работы.

Особенностью развития детей с нарушением интеллекта является наличие дефектов произношения, небольшой словарный запас, что мешает им понять и усвоить текст песни.

Под хорошей дикцией подразумевается чёткое и ясное произношение, чистое звучание каждой гласной и согласной в отдельности, а также чистое звучание слов и фраз в целом. Дети учатся верно, чуть округлённо произносить гласные и кратко, чётко - согласные, т. е. учатся правильно произносить слова. На качество дикции влияет способ звукообразования, степень развития певческого дыхания, артикуляционного аппарата и владения фразировкой. Главная задача педагога - научить детей правильно артикулировать звуки, сливая их в слоги и слова, практически применять правила культуры речи (верное ударение в слове), правила логики речи (выделение основного, ударного слова, помогающего понять смысл фразы).

Певческим упражнениям, основанным на материале народных песен, звукоряду в восходящем и нисходящем движении, трезвучиям необходимо уделять на уроке большое внимание. Они содействуют постепенному овладению вокально-хоровыми навыками и помогают преодолеть трудности, возникающие при разучивании песен.

Программой предусмотрена систематическая работа над чётким и ясным



произношением текста. Можно рекомендовать ряд попевок, состоящих из 3-5 звуков в диапазоне *от примы до терции* на слоги *лю, ду, лё, ми, ма, мэ, му, ди, да, ра* и т.д.

Особое внимание при работе с учащимися уделяется выработке техники правильного дыхания, развитие котором зависит от подбора репертуара и материала для вокальных упражнений. Требования к развитию певческого дыхания могут быть следующими: вдох спокойный, оптимальный, без поднятия плеч, бесшумный. Брать дыхание рекомендуется через нос или через нос и рот одновременно. Выдох спокойный, экономный, без специального выдувания и напряжения.

При выборе репертуара необходимо учитывать разнообразные условия, требования и обстоятельства. Прежде всего необходимо исходить из целей, задач обучения, из художественной ценности музыки и текста. Определяющими моментами являются возрастные возможности, уровень интеллектуального развития и интересы детей с умственной отсталостью.

В работе с детьми следует подбирать мелодии, простые по форме, короткие по содержанию, с понятным текстом.

Певческий диапазон детей с нарушением интеллекта ограничен, и поэтому необходимо подбирать песни с небольшим диапазоном в удобной для детей тональности. В первой и второй четвертях дети на слух разучивают по 3 песни, в третьей четверти - 5.

В репертуар необходимо включать песни для исполнения на школьных концертах и праздниках.

В наши дни фольклор получил всеобщее признание как действенное средство эстетического воспитания. Фольклор – национальное богатство, сокровищница культуры человечества – помогает пониманию культуры своего и других народов.

В репертуаре используются песни различных жанров.

**Игровые песни:** «Дрёма» - р.н.п., «Где был, Иванушка?» - р.н.п., «Ах, вы, сени, мои сени» - р.н.п., «В хороводе» - р.н.п., «Взял волынку наш сосед» - эстон.н.п., «Савка и гришка» - белор.н.п.

**Песни- прибаутки:** «Котик» - р.н.п., «Андрей - Воробей» - р.н.п., «Барашеньки» - р.н.п., «Гуси» - р.н.п. и др.

**Трудовые песни:** «В тёмном лесе» - р.н.п., «Я на камушке сажу» - р.н.п., «Во поле берёза стояла» - р.н.п. и др.

**Колыбельные песни:** «Не летай, соловей» - р.н.п., «Ай- я жу-жу» - латв.н.п. и др.

Колыбельные песни исполняются негромко и очень ласково. Дети могут играть в руках игрушки или, взявшись за руки, изображать покачивание колыбели.

Пение без сопровождения прививает навык слушать не только себя, но и своих

одноклассников. Эту форму следует использовать чаще в работе с народной песней.

### **Игра на музыкальных инструментах.**

По желанию учителя звучание детских голосов может сопровождаться игрой на инструментах: деревянные ложки, барабан и пр.

На уроках музыки целесообразно применять ударно-шумовые инструменты: бубен, треугольник, деревянные ложки, барабан, маракас, металлофон.

Предложенные ниже произведения содержат разную степень трудности – от простейшего, предназначенного только для учебных целей, до более сложного, предназначенного для выступления на школьных концертах, где особенно эффективны произведения с ритмическим аккомпанементом:

«Рондо-марш» - муз. Д. Кабалевского,

«Марш» - муз. Д. Шостаковича.

«Полька» - муз. М. Глинки.

«Хор мальчиков» из оперы «Кармен» Д. Бизе.

«Марш» из балета «Щелкунчик» П. Чайковского.

«Вальс-шутка» - муз. Д. Шостаковича.

«Вальс» из балета «Спящая красавица» П. Чайковского.

Можно использовать и другие произведения в жанре марша, танца, песни. Репертуар основывается прежде всего на народных песнях и танцах, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

В ходе урока дети 1 классов знакомятся с музыкальными произведениями. И одновременно участвуют в коллективном музицировании, определяя сильную долю в марше, польке, вальсе.

Во 2-х классах предлагается осваивать навыки игры на металлофоне на материале коротких простейших детских песен – прибауток. В 3 и 4 классах мелодии усложняются, но в пределах *терции*.

Как правило, музицирование на инструментах предполагает ансамбль с аккомпанементом педагога. Дети исполняют одну ритмическую и мелодическую партию. Игра на инструменте развивает музыкальную память и ритм, вырабатывает исполнительские навыки, прививает любовь к коллективному музицированию.

### **Слушание музыки.**

Чтобы воспитать любовь к музыке, надо научить детей ее слушать, и обязательно в качественном исполнении. Здесь на помощь учителю приходят технические средства воспроизведения звука (аудиозаписи, видеофильмы). Сказочность, мир игрушек и животных – вот что привлекает ребенка в начальных классах при прослушивании музыки.

Песня, марш и танец – основные жанры, составляющие содержание изучаемого предмета.

В программе марши представлены несколькими произведениями: «Марш деревянных солдатиков» - муз. П. Чайковского.

«Марш» - муз. С.Прокофьева.

«Марш» - муз. Д. Шостаковича.

«Рондо-марш» - муз. Д. Кабалевского,

Жанр песни представлен теми песнями, которые дети слушают в исполнении педагога и будут петь сами, а так-же вокальными произведениями, которые дети только слушают.

Жанр танца представлен на уроках темой «Музыка разных народов»:

«Камаринская» - р.н.пляска (П. Чайковского).

«Гопак» - укр. н. танец.

«Полька» - муз. М. Глинки.

«Бульба» - белор.н. танец.

Важным средством музыкальной выразительности является *тембр*. Как правило, фортепиано – это первый инструмент, с которым знакомятся дети. Школьники в возрасте 7-9 лет хорошо различают звучание многих инструментов: балалайки, скрипки, трубы, флейты. Тембровое разнообразие способствует преодолению слуховой пассивности. Целесообразно привлекать детей к определению звучания тех или иных инструментов при прослушивании симфонических произведений.

Предполагается 3 последовательных этапа прослушивания:

1. Дети еще не понимают языка музыки, и необходимо предварительное объяснение содержания прослушиваемого произведения.

2. Прослушивание произведения связано с последующим проведением беседы (о характере музыки и ее выразительных средствах) с предварительными вопросами, которые направляют внимание детей.

3. Прослушивание музыкального произведения без предварительной подготовки и беседы (возможно к концу 4 класса при систематической работе по этому разделу программы).

### **Музыкальная грамота**

Главное в младших классах – это дать понятие о высоте звука, силе звучания (пиано, форте) и длительности звучания (длинные и короткие звуки), элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линейек, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*. Музыкальная грамота должна стать средством познания музыки.

Вокальные попевки - упражнения следует петь как с текстом, так и с названиями нот

(с 3 класса) и желательно без подыгрывания на инструменте (попевки на одном звуке: «Андрей- Воробей», «Барашеньки» и др.). Все теоретические знания необходимо давать на практическом материале (пение попевок, отрывков из разучиваемых произведений). Учащимся начальной школы необходима двигательная разрядка, поэтому на уроке вводятся движения под музыку, которые помогают лучше понять, почувствовать характер музыки и ее ритмические особенности: ходьба на месте, несложные движения кистями рук, повторение несложного ритмического рисунка ладонями или деревянными ложками, маракасами и другими ударными инструментами.

## **2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися.**

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом.

Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных произведений

## **3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Учебный предмет Музыка, пение (танец) в учебном плане для учащихся с умственной отсталостью отнесён к региональному (национальному) компоненту и изучается в качестве обязательного.

На изучение курса Музыка, пение (танец) во 2-4 классах начальной школы отводится 2 часа в неделю. Со 2 по 4 класс 34 учебных недели (всего за год - 68 ч.).

## **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Освоение АООП общего образования, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью таких базовых учебных действий:

*личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных и предметных.* В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) бальной оценке подлежат *личностные и предметные результаты.*

### **Личностные:**

- Приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- Развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и личностного смысла учения;
- Продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- Формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества;
- Развитие мыслительной деятельности;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- Формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
- Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала
- Формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Коммуникативные учебные действия**

7. вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
8. использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
9. обращаться за помощью и принимать помощь;
10. слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
11. сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
12. договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия:**

5. адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
6. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
7. активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
8. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия:**

8. выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
9. устанавливать видо-родовые отношения предметов;
10. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
11. пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
12. читать; писать; выполнять арифметические действия;
13. наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
14. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Предметные результаты:**

#### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся.**

#### **2 класс**

#### **Учащиеся должны знать:**

##### **1-й уровень:**

- - звуки высокие и низкие, длинные и короткие;
- - звучание музыкальных инструментов: труба, флейта, барабан и баян;
- - значение элементарных дирижерских жестов;
- - значение слов: петь соло и петь хором;
- - приемы игры на металлофоне;

##### **2-й уровень**

- - звуки высокие и низкие, длинные и короткие;
- - звучание музыкальных инструментов: труба, флейта, барабан и баян;
- - значение элементарных дирижерских жестов;
- - значение слов: петь соло и петь хором;

**Учащиеся должны уметь:**

1-й уровень

- - различать на слух танец, песню и марш;
- - описывать своими словами разнообразные по содержанию музыкальные произведения: маршевая, плясовая, веселая, грустная, напевная;
- - определять в песне запев, припев, вступление, заключение;
- - выразительно петь выученную песню с простыми динамическими оттенками;
- - играть на металлофоне песню-прибаутку на повторяющихся нотах;

2-й уровень

- - различать на слух танец, песню и марш;
- - описывать словами содержание песни;
- - играть на металлофоне песню-прибаутку на повторяющихся нотах.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся.**

3 класс

**Учащиеся должны знать:**

1-й уровень

- названия инструментов симфонического и народного оркестров;
- звучание музыкальных инструментов: скрипка, домра, балалайка, виолончель;
- элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек;

2 -й уровень

- названия инструментов симфонического и народного оркестров;
- звучание скрипки и балалайки;
- нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан и счет линеек.

**Учащиеся должны уметь:**

1-й уровень

- распределять дыхание при пении небольшой фразы из выученной песни;
- пользоваться приемом распева - на 1 слог 2 звука;
- петь знакомую мелодию и правильно артикулировать в сопровождении инструмента и без него;
- различать звучание симфонического и народного оркестров;

- различать на слух песню, танец, марш;
- пользоваться приемами игры на ударных инструментах: бубен, маракас, деревянные ложки, металлофон;

## 2 -й уровень

- петь знакомую мелодию песни и правильно артикулировать в сопровождении инструмента и без него;
- различать на слух песню, танец, марш;

пользоваться приемами игры на ударных инструментах.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся.**

#### 4 класс

#### **Учащиеся должны знать:**

##### 1 уровень

- динамические оттенки: форте, пиано, меццо-форте, меццо-пиано;
- графическое изображение нот: до, ре, ми;
- порядок нот в гамме до мажор;
- нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек, добавочные линейки;

- инструменты и их звучание: флейта, кларнет, труба, саксофон;

##### 2 уровень

- динамические оттенки: форте и пиано;
- порядок нот в гамме до мажор;
- нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек

#### **Учащиеся должны уметь:**

##### 1 уровень

- следить за движением мелодии по графической записи на доске во время пения;
- петь округлённым звучанием в верхнем регистре и мягким звуком в нижнем регистре;
- петь гамму до мажор вверх и вниз с названием нот;
- петь осмысленно, выразительно выученную песню с аккомпанементом и без него;
- играть на металлофоне короткую песню-попевку;
- устанавливать различия в звучании симфонического, народного, духового оркестров;



- отметить сильную долю в марше, вальсе и польке;

## 2 уровень

- следить за движением мелодии по графической записи на доске во время пения;
- петь гамму до мажор вверх и вниз с названием нот;
- петь осмысленно, выразительно выученную песню с аккомпанементом и без него;
- играть на металлофоне короткую песню-попевку;
- устанавливать различия в звучании симфонического, народного, духового оркестров

### ***Планируемые результаты по окончании всего курса «Музыка, пение (танец)»:***

#### Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

#### Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;  
исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;  
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;  
владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### Критерии и нормы оценок

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

Для полноты оценки *личностных* результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Оценку *предметных* результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Нормы оценивания знаний по музыке:

Функция оценки - учет знаний.

Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции).

Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

**Отметка «5»** ставится, если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);

умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

**Отметка «4»** ставится, если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);

проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;

умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

**Отметка «3»** ставится: за проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);

или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;

или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

**Отметка «2»** ставится: и нет интереса, эмоционального отклика;

неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

## **5. Содержание учебного предмета «Музыка, пение (танец)» 2 класс**

(68 ч., 2 ч. в неделю)

### **Пение (34 ч.)**

Закрепление навыков певческой установки, приобретённой в 1 классе.

Пение в диапазоне Д01 – СИ1 только с мягкой атакой.

Пение частым по качеству звуком, легко, мягко и непринужденно, стараясь тянуть звук.

Развитие умения брать дыхание пред началом пения музыкальной фразы.

Умение петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы.

Развитие слухового внимания при пении в унисон.

Выразительное, осмысленное пение соло фразы из простой выученной песенки.

Развитие артикуляции: правильное формирование гласных и четкое, ясное произношение согласных звуков.

Понимание и выполнение элементарных дирижерских жестов.

### **Слушание музыки (34 ч.)**

Умение различать припев и запев в песне, вступление, проигрыш, окончание.

Ознакомление и умение различать пение хором и соло.

Умение определять разные по характеру музыкальные произведения: грустные, весёлые, маршевые, спокойные, напевные.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: труба, флейта, барабан и баян.

Умение различать звуки по высоте: высокие и низкие.

Умение определять музыкальные звуки по времени звучания: долгие и короткие.

Ознакомление с приемами игры на металлофоне.

### **Музыкальный материал для пения**

Первая четверть (18 ч.)

«Родина» - муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина

«Что у осени в корзине?» - муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой.

«Песенка-небылица» - муз. П. Чисталева, сл. О. Высотской

«Уж как шла лиса по тропинке» - р.н.п.

«Козлик» - р.н.п., обр. Л. Кабалевского

«Кто на чем играет?» - муз. Л. Абелян, сл. В. Семернина.

#### Вторая четверть (14 ч.)

«Зима» - муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

«Новогодняя» - муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко.

«К нам приходит Новый год» - муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

«Матрёшки» - песня-игра, муз. З. Левиной, сл. З. Петровой

«Весёлая девочка Лена» - муз. и сл. А. Филиппенко

«Весёлые путешественники» - муз. М. Старокадомского, сл. М. Михалёва

#### Третья четверть (20 ч.)

«Савка и Гришка» - белор.н.п.

«Сегодня мамин праздник» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

«Мишка с куклой» - муз. и сл. М. Качурбиной

«Частушки» - муз. Т. Попатенко, сл. М. Кравчука

«Кошечка» - муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой

«Бравые солдаты» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

#### Четвертая четверть (16 ч.)

«Песенка о весне» - муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель

«Солнышко» - р.н.п.

«Птичка над моим окошком» - укр.н.п.

«Весёлая дудочка» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель

«Поезд» - муз. и сл. Н. Метлова

«Котя-котенька-коток» - р.н.п., обр. Т. Пропатенко

#### Дополнительный материал

«Скок-скок» - р.н.п.

«Петушок» - р.н.п., обр. Д. Кабалевского

«Что за дерево такое?» - муз. М. Старокадомского, сл. Л. Некрасовой

«Первоклассник-первоклашка» - муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина

«Наша песенка простая» - муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен.

«Здравствуй, Родина моя!» - муз. Ю. Чичкова, сл. К. Петряева

#### Музыкальные произведения для слушания

«Кавалерийская» - муз. Д. Кабалевского

«Мотылек» - муз. С. Майкопара

«В зоопарке» - муз. А. Островского, сл. З. Петровой

«Почему медведь зимой спит?» - муз. Л. Книппера, сл. А. Коваленкова

«Музыкальная табакерка» - муз. А. Лядова

«Колыбельная» - муз. В. Моцарта, обр. А. Флисс

«Марш» - муз. Л. Бетховена

«Детский альбом» - муз. П. Чайковского: «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Камаринская». **Дополнительный материал**

«Детские пьесы» А. Лепина для фортепиано из музыки к кинофильму «Приключения Буратино»: «Вступление», «Мальвина», «Буратино» и «Пьеро»

«Пусть всегда будет солнце» - муз. а. Островского, сл. Л. Ошанина

### **Содержание учебного предмета «Музыка, пение (танец)» 3 класс**

(68 ч., 2 ч. в неделю)

#### **Слушание музыки**

Расширение кругозора учащихся, формирование их слушательской культуры.

Формирование представления о способах исполнения произведения: плавное — легато, отрывистое — стаккато.

Умение определять характер и жанр музыкальных произведений: марши — торжественные, весёлые, бодрые; танцы — вальсы, польки, народные пляски.

Знакомство с инструментами симфонического оркестра: скрипка, виолончель.

Знакомство с инструментами народного оркестра: балалайка, домра и рожок.

#### **Музыкальный материал для пения**

##### **Первая четверть (18 ч.)**

«Скворушка прощается» - муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивевсен.

«Родина моя» - муз. А. Абрамова, сл. И. Мазина.

«Песня о школе» - муз. Д. Кабалевского, сл. В. Викторова.

«Земелюшка-чернозём» - р. и. п.

«А я по лугу» - р. н. п.

«Идёт коза рогатая» — р. н. п., обр. Д. Кабалевского.

##### **Вторая четверть (14 ч.)**

«Ёлочка» — муз. Л. Бекман, сл. Р. Кудашёвой.

«Новогодняя полька» — муз. Т. Попатенко, сл. Г. Ла-донщикова.

«Как на тоненький ледок» — р. н. п.

«В хороводе были мы» — р. н. п.

«Кадэ Руссель» — франц. в. п.

«Пойду ль я, выйду ль я» — р. я. п.

### Третья четверть (20 ч.)

«Стой! Кто идёт?» — муз. В. Соловьёва-Седого, сл. А. Погорельского.

«Самая хорошая» — муз. В. Иванникова, сл. Л. Фадеевой.

«Кролик» — муз. А. Островского, сл. З. Петровой.

«Мы знаем песенку» — муз. Р. Рустамова, сл. Д. Широкова.

«Пастушья песня» — франц. я. п.

«1, 2, 3, 4, 5» — чешек, н. п., обр. Р. Бойко.

### Четвёртая четверть (16 ч.)

«Дружат дети всей Земли» — муз. Л. Львова-Компанейца,  
сл. В. Викторова."

«Наша песенка простая» — муз. А. Александрова» сл. М. Ивенсен.

«Кисель» — р. и. п.

«Перепеломка» — белор. н. п.

«Козёл и коза» — укр. я. п.

### Дополнительный материал

«Осень» — муз. И. Чичкова, сл. И. Мазина.

«Берёзка» — муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агажановой.

«Частушки» — муз. Т. Попатенко, сл. М. Кравчука.

«Неваляшки» — муз. З. Левиной, сл. З. Петровой.

«Антошка» — муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина.

«Ёлка» — муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой.

«Наш край» — муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца.

«Улыбка» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

### Музыкальные произведения для слушания

«Сурок» — муз. Л. Бетховена, сл. И.-В. Гёте, русский текст С. Спасского.

«Марш» — муз. С. Прокофьева.

«Марш тореадора» из оперы «Кармен» Ж. Визе.

«Итальянская полька» — муз. С. Рахманинова.

«Вальс» из балета «Золушка» С. Прокофьева.

«Осень» — муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева.

«Походная» — муз. Л. Бетховена.

### Дополнительный материал

Музыкальная сказка «Крокодил и Чебурашка» — муз. И. Арсеева (полька, марш, песня и вальс).

Музыкальная сказка «Петя и Волк» — муз. С. Прокофьева.

### **Содержание учебного предмета «Музыка, пение (танец)» 4 класс**

(68 ч., 2 ч. в неделю)

#### **Пение (34 ч.)**

Пение в диапазоне ЛЯ малой октавы - ДО2.

Мягкая атака как основной способ звукообразования.

Умение сохранять напевность при пении маршевых песен, достаточно чётко выполняя несложный пунктирный ритм.

Навыки нефорсирования звука при пении песен энергичного характера.

Умение петь продолжительные фразы на одном дыхании, равномерно распределяя его.

Работа над чистотой унисона.

Ознакомление с графической записью мелодии.

Графическое изображение нот: до, ре, ми.

Умение следить за движением мелодии при пении по записи на доске.

Работа над дикцией с использованием вокальных упражнений на слоги: ма, да, ра, гра, грэ, мэ, рэ, дэ, ми, ди, ри, гри, му, ру, ду, гру, мо, до, ро, гро и др.

Развитие умения чётко проговаривать текст в песнях с быстрым темпом.

Пение звукоряда *до мажор* вверх и вниз без сопровождения и с аккомпанементом.

Представление о выразительности динамических оттенков: форте, пиано, меццо-пиано, меццо-форте.

Умение осмысленно, выразительно петь выученную песню.

Развитие навыков игры на детских музыкальных инструментах.

#### **Слушание музыки (34 ч)**

Умение различать разные по характеру части музыкального произведения.

Умение различать мелодию и аккомпанемент в песне.

Формирование представления о строении музыкального произведения: фраза, предложение, вступление, проигрыш, заключение.

Знакомство с духовыми инструментами: труба, кларнет, саксофон, флейта.

#### **Музыкальный материал для пения**

«Наш край» муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца.

«Семеро жуков» нем. нар. Песня

«Про нашего учителя» - муз. О. Бойко, сл. М. Лаписовой

«Игра в гости» - муз Д. Кабалевского, сл. И. Рахимова  
«Дважды два-четыре» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского  
«Родина моя» - муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Щербицкого  
«Ах ты, зимушка, зима» муз. А. Александрова, сл. Народные  
«Ёлочка» - муз. Н. Гольдербенг, сл. А. Александровой  
«Почему медведь зимой спит?» муз. Л. Книппера  
«У каждого свой музыкальный инструмент» - эстон, н.п.  
«Золотая звёздочка Москвы» - муз. Р. Бойко, сл. М. Пляцковского  
«Чудак» - муз. В. Блага, сл. М. Везели  
«Со вьюном я хожу» - р.н.п.  
«Ах вы, сени, мои сени» р. н. п.  
«До, ре, ми фа, соль» - муз. А. Островского, сл. З. Петровой  
«Мамина песенка» - муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского  
«Победой кончилась война» - муз. Р. Габичвадзе, сл. С. Михалкова  
«Здравствуй, весна» - муз. А. Островского, сл. О. Высотской  
«Песенка слонёнка и мышей» - муз. Б. Чайковского, сл. Д. Самойлова  
«Калоши» - муз. А. Островского, сл. З. Петровой  
«Веснянка» - укр. н. п.

#### **Дополнительный материал**

«Листопад» - муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко  
«Скворушка» - муз. П. Чисталёва, сл. П. Образцова  
«В гостях у вороны» - муз. М. Раухвергера, сл. М. кравчука  
«Кто пасётся на лугу» - муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных  
«Чему учат в школе» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского  
«В лодке» - сл. М. Раухвергера, сл. О. Высотской  
«Вот уж зимушка проходит» - р. н. п.  
«Блины» - р. н. п.  
«Как у наших у ворот» - р. н. п.  
«Кукушка» - р. н. п.

#### **Музыкальные произведения для слушания**

«Детский альбом» - муз. П. Чайковского: «Жаворонок», «Итальянская песенка»,  
«Неаполитанская песенка»  
«Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» М. Глинка  
Фрагменты из музыки Ф. Черчилля к кинофильму «Белоснежка и семь гномов»  
«Госка по весне» - муз. В. Моцарта, сл. К. Овербека



«Ты, соловушка, умолкни» - муз. М. Глинки, сл. В. Забеллы

«Полька» - муз. А. Александрова

#### **Дополнительный материал**

Музыкальная сказка «Три поросёнка» - муз. Д. Уотта

«Рондо-марш» - муз. Д. Кабалевского

«Добрый жук» - муз. Д. Спадавеккиа

«За рекою старый дом» - муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова

«Теремок» - р. н. п., обр. Т. Потапенко

«Детский танец» - муз. С. Майкопара

«Песенка про кузнечика» - муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова

«Шествие кузнечиков» - муз. С. Прокофьева

#### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Сборник классической музыки (тр 3).
2. Сборник русских народных песен (тр 3).
3. Сборник песен из мультфильмов (тр 3).
4. компьютерные презентации
5. интернет - сайты «Про школу», «Педсовет», «1 сентября» и др.
6. демонстрационные таблиц
7. Портреты композиторов
8. Аудиокассеты

#### **Список литературы**

1. «Музыка» **4 класс** Е.Д.Критская, Москва, «Просвещение», 2002г
2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка **3 класс**. Учебник для образовательных учреждений. Москва, «Просвещение», 2011г.

## **ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ**

### **ЛФК**

Настоящая Программа составлена на основе Федеральной программы «Дети России», Подпрограммы «Дети-инвалиды», Программы специальной (коррекционной) школы по лечебной физкультуре для детей с нарушением интеллекта I-IV классы «Азбука здоровья», рекомендованной Министерством образования Российской Федерации

Международным университетом семьи и ребенка им. Рауля Валленберга, С.-Петербург, «Образование», 1994 год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами элективного курса в соответствии с целями изучения курса «Лечебная физкультура», который определен стандартом.

Структурно и содержательно программа для 1-4 классов составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные знания и навыки и рассчитана в 1 классе на 33 часа в год, по 1 часу в неделю, во 2-4 классах на 34 часа в год, по 1 часу в неделю.

Рабочая учебная программа предназначена для обучающихся 1-4 классов обучающихся с умственной отсталостью.

Рабочая программа по элективному курсу «Лечебная физкультура» детализирует и раскрывает содержание ФГОС начального общего образования в вариативной части, проекта ФГОС для ОВЗ, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами элективного курса, в соответствии с целями изучения курса «Лечебная физкультура».

У большинства обучающихся специальной школы для детей с нарушением интеллекта наблюдаются нарушения физического развития, что требует коррекционной работы с ними.

Настоящая программа составлена с учетом того, что у большинства обучающихся имеются нарушения сердечно-сосудистой, дыхательной, вегетативной и эндокринной системы. У многих из них отсутствуют согласованность дыхания и двигательной нагрузки, наблюдается отставание в росте, непропорциональное телосложение, различные отклонения в осанке, плоскостопие, различные стертые двигательные нарушения.

Необходимо учесть, что позвоночник - физический центр тела, каркас его мягких тканей и органов. Неправильная осанка, зажатость позвоночника приводит к неравномерному распределению нагрузки на суставы, связки, мышцы, отчего страдает вся опорно-двигательная система. При определенном искривлении тела внутренние органы отклоняются от нормального положения и зажимаются другими органами и тканями. Позвоночник не только поддерживает тело - из него выходят 33 пары нервов, 2 главные нити симпатической нервной системы, поэтому любое смещение позвонков, их деформация подвижности приводят к нарушению работы всего организма. Патологическая осанка возникает из-з слабого развития мышечной системы, особенно мышц спины и живота, неправильной походки, связанной с неразвитостью стоп, с

плоскостопием.

**Цель:** максимально возможная самореализация и коррекция детей с отклонениями в состоянии здоровья в социально приемлемом и одобряемом виде деятельности, повышение их реабилитационного потенциала и уровня развития двигательных качества и как следствие, социализация и последующая социальная интеграция данной категории населения, которые должны осуществляться не только на приспособлении этих людей к нормам и правилам жизни здоровых сограждан, но и с учетом их собственных условий.

**Задачи:**

- активизация защитных сил организма ребенка;
- содействовать выработке устойчивой правильной осанки, укреплению и сохранению гибкости позвоночника, предотвращение его деформации;
- содействовать укреплению и развитию мышечной системы, нормализации работы опорно-двигательного аппарата;
- воспитывать в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях своего тела;
- развивать общую организованность, их внимание, фантазию, доброжелательность.

**Основополагающие принципы.**

- учет индивидуальных особенностей каждого ученика (морфофункциональное развитие, состояние сохранных функций, медицинские противопоказания, состояние двигательных функций и координационных способностей, уровень физической подготовленности, способность к обучению движениям, отношение к занятиям физическими упражнениями: интересы, мотивы);
- адекватность средств, методов и методических приемов обучения двигательным действиям, развитие физических качеств, коррекция психомоторных нарушений и физической подготовки, оптимизация нагрузки, сообщение новых знаний;
- эмоциональность занятий (музыка, игровые методы, нетрадиционное оборудование и пр.);
- создание условий для реального выполнения заданий, оказание помощи, обеспечение безопасности;
- поощрение, одобрение, похвала за малейшие успехи;
- контроль за динамикой результатов учебно-познавательного процесса и функциональным состоянием занимающихся.

**К психологическим принципам относятся:**

- создание комфортного психологического климата на уроках (позитивный настрой,

положительная мотивация, поддержание эмоций и ощущений радости, бодрости, оптимизма, комфорта), влияющего на проявление и развитие своего «Я»;

- сплоченность группы (постановка общей цели, объединение общими интересами, взаимопомощь, взаимопонимание, симпатия, эмпатия, ролевые функции);

- стиль общения (равный статус, доброжелательность, доверие, авторитет и личный пример учителя, его открытость, выраженное внимание к каждому ученику);

- примирительные акты в случае конфликтов (исключение ощущений дискомфорта, неуверенности, агрессии, враждебности, гнева, которые могут наступить вследствие неустойчивого психического самочувствия, перенапряжения, боли, неудачи, вербальных или невербальных разногласий, эмоционального неудовлетворения, отсутствия внимания и др.), концентрация внимания обучающихся на положительном, позитивном, переориентировка внимания на саморегуляцию, самоконтроль, установление равновесия между внешними влияниями, внутренним состоянием и формами поведения.

Лечебная физическая культура, предназначена для удовлетворения комплекса потребностей человека с отклонениями в состоянии здоровья. Главными из них являются самоактуализация, максимально возможная самореализация своих способностей и сопоставление (сравнение) их со способностями других людей, имеющих подобные проблемы со здоровьем (повреждения центральных механизмов управления движениями, зрения, слуха, интеллекта и др.).

Кроме того, в число ведущих потребностей этого комплекса входят потребности общения (коммуникативной деятельности), преодоления отчужденности, выхода за пределы замкнутого пространства своей квартиры, в более обобщенном выражении социализации и социальной интеграции.

Лечебная физкультура (ЛФК) - система средств физической культуры, применяемых для профилактики и лечения различных заболеваний и их последствий. Занятия ЛФК направлены на выведение организма из патологического состояния, повышение его функциональных возможностей путем восстановления, коррекции и компенсации дефектов.

На занятиях ЛФК, наряду с физическими упражнениями с коррекционной направленностью, используются упражнения, закрепляющие умения естественно двигаться (ходьба, бег, ориентирование в пространстве, управление своими движениями).

Положительными особенностями лечебных упражнений являются:

- 1) глубокая биологичность - движения свойственны всему живому;
- 2) отсутствие отрицательного побочного действия (при правильной дозировке);
- 3) возможность длительного применения;

- 4) универсальность и широкий диапазон воздействия на организм;
- 5) положительное влияние на эмоциональное состояние ребенка;
- 6) стимулирующее влияние на все органы и системы организма.

От правильного подбора комплекса упражнений зависит успех в коррекционно-восстановительной работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

При этом необходимо особенности вторичного дефекта, уровень физической подготовленности, возраст детей.

Несмотря на индивидуализацию занятий ЛФК, существуют общие правила, которых необходимо придерживаться:

1. Следует применять строго дозированные физические нагрузки с учетом всех компонентов (интенсивности, числа повторений, интервалов отдыха, характера упражнений).

2. Постепенно увеличивать физические нагрузки при адаптации организма к ним.

3. Упражнения должны охватывать различные мышечные группы.

4. В занятие необходимо включать дыхательные и общеукрепляющие упражнения.

5. Перед занятием помещение надо хорошо проветривать.

6. Проводить строгий контроль за реакцией организма на физическую нагрузку (до занятий, в процессе занятий и после нагрузки).

7. При появлении признаков утомления занятие необходимо прекратить и в дальнейшем пересмотреть характер нагрузки.

8. Регулярно проводить врачебно-педагогический контроль за детьми на занятиях ЛФК.

При планировании и проведении занятий ЛФК должны быть учтены особенности организма обучающихся, их пониженные функциональные возможности, замедленность адаптации к физическим нагрузкам. В зависимости от деформаций опорно-двигательного аппарата, функциональных возможностей предполагается применение физических упражнений в разной последовательности и дозировке.

Систематические, разнообразные занятия физическими упражнениями в процессе всей коррекционно-воспитательной работы, планомерное повышение нагрузок при текущем медико-педагогическом контроле, преемственность применяемых средств дают устойчивое повышение двигательной активности школьников, улучшение состояния здоровья.

Занятие ЛФК состоит из подготовительного, основного и заключительного этапов.

Поскольку у детей данного контингента слабо развита адаптация к физическим

нагрузкам, выработка условно-рефлекторных связей идет медленно, целесообразно увеличить длительность подготовительной части занятия до 30-35% общего времени занятия, оставляя на основную часть до 40-50%, на заключительную - 20-25%.

При проведении занятий необходим контроль за переносимостью нагрузки. В середине занятия показатель частоты сердечных сокращений (ЧСС) должен быть увеличен не более чем на 25% по сравнению с пульсом до начала занятий.

Физиологическая кривая, которая строится на основании пульса, должна быть многовершинной, т. е. плавный подъем и понижение сменяются в течение занятий несколько раз. Восстановление пульса в течение 3-4 минут после упражнений – показатель хорошей переносимости нагрузки. При появлении в процессе упражнений или после них патологической реакции пульса занятия нужно прекратить и пересмотреть характер нагрузки. Процесс адаптации детей к нарастающей физической нагрузке должен происходить постепенно.

Для самих обучающихся с ограниченными возможностями **основная цель лечебно-физкультурной деятельности** состоит в коррекции двигательных нарушений и приобретении жизненно важных двигательных умений и навыков, приобщении их к социальной сфере, освоении мобилизационных, технологических, интеллектуальных и других ценностей адаптивной физической культуры.

**В программу включены следующие разделы:**

- корригирующие упражнения;
- упражнения для профилактики плоскостопия;
- формирования правильной осанки;
- упражнения на равновесие, стимулирующие вестибулярный аппарат;
- упражнения на развитие и укрепление различных групп мышц;
- упражнения на тренажерах;
- упражнения на шведской стенке, способствующие профилактике плоскостопия, развитию координации движений, вытягиванию позвоночника, что стимулирует рост и предупреждает остеохондроз;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на релаксацию, аутотренинг.

В комплексе с физическими упражнениями применяются элементы массажа.

Для повышения заинтересованности учащихся занятия проводятся с музыкальным сопровождением. Это развивает также чувство ритма, гармонии с окружающим миром.

**Организационная структура занятий:** основной формой работы по лечебной физкультуре в школе является коррекционное занятие.

## **Принципы планирования занятий лечебной физкультуры:**

-постепенное повышение нагрузки и переход к успокоительным упражнениям в конце урока;

- чередование различных видов упражнений;

- подбор упражнений, соответствующих возрасту и развитию обучающихся.

Коррекционное занятие по ЛФК состоит из трех частей: подготавливающей (вводной), основной, заключительной.

Подготавливающая часть, включает упражнения с различными предметами: коврики массажные со следочками, сенсорные дорожки, ящики с наполнителями (галька, шишки, мячи), лесенкой, деревянными брусочками и без предметов: ходьба и виды ходьбы (на носках, на пятках, на внешней и внутренней стороне стопы, с мешочками, с высоким подниманием бедра и др.).

Основная часть занятия строится в игровой форме, что способствует развитию воображения и фантазии, образного мышления, а также речевых навыков обучающихся, которые охотно выполняют упражнения, превращаясь по ходу в различных животных (кошку, лягушку, носорога ...), насекомых и других персонажей живой природы. В основной части занятия используются тренажеры: велотренажер, массажер для стоп, гимнастические палки, платочки, веревочки, м/мячи, мешочки с песком и др.

Упражнения, являющиеся основой занятий, дети изучают в начале учебного курса. Они состоят из 7 разделов:

*I. Укрепление Мышц спины, брюшного пресса, путем прогиба назад: "Змея", "Кобра", "Ящерица", "Кораблик", "Лодочка (Качели)", "Рыбка", "Колечко", "Мостик", "Кошечка".*

*II. Укрепление мышц спины и брюшного пресса путем наклона вперед: "Книжка", "Птица", "Страус", "Летучая мышь", "Носорог", "Веточка", "Улитка", "Горка".*

*III. Упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в сторону: "Маятник", "Морская звезда", "Лисичка", "Месяц", "Орешек", "Муравей", "Стрекоза".*

*IV. Упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: "Бабочка", "Рак", "Паучок", "Павлин", "Зайчик", "Лягушка", "Бег", "Елочка", "Велосипед".*

*V. Упражнения для развития стоп: "Ходьба", "Лошадка", "Гусеница", "Медвежонок", "Лягушонок".*

*VI. Упражнения для укрепления мышц плечевого пояса: "Замочек", "Дощечка", "Пчелка", "Мельница", "Пловец".*

*VII. Упражнения на равновесие: "Аист", "Петушок", "Ласточка".*

Подвижные и коррекционные игры:

- игры для профилактики и коррекции дефектов осанки — «Пропеллер», «Плавание», «Ворона», «Рукопожатие», «Обруч», «Ласточка», «Лыжник», «Ходим в шляпах», «Слушай внимательно»;

- игры для профилактики и коррекции плоскостопия — «Каток», «Разбойник», «Маляр», «Сборщик», «Художник», «Гусеница», «Мельница».

- игровые упражнения: «Великан», «Карлик», «Маленький — большой», «Лошадь».

В заключительную часть занятия включаются упражнения на дыхание, расслабление, аутотренинг, упражнения выполняются под музыку.

На всех занятиях предпринимаются меры для предупреждения несчастных случаев.

## **2. Особенности организации учебной деятельности обучающихся по элективному курсу «Лечебная физкультура» во 2-4 классах.**

Учебный процесс представляет собой единство содержания, методов, средств, и организационных форм обучения. Словесно-практический метод – объяснение новой темы совмещается с показом, что является эффективным условием усвоения нового материала.

- Метод имитации – направлен на то, чтобы лучше усвоить технику выполнения упражнения.

- Методы стимулирования интереса:

игровые формы организации учебной деятельности – всем известно, что через игру можно активизировать процесс произвольного запоминания, повышение интереса к спортивной деятельности, углублению познания через эмоции.

- Методы поощрения и порицания – эта форма акцентирует внимание обучающихся, ребёнок постоянно смотрит на учителя, внимательно слушает задание, пытается выполнить так же, как и у него и поведение конечно соответствующее, потому что ребёнок сосредоточен.

Используются ТСО: музыкальные композиции (ПК, магнитофон).

### **Содержание программы**

#### **1 класс (33 часа)**

*Основы знаний.*

Форма одежды, правила поведения и передвижения в кабинете. Знание техники безопасности и правил пользования спортивными снарядами и тренажерами. Правила личной гигиены.

Построение в колонну, равнение в затылок. Размыкание на вытянутые руки вперед. Повороты по ориентирам.

*Вводная часть занятия.*



### 1. Корректирующие упражнения.

Основная стойка. Положение рук: на пояс, за голову. Поднимание на носки, на пятки, стойка на внешней стороне стопы, носки вместе, пятки врозь (медвежонок), стойка на внутренней стороне стопы, носки врозь, пятки вместе (балерина). Простейшие сочетания изученных движений (1 четверть).

### 2. Упражнения для формирования правильной осанки.

Ходьба под музыку колонной по одному за учителем с мешочком на голове. Руки на поясе (1, 2 четверть).

Ходьба за направляющим по ориентирам с соблюдением ритма (3, 4 четверть).

### 3. Упражнения для профилактики плоскостопия:

а) ходьба на носках, на пятках (руки за голову), на внешней и внутренней стороне стопы (руки на поясе) под музыку за учителем (1, 2 четверти);

Ходьба за направляющим по ориентирам с выполнением задания с нарушением ритма (3, 4 четверти);

б) занятие на тренажёре «Массаж стоп» (1 четверть-30 мин; 2, 3, 4- четверти до 2 мин);

в) упражнения на шведской стенке по профилактике плоскостопия и улучшению координации движений, лазанье и спуск произвольным способом (1, 2, 3, 4 четверти).

4. Разминка без предметов для всех групп мышц (шея, плечи, руки, пояс, ноги) под музыку по примеру учителя (1, 2, 3, 4 четверти).

### *Основная часть занятия.*

1. Корректирующие упражнения. Освоение главных исходных положений (поза «внимательного ученика», поза «удовольствия»), положение лёжа на животе, руки в упоре у плеч, положение лёжа на спине, руки вдоль тела ладонями к полу (1 четверть).

Простейшие дыхательные упражнения (вдох: нюхаем цветок, выдох: греем дыханием руки) (1, 2, 3, 4 четверти).

2. Упражнения для формирования правильной осанки (1, 2, 3, 4 четверти).

3. Упражнения для профилактики плоскостопия (1, 2, 3, 4 четверти).

4. Упражнения на равновесие (1, 2, 3, 4 четверти).

### *Заключительная часть занятия.*

1. Упражнения на тренажёре «Качели». Простейшие упражнения качания с помощью учителя.

2. Упражнение «Вис на шведской стенке» из положения стоя нижней: перекладине, лицом к снаряду.

## 2 класс (34 часа)

### *Основы знаний.*

Понятие «направляющий», чередование вдоха и выдоха при выполнении упражнений.

Построения и перестроения.

Построение в шеренгу, равнение по носкам: в шеренге. Выполнение приветствия. Расчёт на первый и второй. Перестроение из одной шеренги в две с последующим размыканием на вытянутые руки вперёд и в стороны (1, 2 четверти).

### *Вводная часть занятия.*

1. Корректирующие упражнения.

Основная стойка, ноги в шестой позиции. Положение рук: вперёд, вверх, на пояс, переплетённые пальцы, Ладони вывернуты наружу. Стойка в положении медвежонок, балерина (1 четверть).

2. Упражнения для формирования правильной осанки. Ходьба смешочком на голове за направляющим, повороты по ориентирам, различные положения рук. Движения под музыку с соблюдением ритма.

3. Упражнения для профилактики плоскостопия:

а) ходьба на носках, на пятках (руки за головой), внешней: и внутренней стороне стопы (руки на поясе) под музыку с соблюдением ритма за направляющим по ориентирам (1, 2, 3, 4 четверти);

б) упражнения на тренажёрах: «Массажёр стоп» - бег, «Качели» - вращение грузов стопами ног из положения сидя на стуле (1, 2, 3, 4 четверти);

в) упражнения на шведской стенке, Лазанье вверх и вниз приставными шагами (1, 2, 3, 4 четверти).

4. Разминка с гимнастической палкой для всех групп мышц (шея, плечи, руки, ноги, пояс) под музыку с соблюдением ритма по примеру учителя (1, 2 четверти). По примеру назначенного учителем ведущего (3, 4 четверти).

### *Основная часть занятия.*

1. Корректирующие упражнения.

Выполнение упражнения «Месяц» (1, 2, 3, 4 четверти).

2. Дыхательные упражнения; простейшие приёмы дыхательной гимнастики Стрельниковой (на каждый шаг на месте с поворотом головы показывать, как принохивается лисичка, идущая по следу) по примеру учителя (1, 2, 3, 4 четверти).

3. Упражнения для формирования правильной осанки. Любые по указанию учителя.

6-7 упражнений из разделов 1,2,3,4,5, выполняемые по примеру и с помощью учителя (1,2 четверти), без помощи учителя(3,4 четверти).

4. Упражнения для профилактики плоскостопия. Любые 1 или 2 упражнения из раздела 5, выполняемые по примеру и с помощью учителя в 1 четверти и без помощи - во 2, 3, 4 четвертях.

5. Упражнения на равновесие: любое из упражнений раздела 7, выполняемое по примеру и с помощью учителя в 1 четверти и без помощи учителя во 2,3, 4 четвертях.

#### *Заключительная часть занятия.*

1. Упражнения: на тренажёре, с помощью учителя в 1 четверти, без помощи учителя во 2, 3, 4 четвертях.

2. Вис на шведской стенке из положения стоя лицом к снаряду на половине высоты (1, 2, 3, 4 четверти).

### **3 класс (34 часа).**

#### *Основы знаний.*

Значение ЛФК для здоровья. Формирование понятия «аккуратность». Умение придумать вместе с учителем сюжет основной части занятия.

#### *Вводная часть занятия.*

1. Корректирующие упражнения.

Выполнение на память упражнения «Потягушечки» с переходом в позу «внимательного ученика» (1,2,3,4 четверти).

2. Упражнения для формирования правильной осанки. Ходьба смешочком на голове за направляющим, повороты по ориентирам, различные положения рук. Движения под музыку с соблюдением ритма, строя и интервала. Сохранение осанки при выполнении упражнения: на каждый шаг касание высоко поднятым коленом, локтя противоположной руки(1,2,3,4 четверти).

3. Упражнения для профилактики плоскостопия:

а) ходьба на носках, на пятках (руки за головой), внешней и внутренней стороне стопы (руки на поясе) (1 четверть). Те же упражнения с гимнастической палкой под музыку с соблюдением ритма, за направляющим (2, 3,4 четверти);

б) упражнения на тренажерах: «Массажер стоп»- бег, «Качели»-вращение грузов стопами ног к себе и от себя из положения сидя на стуле (1,2,3,4 четверти);

в) упражнения на шведской стенке. Лазанье вверх и вниз одноименным способом (1,2,3,4 четверти).

4. Разминка с резиновым мячом для всех групп мышц(шея,плечи, руки, пояс, ноги) под музыку с соблюдением ритма по примеру учителя (1, 2,3,4 четверти).

*Основная часть занятия.*

1. Корректирующие упражнения.

По команде учителя из позы стоя на четвереньках поднять одновременно правую руку и левую ногу (левую руку и правую ногу). Сохранить положение на 4 счета (1, 2, 3, 4 четверти).

2. Дыхательные упражнения: простейшие приёмы дыхания,
3. Упражнения для формирования правильной осанки (1,2,3,4 четверти)
4. Упражнения для профилактики плоскостопия (1,2,3,4 четверти).
5. Упражнения на равновесие (1, 2, 3,4 четверти)

*Заключительная часть занятия.*

1. Упражнения на тренажере (2,4 четверти).
2. Вис на шведской стенке из положения стоя спиной к снаряду на любой высоте, вис углом (1,2,3,4 четверти),

**4 класс (34 часа).**

*Основы знаний:*

Травмы во время занятий и их предупреждение.

*Вводная часть занятия.*

1. Выполнение строевых команд и упражнений.
2. Ходьба в разновидностях 2 мин
3. Бег с изменением, направления по сигналу 1,5 мин
4. Общеразвивающие и корректирующие упражнения 8-10 упр.
5. Упражнения на задержку дыхания 2 упр.

*Основная часть занятия.*

1. Висы на шведской стенке (2 способа).
2. Упражнения на гимнастических мячах 2 упр.
3. Упражнения-позы «Кошечка», «Аист».
4. Лазание по шведской стенке (2 способа)
5. Упражнения на «массажёре стоп» 5 мин.
6. Упражнения на тренажёрах
7. Упражнение на координацию движений 2 упр.

*Заключительная, часть занятия.*

1. Упражнения на тренажёре «Бегущий по волнам» - 3 мин.
2. Разновидности висов на шведской стенке (на время)
3. Упражнения на тренажёре «Гребной» 2 по 3 мин.
4. Подвижные игры и эстафеты 10 мин.

#### **4. Планируемые результаты освоения обучающимися элективного курса «Лечебная физкультура» в 1-4 классах.**

*Список класса по группам*

##### ***Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся 1 класса.***

**Знать:** форму одежды для занятий, правила поведения в кабинете ЛФК, технику безопасности при пользовании спортивными снарядами и тренажёрами, для чего они применяются.

**Уметь:** ходить в колонне по одному на носках, пятках, внутренней и внешней стороне стопы, ходить с мешочком на голове, выполнять заученные любые из упражнений, перечисленных в «Основной части» занятия, технически верно с небольшим (2-3 раза) количеством повторений, выполнять упражнения под музыку в определённом ритме, пользоваться тренажёрами под наблюдением учителя.

##### ***Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся 2 класса.***

**Знать:** построение и равнение в шеренге, перестроение из одной шеренги в две, правила.

**Уметь:** технически верно 4-3 раз повторить за учителем любое из упражнений (всех семи разделов) с наименьшей степенью сложности, грамотно пользоваться тренажёрами, самостоятельно выполнять разминку с гимнастической палкой по примеру ведущего, выполнять вис на средней высоте шведской стенки лицом к снаряду.

##### ***Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся 3 класса.***

**Знать:** что такое дыхательная пауза, как сочетать дыхание и движения.

**Уметь:** выполнять разновидности: висов на шведской стенке, упражнения- позы «Медвежонок», «Балерина».

##### ***Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся 4 класса.***

**Знать:** требования к занятиям на тренажёрах.

**Уметь:** пользоваться тренажёрами в полном объёме, выполнять упражнения - позы «Аист», «Кошечка».

#### **5. Перечень учебно-методического, материально-технического обеспечения программы по элективному курсу «Лечебная физкультура» в 1-4 классах.**

##### ***5.1. Спортивное оборудование***

1. Стенка гимнастическая шведская

2. Скамейка гимнастическая
3. Беговая дорожка механическая
4. Турник для силовых упражнений
5. Тренажер беговая дорожка

### **5.2. Спортивный инвентарь**

1. Мат гимнастический
2. Гантели
3. Мяч баскетбольный
4. Мяч волейбольный
5. Мяч футбольный
6. Массажер для стоп
7. Обруч

### **5.3. Литература**

1. Гербцова Г.И. Программа специальной (коррекционной) школы по лечебной физкультуре для детей с нарушением интеллекта I-IV классы «Азбука здоровья», С.-Пб., «Образование», 1994.

2. Зубков. А.Н.Йога-путь к здоровью. М. Сов. спорт, 1991.

3. Смоленский В.А., Ивлиев Б.К. Нетрадиционные виды гимнастики.М. Просвещение, 1992.

4. Потапчук А.А., Матвеев С.В., Дидур М.Д. Лечебная физическая культура в детском возрасте. – СПб.: Речь, 2007.

## **РИТМИКА**

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по коррекционному курсу «Ритмика» разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании» Российской Федерации; Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); методического пособия «Музыкальная ритмика» Замятиной А.М.; методического пособия «Занятия по ритмике» Конорова А.М.; «Музыкальное образование в школе» Л.В.Школяр, «Академия»; «Ритмическая мозаика» А.Н.Бурениной «Композитор»; а также с учетом опыта работы Сызранского филиала по данной проблеме.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения предмета – ритмика.

Преподавание ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития детей с лёгкой, умеренной умственной отсталостью средствами музыкально-ритмической деятельности.

*Программа рассчитана* на детей с диагнозом лёгкая, умеренная умственная отсталость и умственная отсталость со сложной структурой дефекта, которая обусловлена следствием разнообразных внешних факторов, неблагоприятно влияющих на внутриутробное развитие плода, а также травмы и заболевания на ранних этапах его жизни. У детей данной категории имеется поражение мозговых систем, главным образом наиболее сложных и более поздно формирующихся структур мозга, обуславливающее недоразвитие и нарушения психики, которое возникает на ранних этапах развития. Умственно отсталые дети характеризуются стойкими нарушениями и недоразвитием всех психических процессов. Для них характерна интеллектуальная недостаточность, неспособность к отвлеченным обобщениям, к установлению связей и зависимостей между предметами и явлениями окружающей действительности, к их анализу и синтезу. Недостаточность процессов сравнения приводит к стойкому снижению познавательной деятельности.

У детей данной категории наряду с недоразвитием сложных форм познавательной деятельности отмечаются и тяжелые речевые нарушения: стойкое нарушение фонематического восприятия; грубые нарушения слоговой структуры слова; бедный словарь с недостаточной расчленённостью значений слов, что и приводит к трудностям в овладении чтением и письменной речью. Дети часто не понимают простой инструкции, не осознают поставленной перед ними задачи, не могут установить систему связей в серии последовательных картинок или понять рассказ со скрытым смыслом.

Среди учащихся встречаются дети с осложнённой патологией. Дети с выраженными нейродинамическими нарушениями быстро возбудимые, расторможенные, недисциплинированные, со сниженной работоспособностью. Умственная отсталость также довольно часто сочетается с нарушением общей и мелкой моторики. В старших классах низкий уровень развития абстрактного мышления особенно отчетливо проявляется при необходимости установления сложных систем причинно-следственных связей между предметами и явлениями, у этих детей не формируется полный и точный образ конечного результата работы. Они нуждаются в постоянной помощи педагога при планировании и организации своей учебной и трудовой деятельности.

Музыкально-ритмическая деятельность детей с нарушением интеллекта направлена на исправление или сглаживания наиболее типичных для данной категории детей недостатков: физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, способствует формированию положительных личностных качеств: коммуникативности, дружелюбия, коллективизма, навыка рефлексирования состояния партнера и эстетическому развитию.

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку ритмические движения, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах, водить хороводы.

Движения под музыку оказывают не только коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие.

Слушание музыки имеет большое значение для музыкально-эстетического воспитания детей. Оно формирует восприятие музыки, переживание образного содержания, способствует запоминанию музыкальных тем, мелодий, постепенно развивает в детях осознанное восприятие.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами развивают мелкую моторику, умение ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движения рук. Упражнения с предметами (обручами, мячами, шарами, лентами и т.д). – развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

**Цель:** развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки, коррекция недостатков психо-моторного и речевого развития детей с лёгкой, умеренной умственной отсталостью, путем развития двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой и в конечном итоге - адаптация к условиям внешней и внутренней среды..

**Задачи:**

- Совершенствовать движения и сенсомоторное развитие; коррекцию слухового внимания и памяти; пространственную ориентировку.
- Корректировать освоение детьми музыкального языка. Учить чувствовать интонационную природу музыки, динамические нюансы.
- Формировать базовые учебные действия.
- Формировать у детей целостное восприятие музыкальных произведений, подводить к



пониманию связей музыкальных занятий с жизнью.

- Развивать эмоциональную отзывчивость, пробуждать склонности к сопереживанию тех чувств, мыслей, которые выражены в произведении.
- Развивать умение работать по словесной инструкции.
- Развивать артикуляционную и общую моторику.
- Развивать коммуникативные навыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные **направления** работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц);
- упражнения с детскими музыкальными инструментами;
- игры под музыку;
- танцевальные упражнения.

Музыкальная деятельность на уроках ритмики находит разнообразные формы выражения: ритмико-гимнастические упражнения, упражнения с музыкальными инструментами, упражнения из области танца, сюжетно-образные движения и музыкальные игры и ***строится на принципах:***

- комплексного решения основных задач музыкально-ритмической деятельности;
- систематичности;
- постепенности;
- последовательности;
- повторности.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие **направления**.

***Совершенствование движений и сенсомоторного развития:***

- развитие общей и мелкой моторики пальцев рук;
- развитие артикуляционной моторики.

***Коррекция отдельных сторон психической деятельности:***

- развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие двигательной памяти;
- развитие всех свойств внимания;
- формирование обобщенных представлений: о предметах (цвет, форма, величина); о пространственной ориентировке и времени.

***Развитие различных видов мышления:***

- развитие наглядно – действенного мышления;
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

***Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:***

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения преодолевать трудности;
- воспитание самостоятельности принятия решения;
- формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность;
- воспитание правильного отношения к критике.

***Коррекция – развитие речи:***

- развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия;
- коммуникативной функции речи.

***Программа рассчитана на 33 часа - 1 час в неделю.***

В связи с особенностями общего развития детей с умственной отсталостью, в программу включены специальные разделы пения и слушания музыки: с их помощью расширяется культурный уровень детей, воспитывается у них эстетическое чувство, музыкальный вкус, интерес к музыке, способность воспринимать музыкальные произведения в целом, формируются навыки музыкально - ритмического проговаривания и слушания музыки, развивается эстетический вкус.

***Программа по ритмике состоит из 6 разделов:***

- Развитие движений. Упражнения на ориентировку в пространстве.
- Музыкально - ритмические и гимнастические упражнения.
- Упражнения по синхронизации речи и движений.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Знакомство с элементами танца. Танцевальные упражнения.
- Слушание музыки.

В каждом разделе систематизированном виде изложены упражнения и определён их объём для детей с различными уровнями развития, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

В каждый урок включаются задания и упражнения из первых двух разделов программы, последние четыре раздела чередуются. В зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени. В конце урока рекомендуются упражнения, направленные на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

## **Разделы программы**

### ***1. Развитие движений. Упражнения на ориентировку в пространстве.***

Совершенствовать навыки правильной ходьбы и бега: ходить широким шагом со свободным естественным движением рук; легко и ритмично бегать друг за другом по одному, парами, враспынную, использовать все пространство комнаты, не задевая друг друга; ходить и бегать в колонне между расставленными предметами; ходить и бегать по кругу, взявшись за руки; ходить на носках и пятках. Во время ходьбы выполнять повороты вправо, влево, вперед, назад по сигналу учителя. Выполнять простые движения с учителем. Выполнять простые движения с предметами (мячи, ленты, гимнастические палки, помпоны). Соблюдать направление и темп движения. Уметь строиться на месте, во время ходьбы и бега, равняться в колонне, в шеренге, в кругу. Развивать координацию движений. Учить согласовывать движение рук с движением ног и туловища. Воспитывать правильную осанку.

### ***2. Музыкально - ритмические и гимнастические упражнения.***

В этот раздел входят упражнения, позволяющие научить детей ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, переключаться с одного темпа на другой, находить темп в движении. Уметь передавать умеренный и быстрый темп музыки движениями, хлопками. Двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки (усиление, ослабление звука). Выполнять различные действия по подражанию (наклоны, выпрямления, повороты головы, круговые движения плечами). Движение рук в различных направлениях, темпе, ритме без предметов и с предметами (флажки, ленты, платочки). Чувство ритма развивается у детей путем систематического восприятия музыки и усвоения звучащего в ней ритма через движение.

*Упражнения для мышц плечевого пояса:* движения рук вперед, назад, вверх, без предметов и с предметами (флажки, обручи, палки, мячи), выполнять упражнения стоя, сидя на полу, на стуле. Поднимать палки вверх, опускать на плечи. Размахивать руками вперед – назад, при каждом взмахе поднимать руки все выше, делать хлопки впереди и сзади себя. Разгибать руки в стороны из положения их перед грудью и сгибать; круговые движения руками попеременно и вместе.

Подъем и опускание рук с одновременным подъемом на носки. Медленно и поочередно вытягивать руки вперед, согнуть, слегка отведя их назад («паровоз»). Круговые движения рук. Качание рук вперед, назад.

*Упражнения для мышц ног:* приседать, держась одной рукой за спинку стула; то же без опоры руками. Приседать с обручем, палкой, флажками. Поочередно выставлять ноги на носок вперед или в сторону. Поочередно поднимать правую и левую ноги, согнутые в коленях, делать хлопок под коленом; обхватывать колено руками, палкой, обручем, подниматься на носки.

*Упражнения для мышц туловища:* поворачиваться вправо и влево, ноги вместе, сидя на полу. Наклоны вперед, вниз и в стороны из положения стоя – ноги на ширине плеч, касаться носков ног руками; класть предметы перед собой и сбоку, брать их.

*Упражнения для кистей рук:* упражнения с предметами (шарами, флажками, скакалками, лентами, мячами). Сжимать пальцы в кулак и разжимать их.

*Упражнения на выработку осанки:* из положения стоя на коленях, упираясь руками в пол перед собой у самых колен, разгибать колени. Свободно ползать по ковру между предметами. Упражнения «Кошечка», «Восточный базар».

### ***3. Упражнения по синхронизации речи и движений.***

Воспитание коммуникабельности, взаимопомощи, целеустремленности, сообразительности, инициативности. Развитие внимания, мышления, воображения, речи. Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (тихо, громко), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, умение водить хоровод. Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки, сопровождающихся прибаутками, народными припевками и стихами. Музыкальные игры с предметами, игры с пением или речевым сопровождением, способствуют коррекции речи.

### ***4. Игра на детских музыкальных инструментах.***

Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умение ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движения рук. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у умственно отсталых детей часто наблюдается нарушение двигательных функций и мышечной силы пальцев рук. Скованность или вялость, отсутствие дифференцировки и точности движений

мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. Этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

### ***5. Знакомство с элементами танца. Танцевальные упражнения.***

Простой ход. Бег на полупальцах. Шаг галопа (медленно и быстро). Притопы одной ногой поочередно. Кружение через правое плечо (подняв обе руки вверх). Движение с платочком. Кружение парами.

Пляски по показу: русская народная (руки на поясе, ноги выставляем поочередно, руки на поясе – повороты туловища вправо, влево, полуприсядки), украинская пляска, круговой танец (хоровод), танец с куклами, парная пляска (чешская народная песенка), пляска с платочками (русская народная мелодия).

### ***6. Слушание музыки***

Учить понимать изобразительный характер музыки, слышать средства музыкальной выразительности, различать отношение настроений в музыкальных произведениях, развивать умение самостоятельно определять характер произведения. Знакомить детей со звучанием отдельных инструментов. Помочь ребёнку осознать мир музыкальных звуков как особую реальность через чувственное восприятие музыки.

Формировать у детей устойчивый интерес к музыке, желание слушать и “слышать” её, получая эстетическое удовольствие. Слушание музыки позволяет развить эмоциональность, отзывчивость на музыкальные звуки, способность выразить свои впечатления от музыки словами, что в конечном итоге способствует духовному совершенствованию ребенка.

Программа и составленный на её основе тематический план выдвигают требования к знаниям, умениям и навыкам, которыми учащиеся должны овладеть к концу учебного года.

Разнородность состава учащихся с умственной отсталостью по структуре дефекта, предложенная врачом-психиатром, доктором педагогических наук М. С. Певзнер доказывает необходимость использования дифференцированного подхода для адекватных условий обучения с учётом особенностей психофизического развития и уровня обученности (достижений) учащихся.

### **Характеристика учащихся по возможностям обучения.**

*1 группа.* В целом правильно выполняют задания, наиболее активны и самостоятельны в усвоении программы.

*2 группа.* Более замедленный темп продвижения, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, справляются с основными требованиями программы.

*3 группа.* Отличаются замедленной деятельностью, инертностью психических процессов, нарушениями внимания, что приводит к ошибочному выполнению действий; обучаются по сниженной программе.

*4 группа.* Испытывают значительные затруднения в обучении; основное содержание учебных предметов недоступно; обучаются по индивидуальной программе, в которой даётся система минимальных знаний.

При планировании учебного материала в данных классах учитываются психологические особенности обучающихся.

Наибольшее внимание уделяется учащимся 3 и 4 групп. Для них предусмотрены в плане индивидуальные формы контроля усвоения учебного материала: индивидуальные задания с поэтапным их выполнением, задания с частичной подсказкой.

Для учащихся с не осложнённой формой предусмотрены задания более сложные и творческого характера, развивающие упражнения.

### **Основные требования к базовым учебным действиям**

Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы по ритмике.

#### ***Достаточный уровень***

##### ***1 уровень (1-2 группы):***

- самостоятельно готовиться к занятиям и организованно входить в кабинет под музыку;
- двигаться в соответствии с характером, темпом и динамикой музыкального сопровождения, воспринимать начало и конец звучания музыкального произведения;
- ходить широким шагом, легко и ритмично бегать по одному, парами врассыпную, ходить и бегать в колонне между предметами и по кругу, ходить на носках и пятках, стоять на одной ноге, воспроизводить несложный ритмический рисунок, выполнять простые движения с предметами;
- ориентироваться в пространстве, строиться и перестраиваться на месте, во время ходьбы и бега, занимать правильное исходное положение, согласовывать движение рук сдвижением ног и туловища, использовать индивидуальные и коллективные движения в разном темпе и ритме, выполнять несложные игровые и плясовые движения; правильно сидеть и стоять

- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- выполнять опорные упражнения в соответствии с заданиями учителя;
- овладеть навыками совместного участия в подвижных играх;
- иметь адекватные представления о собственных возможностях;
- иметь сформированную установку на безопасный, здоровый образ жизни;
- иметь сформированные социокультурные и эстетические ценности.

### ***Минимальный уровень***

#### **2 уровень (3-4 группы):**

- знать основные правила поведения на уроках;
- готовиться к занятиям с помощью педагога и организованно входить в кабинет под музыку;
- двигаться в соответствии с характером, темпом и динамикой музыкального сопровождения, воспринимать начало и конец звучания музыкального произведения с организующей помощью учителя;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии с организующей помощью учителя;
- правильно сидеть и стоять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции и показу учителя;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами, совместно с учителем;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения, в паре с сильным учеником;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр;
- иметь сформированную установку на безопасный, здоровый образ жизни;
- иметь элементарные социокультурные и эстетические ценности.

Таким образом, минимальные требования к базовым учебным действиям для детей 4 группы (с тяжёлой умственной отсталостью) составляются учителем самостоятельно в соответствии с индивидуальной программой, утверждённой на ПМПк.

### **ИГРА (ИГРОТЕРАПИЯ)**

Существует множество разных методик психологической помощи детям: игротерапия, сказкотерапия, арт – терапия, песочная терапия и другие. Их эффективность уже давно доказана. Игра имеет исключительное значение для психического развития ребёнка. Она позволяет ему сохранять и приобретать психическое здоровье, определяет его отношения с окружающими, готовит к взрослой жизни. Игра помогает ребёнку приобрести определённые навыки в той или иной деятельности, в том числе и в общении, усвоить социальные нормы поведения, повышает жизненный тонус, улучшает эмоциональное и физическое состояние. Игра обладает лечебным действием, избавляет от психотравмы, позволяя пережить травмирующие жизненные обстоятельства в облегчённой форме.

Игры имеют большое значение в психическом развитии детей с ограниченными возможностями, развивая произвольное внимание, память, воображение, творчество. Одним из направлений социокультурной реабилитации является игротерапия – это набор игровых методик, средств, форм, ситуаций. Являясь уникальным средством реабилитации, игротерапия может выполнять функции социализации, коррекции и развития, воспитания, адаптации, релаксации.

Сегодня наиболее значимой является реализация в образовательный процесс современных развивающих педагогических технологий, в том числе игровых. Известно, что игровая деятельность считается наиболее сложной, но и наиболее значимой для личностного развития детей с нарушением интеллекта при вхождении их в мир социальных отношений, поступая в школу, многие из них не умеют играть. У большинства учащихся, игровые навыки сводятся к простому манипулированию с игрушками. От правильного руководства игрой зависит успех выполнения игровых действий, умение детьми жить в едином детском коллективе, развитие кругозора и речи детей.

**Целью** программы «Игра, игротерапия» является создание условий для формирования игровых навыков детей, оптимизации коммуникаций в сфере «ребенок-взрослый», повышение уровня социальной компетентности ребенка в его взаимодействии со сверстниками, развитии способности эмоциональной саморегуляции и достижении эмоциональной устойчивости за счет осознания ребенком (с помощью взрослого) своих эмоций, чувств и переживаний; повышение степени самопринятия и формирование чувства «Я».

**Игротерапия выполняет следующие функции:**

1. Коммуникативную - установление эмоционального контакта, объединение учащихся в коллектив;



2. Релаксационную - снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему;

3. Воспитательную - психотренинг и психокоррекция проявлений личности в игровых моделях жизненных ситуаций;

4. Развивающую - развитие психических процессов и функций (памяти, внимания, восприятия и т.д.), двигательной сферы;

5. Обучающую - обогащение информацией об окружающем мире.

**Программа решает следующие коррекционно-воспитательные задачи.**

1. Развитие познавательной сферы ребенка.

2. Развитие эмоционально-волевой сферы.

3. Формирование коммуникативных навыков.

4. Формирование навыков культурного поведения.

5. Обогащение представления об окружающем мире,

6. Развитие двигательной сферы, в том числе мелкой моторики.

7. Профилактика страхов и отрицательных эмоций.

#### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Программа составлена для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости.

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований

и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Однако особая организация учебной деятельности; не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

### **Общая характеристика предмета**

Предмету «Игра, игротерапия» не случайно, отведено место в программе воспитания и обучения, детей с нарушением интеллекта. Тем самым подчёркивается значение этой деятельности для обогащения детского развития, коррекции и компенсации разнообразных дефектов в психике аномального ребёнка.

Уроки предмета «Игра, игротерапия» распределены по блокам и спланированы по мере усложнения материала. Главенствующее значение отводится ролевым играм с направляющей помощью педагога и играм на коррекцию эмоционально-волевых и поведенческих характеристик ребенка. Программа делает особый акцент на поэтапное формирование у ребенка с нарушением интеллекта сложного механизма ролевой игры. На занятиях игротерапии прослеживаются четкие связи с другими предметами образовательного цикла: устная речь, живой мир, музыка, танец, занимательный труд, изобразительное искусство, математика, чтение.

В программе прослеживается преемственность с уроками «Устной речи» (учебники С.В. Комаровой «Устная речь» 2-4 класс, издательство «Просвещение», 2014г.), в соответствии с программой И.М. Бгажноковой. Это позволяет детям закрепить тему, изученную на уроке в игровой ситуации, способствуя обогащению детского развития, коррекции и компенсации разнообразных психических нарушений ребёнка, формируя умение детьми жить в едином детском коллективе, развитие кругозора и речи детей.

Использование «игрушек» в психотерапевтической работе дает возможность ребенку рассмотреть, потрогать, послушать, ощутить и вспомнить запах того, что

беспокоило многие годы и породило болезнь, пустоту, одиночество, аддиктивное или созависимое поведение.

Начинать игровые занятия с ребёнком можно с игр, направленных на улучшение общего психологического самочувствия.

Для того, чтобы реализовать потенциал, заложенный в играх и осуществлять адекватные педагогические воздействия по отношению к формированию игровой деятельности детей, необходимо хорошо понимать ее специфику, иметь представления о ее развивающем значении, о том, какой она должна быть на каждом этапе, и самое важное, уметь организовать игру соответствующим образом с детьми, как с легкой степенью нарушения интеллекта, так и с тяжелой. На каждом этапе педагогический процесс организации игры должен включать моменты формирования игровых умений в совместной игре учителя с детьми и создания условий для самостоятельной детской игры.

Начинать игровые занятия с ребёнком можно с игр, направленных на улучшение общего психологического самочувствия.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Уроки «Игры, игротерапии» обеспечивают эмоциональную разрядку – снимают накопившееся нервное напряжение и заряжают детей и взрослых очередной порцией жизнерадостности и оптимизма; уменьшают страх неожиданного воздействия, нападения, наказания, темноты, замкнутого пространства, одиночества; улучшают гибкость в поведении и способность быстро принимать решения; помогают освоить групповые правила поведения, наладить контакт между родителями и детьми; развивают ловкость и координацию движений.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Игра, игротерапия» в базисном учебном плане специальных (коррекционных) учреждений VIII вида отнесен к федеральному компоненту и изучается в качестве обязательного в объеме во 2-4 классах -34 часа в год, 1 час в неделю.

### **Результаты усвоения учебного материала**

В результате освоения учебного материала к учебного года обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

Предмет «Игра, игротерапия» является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Учебный предмет «Игра, игротерапия» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение использовать игру с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные средства для успешного решения коммуникативных задач с учетом особенностей разных видов игры и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися с УО трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных*.

*Личностные и метапредметные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для всех предметных и коррекционно-развивающей областей являются общими и заключаются в следующем:

*Личностные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должны отражать:

- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- самостоятельность и личную ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность этических чувств, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- сформированность чувства прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;

- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;

- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования, которые отражают:

- владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне ее;

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

- освоение способов решения задач творческого и поискового характера;

- сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;

- умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;

- готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- умение определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- умение организовывать и поддерживать коммуникативную ситуацию сотрудничества, адекватно воспринимать и отражать содержание и условия деятельности;

- владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

**Предметные результаты** освоения программы учебного предмета «Игра, игротерапия»:

- овладение разнообразными приемами предметных, сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр;

- овладение социальными нормами поведения

- овладение правилами ролевого поведения

- овладение способами построения сюжета игры

- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, адекватно используя средства общения, соблюдая общепринятые правила;

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;

- умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художественном вкусе в речевой деятельности.

Все дети класса подразделяются на дифференцированные группы. Учащиеся, у которых быстрый и средний темп работоспособности, которые успешно овладевают программным материалом, у которых достаточный уровень организации при выполнении работы, которые умеют применять полученные знания и умения на практике относятся к первому уровню. К окончанию учебного года, они показывают лучшие результаты. Поэтому требования к знаниям и умениям учащихся первого уровня выше.

Учащиеся со сниженным темпом работоспособности, испытывающие затруднения, со слабой концентрацией внимания и низким уровнем самоконтроля, которые нуждаются в постоянной помощи учителя относятся ко второму уровню. К окончанию учебного года, они показывают незначительную динамику. Поэтому требования к знаниям и умениям учащихся второго уровня соответствуют реальным возможностям детей.

### **Примерные требования к умениям и знаниям обучающихся**

#### **2 класс**

#### **Учащиеся должны знать:**

##### **1 уровень**

- разнообразные приемы предметных, сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр;

- предметы санитарии и гигиены и правила их использования;
- правила общения с детьми и взрослыми;
- социальные нормы поведения
- правила ролевого поведения
- способы построения сюжета

##### **2 уровень**

- приемы условных действий с игрушками и различными предметами;
- предметы санитарии и гигиены и правила их использования;
- правила общения с детьми и взрослыми;
- правила поведения в социуме

#### **Учащиеся должны уметь:**

##### **1 уровень:**

- использовать различные средства общения в социуме
- уметь адекватно действовать с предметами быта;

- достигать эмоциональной устойчивости за счет осознания (с помощью взрослого) своих эмоций, чувств и переживаний;

- контролировать аффективные проявления в своем поведении;
- оптимизировать коммуникации в системе отношений «ребенок - взрослый»;
- развивать сензитивность к процессу преодоления трудностей;
- помогать друг другу при выполнении тех или иных навыков самообслуживания,

делиться друг с другом

- формировать внутренний источник оценки

## **2 уровень:**

- использовать простые средства общения в социуме

- уметь действовать с предметами быта

- различать и называть части тела (голова, глаза, волосы, нос, рот, зубы, уши, шея, грудь, живот, руки, ноги, пальцы и т.д.);

- убирать помещения: вытирать пыль, поливать комнатные растения.

- уметь различать предметы одежды и обуви;

- шнуровать ботинки, завязывать и развязывать шнурки, различать обувь для правой и левой ноги, застегивать крупные и мелкие пуговицы, молнии, кнопки и т.д.;

- достигать эмоциональной устойчивости за счет осознания (с помощью взрослого) своих эмоций, чувств и переживаний;

- оптимизировать коммуникации в системе отношений «ребенок - взрослый»;

- развивать сензитивность к процессу преодоления трудностей;

- делиться друг с другом.

## **3 класс**

### **Учащиеся должны знать:**

#### **1 уровень**

- разнообразные приемы предметных, сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр;

- предметы санитарии и гигиены и правила их использования;

- правила общения с детьми и взрослыми;

- социальные нормы поведения

- правила ролевого поведения

- способы построения сюжета

#### **2 уровень**

- приемы условных действий с игрушками и различными предметами;

- предметы санитарии и гигиены и правила их использования;



- правила общения с детьми и взрослыми;
- правила поведения в социуме

**Учащиеся должны уметь:**

**1 уровень**

- с помощью педагога до начала игры определять тему, сюжет, распределять роли;
- согласовывать игровые действия с принятой ролью;
- использовать различные предметы-заместители, осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые игровые действия других играющих;
- под руководством педагога создавать игровую обстановку (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, почты, гаража и т.п.);

**2 уровень**

- с помощью педагога во время игры определять тему, сюжет;
- с помощью педагога согласовывать игровые действия с принятой ролью;
- правильно использовать различные предметы быта;
- под руководством педагога создавать игровую обстановку (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина);

**4 класс**

**Учащиеся должны знать:**

**1 уровень**

- разнообразные приемы предметных, сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр;
- предметы санитарии и гигиены и правила их использования;
- правила общения с детьми и взрослыми;
- социальные нормы поведения
- правила ролевого поведения
- способы построения сюжета

**2 уровень**

- приемы условных действий с игрушками и различными предметами;
- предметы санитарии и гигиены и правила их использования;
- правила общения с детьми и взрослыми;
- правила поведения в социуме

**Учащиеся должны уметь:**

**1 уровень**

- самостоятельно определить тему игры и развитие сюжета;
- отражать в играх впечатления от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта,

путешествия, парикмахерская);

- освоить игровое сюжетосложение через передачу в игре знакомых сказок и историй;
- в играх-имитациях выразительно передавать игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния

## **2 уровень**

- с помощью педагога до начала игры определять тему, сюжет, распределять роли;
- согласовывать игровые действия с принятой ролью;
- использовать различные предметы-заместители, осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые игровые действия других играющих;
- под руководством педагога создавать игровую обстановку (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, почты, гаража и т.п.);

### **Содержание учебного материала**

По своему содержанию, структуре и сценарию коррекционно-развивающие игры весьма различны. Эти различия в первую очередь обусловлены теми проблемами, на решение которых они направлены. Выявление сути проблемы позволяет определить цели, задачи игр, а затем и ее конкретные действия.

В коррекционной работе используется весь набор известных в педагогике игр: познавательные, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, предметные, конструкторские и т.д. Все они выполняют конкретные и специфические функции, обусловленные характером дефекта развития.

**Подвижные игры** служат средством коррекции моторных нарушений, так как большинство детей с ОВЗ имеет двигательные нарушения.

**Дидактические игры** - одно из средств развития познавательной деятельности ребенка с нарушением интеллекта. В ходе их дети знакомятся со свойствами и качествами предметов, способами взаимодействия с ними, уточняют сведения об окружающем мире, развивают наблюдательность, внимание, память, мышление, речь.

**В сюжетных и ролевых играх** дети при помощи взятых на себя ролей воспроизводят жизнь взрослых людей, их взаимоотношения, их деятельность. В ходе игры ребенок познает мир и усваивает общественный опыт, у него воспитывается стремление к учению, к различным видам труда, умение и желание трудиться, а также моральные чувства и качества. Ребенок усваивает правила общественного поведения, овладевает нормами поведения в быту и общественных местах.

**Театрализованные игры** - это разновидность сюжетно-ролевых игр, однако, они проводятся по заранее подготовленному сценарию, в основе которого - содержание сказки, рассказа. Эти игры требуют от педагога режиссирования, а от ребенка -

проговаривания реплик. Тут необходимы и выразительные интонации, типичные для определенного образа, характеризующие его поступки и поведение, и соответствующая мимика, дополняющая игру голоса. Такие театрализованные игры, как «Кот, петух и лиса (последняя часть сказки)», «Два жадных медвежонка», «Три поросенка», игра-сочинение совместно с ведущей общей волшебной истории, небылицы и ее инсценировка воспринимаются и разыгрываются детьми с большим удовольствием.

**Предметные игры:** с музыкальными инструментами (металлофон, гармошка, детское пианино, бубен), с игрушками (овощи и фрукты), с предметами (телефон, набор посуды и т.п.), игры «Что звучит вокруг нас?», «Уточним цвет предметов», «Угадай по описанию», « У кого какой предмет?», позволяют закрепить названия предметов, их основные свойства и назначение.

В ходе **конструктивных игр** у детей развивается пространственная ориентация, а так же мелкая моторика. В конструктивных играх широко используются: краски, пластилин, карандаши, кубики, головоломки, конструкторы, детские книги с картинками и прочие изобразительные средства, которые были или, «волей судьбы», не были в мире ребенка

#### **Игры, направленные на социализацию детей**

Эта группа игр позволяет решать комплекс воспитательных задач при работе с детьми, у которых нарушения интеллекта дополняются нарушениями в общении, проявлениями конфликтности, обособленности, замкнутости, застенчивости, повышенной тревожности, агрессивности, гиперактивности, аутизма и т.п. Ранняя социализация детей средствами игровой деятельности позволяет решать задачи профилактики социальной, а в последующем школьной дезадаптации.

**Игры на развитие умения входить в контакт:** игра «Ласковое имя» (развитие умения вступать в контакт); «Оркестр» (на развитие внимания к партнеру по общению); «Змея» (развитие навыков группового взаимодействия); «Кто так работает?» (на совершенствование невербальных навыков общения) и т.д. Перечень таких игр может быть продолжен и дополнен по усмотрению педагога, но все они должны ориентироваться на типичное поведение детей с нарушениями общения, конфликтности, обособленности.

**Игры на коррекцию замкнутости** – «Игрушки», «Салочки», «Менялки», «Смак», «Поймай мяч», «Закончи предложение» и т.д.

Организуя игры на коррекцию замкнутости, следует иметь в виду, что нормальное психическое состояние ребенка – хорошее и бодрое настроение, тяга к веселью и шалостям, а замкнутость – нарушение, проявляющееся в сужении круга общения,

затруднении эмоционального контакта с окружающими людьми, сложности установления новых социальных отношений.

**Игры на коррекцию тревожности** – «Портрет смелого человека», «Покажи кого больше», «Спокойствие, только спокойствие», «Кораблик», «Зубной кабинет», «Кенгуру», «Волшебник сна», Охотник и заяц», «Гроза», «Отдых на море» и др. Сложность коррекции тревожности объясняется тем, что проблема преодоления тревожности, по существу, распадается на две:

- овладение состоянием тревожности, снятие его отрицательных последствий;
- устранение тревожности как относительно устойчивого личного образования.

Через игровые упражнения можно снизить у детей тревожность и повысить самооценку, создать атмосферу безопасности и доверия в группе, развить самостоятельность и уверенность в себе, обучить детей умению снимать мышечное напряжение.

**Игры на коррекцию агрессивности** – «Клоуны ругаются», «Пара ласковых», «Корзинка», «Конструктор», «Битва на шарах», «Золотая рыбка», «Рубка дров», «Драка», «Достань звезду». Проявление агрессивности в поведении детей с теми или иными нарушениями интеллекта достаточно распространенное явление. Детская агрессивность – признак внутреннего эмоционального неблагополучия, сгусток негативных переживаний, один из неадекватных способов психологической защиты. Предлагаемые игры помогают снизить степень проявления агрессивности.

**Игры на коррекцию гиперактивности** – «Найди отличия», «Ласковые лапки», «Кричалки – молчалки – шепталки», «Гвалт», «Менялки», «Разговор с руками», «Броуновское движение», «Король сказал» и др.

**Игры для коррекции аутизма** – «Рукавички», «Щепки на реке», «Охота на тигров», «Покажи нос», «Кто я?», «Придумки», «Солнечный зайчик», «Физкультурники».

Возможно, на первых этапах взаимодействия аутичный ребенок откажется от контакта с вами. Поэтому проводить игры необходимо только исходя из реальных возможностей. Планируя работу необходимо иметь дополнительно несколько игр, чтобы легко изменить свой план и подобрать «ключик» к ребёнку.

Наиболее сложные для аутичных детей игры — это коллективные игры, которые предполагают их включение во взаимодействие со сверстниками. Эти игры используются после проведения индивидуальной подготовительной работы и, конечно, при желании самого ребенка.

**Игры направленные на социализацию учащихся:** «Мои любимые игры.»; «У кого какой предмет?»; «За покупками в магазин»; «Строители. «Угадай, что я

построил?»; «Семья»; «Шоферы и машины»; «Железная дорога»; «Летчики»; «Зоопарк»; «Праздники»; «Путешествие в Москву»; «Почта»; «Больница»; «Помогаем бабушке и дедушке».

**Игры на коррекцию эмоционально - волевой сферы:** игра «Что слышно?» (установление эмоционального контакта); игра «Волшебное зеркальце» (коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы); игра «Пятнышки» (снятие накопившегося нервного напряжения); игра «Найди пару» (на преодоление страха темноты, одиночества, эмоционального напряжения); игра «Лисонька, где ты» (подвижная игра с правилами на развитие волевых качеств).

**Игры корректирующие негативные проявления, снижающие агрессивные импульсы, актуализирующие эмоции:** «Апельсин», «Что лишнее», «Чудесные окошки», «Дождик в лесу», «Незнайкины небылицы», «Воробушки и водители».

**Игры на расслабление и снятие напряжения:** «На волшебном острове» (саморасслабление); этюд «Неваляшка» (релаксация, чувство группы); игра «Минутка шалости» (психологическая разгрузка)

### **Игры, направленные на развитие когнитивной сферы личности**

Этот комплекс игр составляет значительную часть коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью. Несмотря на множественность индивидуальных различий в отклонении от нормы и нарушений интеллекта у детей с умственной отсталостью, одной общей особенностью их интеллектуального развития является несформированность практически всех познавательных и психических процессов от простых базовых ощущений и восприятий до сложных – речи и мышления

### **Игры на развитие восприятия**

Восприятие — познавательный процесс, формирующий субъективную картину мира. Это выделение наиболее характерных для данного предмета или ситуации качеств, составление на их основе устойчивых образов и (сенсорных эталонов) и соотнесение этих образов- эталонов с предметами окружающего мира.

Для развития восприятия используются игры на восприятие формы: «Узнай предмет на ощупь», восприятие цвета: «Подбери пару по цвету», восприятие времени, восприятие пространства: «Найди игрушку», восприятие величины:

### **Игры на развитие памяти**

Память ребенка – это его интерес. Она представляет собой комплекс процессов, с помощью которых человек воспринимает, запоминает, хранит и воспроизводит информацию. неполадки на каждом из этих уровней могут вызвать затруднения в обучении. Предложенные в данном разделе игры способствуют развитию памяти ребенка,

обучат логическим приемам запоминания. Развивающая игра «Кукловод» на развитие двигательной памяти. Развивающие игры «Пуговица», «Сложи узор», «Фотоаппараты» на развитие памяти и внимания. Игра «Расскажи и покажи» на развитие слуховой памяти и речи.

### **Игры на развитие внимания**

Внимание связано с интересами, склонностями, призванием человека, от его особенностей зависят такие качества личности, как наблюдательность, способность отмечать в предметах и явлениях малозаметные, но существенные признаки. Развитие внимания тесно переплетается с развитием запоминания, и эти игры помогут его развить.

Развивающая игра «На стол! Под стол! Стучать!» развивает слуховое внимание ребенка. Игра «Топ-хлоп» на развитие внимания, памяти.

### **Игры на развитие воображения**

Эти игры способствуют постепенному усвоению принципа условности и замещения одних предметов другими, развитию воображения. В таких играх дети смогут научиться одушевлять самые разные предметы. Это следующие игры: «Закорючки», «Несуществующее животное», «Оживление предметов», «Дорисуй картинку», «Имитация действий».

### **Игры на развитие мышления**

Мышление - одна из высших форм деятельности человека. Это социально обусловленный психический процесс, неразрывно связанный с речью. Предлагаемые игры помогут научиться детям рассуждать, сравнивать, обобщать, делать элементарные умозаключения – иными словами, самостоятельно мыслить. Это такие игры как: «Бывает - не бывает», «Угадай по описанию», «Что будет, если...», «Неоднозначные ответы».

### **Игры, направленные на оздоровление и психическое развитие**

Категорию этих игр в основном входят подвижные игры. Положительный эффект этих игр обусловлен тем, что подвижная игра активизирует все системы организма: кровообращение, дыхание, зрение, слух, она приносит ребенку положительные эмоции. Все это вместе взятое и позволяет говорить об оздоровительном эффекте подвижных игр. Для ребенка с нарушением в развитии крайне важно, из каких двигательных действий состоит игра, с какой интенсивностью (напряженностью) она проводится, как отвечает на полученную нагрузку организм.

Это такие игры как: «Зоопарк», «Узнай по голосу» «Догоняй мяч» «Догони колокольчик» «Запрещенный цвет» «Веревочка» «Поймай мяч» и т.д.

Предложенный комплекс игр, безусловно не ограничивает использование педагогом других игровых упражнений, но позволяет ориентироваться в их выборе в

зависимости от конкретных целей, задач, ситуаций, складывающихся в ходе образовательного процесса. Вполне допустимо со стороны педагога проявление самостоятельности, творчества, индивидуального подхода, что в совокупности обеспечивает успешность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими существенные отклонения в интеллектуальном развитии

## **2 класс (34 ч в год, 1 ч в неделю)**

### **1 четверть (9ч)**

#### **Игры на развитие коммуникативных качеств (3 часа)**

1. Добро пожаловать. Наши имена. Игра «Ласковое имя» (развитие умения вступать в контакт)
2. Общение в школе. Игра «Оркестр» (на развитие внимания к партнеру по общению)
3. Истории о лете. Я и мои друзья. Ролевые игры.

#### **Игры на коррекцию тревожности (3 часа)**

4. Истории о лете. Подвижные игры на свежем воздухе.
5. Семья. Ролевые игры.
6. Уличное движение. Игры. Лепка из пластилина «Транспорт»

#### **Игры на коррекцию страхов (3 часа)**

7. Три поросенка. Знакомство со сказкой.
8. Три поросенка. Настольный театр.
9. Расскажи мне о школе! Наш класс. Ролевые игры.

### **2 четверть (7ч)**

#### **Игры на коррекцию эмоционально-волевой сферы (3 часа)**

10. «Два жадных медвежонка». Знакомство со сказкой
11. Два жадных медвежонка. Настольный театр
12. Пение слогов и слов на мотив песни М. Качурбиной «Мишка с куклой». Инсценирование.

#### **Игры на развитие коммуникативных качеств (2 часа)**

13. Алло! Алло! Предметная игра "Разговор по телефону" (для развития умения вести диалог).
14. Алло! Алло! Ролевые игры.

#### **Игры на коррекцию тревожности (2 часа)**

15. Кот, петух и лиса. Знакомство со сказкой
16. Кот, петух и лиса. Инсценирование сказки

### **3 четверть (10ч.)**

#### **Игры на замкнутости (3 часа)**

17. С днем рождения! Ролевые игры. Рисунок «Подарок другу»
18. Мое настроение. Грусть, радость. Диагностика эмоциональных предпочтений «Чудесные окошки».
19. Мое настроение. Грусть, радость. Рисунок пальцами «Веселое настроение»

#### **Игры на коррекцию агрессивности (3 часа)**

20. «Волк и лиса». Знакомство со сказкой
21. «Волк и лиса». Настольный театр
22. У меня есть щенок! Породы собак. Игры. Рисование «Мой четвероногий друг»

#### **Развивающие игры (2 часа)**

23. Я за порогом дома. На прогулке. Подвижные игры на свежем воздухе
24. Я за порогом дома. В гостях. Ролевые игры

#### **Игры на коррекцию тревожности (4 часа)**

25. Красная Шапочка. Знакомство со сказкой
26. Красная Шапочка. Инсценирование сказки.

#### **4 четверть (8ч)**

27. Любимое занятие. Моя любимая игра.
28. Любимое занятие. Мое хобби. Игры

#### **Игры на коррекцию эмоционально-волевой сферы (6 часов)**

29. В воскресенье все дома. В гостях у бабушки. Ролевые игры.
30. В воскресенье все дома. Вся семья идет в поход. Ролевые игры.
31. Вежливые слова. Слова благодарности. Игры-диалоги
32. Вежливые слова. Слова приветствия и прощания. Игры-диалоги
33. Сочинение всеми детьми совместно с ведущим "общей волшебной истории, небылицы". Инсценировка "общей волшебной истории".
34. Итоговый урок. Подвижные игры на свежем воздухе

### **3 класс (34 ч. в год, 1ч. в неделю)**

#### **1 четверть (9ч.)**

#### **Игры на развитие коммуникативных качеств (3 часа)**

1. Снова в школу. Игра «Угадайте мою фотографию».
2. «Приведи себя в порядок» (закрепление умения учеников следить за внешним видом)
3. «В магазин за школьными принадлежностями» Предметно-ролевые игры.

#### **Развивающие игры (6 часов)**

4. «Каравай» (закрепление понятий «выше» «ниже»; «шире» «уже») подвижные игры



5. Самые любимые игры. Игры с правилами
6. Игры с правилами. Игра «Рыбаки»
7. Уточнения знания цветов. Игра «Бывает не бывает».
8. Правила речевого общения «Приглашение в гости»
9. Подвижные игры. «Запомни движение», «Море волнуется раз»

#### **2 четверть (7ч)**

##### **Предметные игры (8 часов)**

10. Уточнение цвета, формы, размера. Предметные игры «Разложи в ряд»
11. Предметно-ролевая игра «Покупаем конверты и марки на почте»
12. Дидактическая игра «Пишем и отправляем письма друзьям»
13. «Нужные вещи». Предметная игра подбор предметов для посылки»
14. Мы собрались поиграть (подвижные игры)
15. Сюжетно-ролевая игра «Мы в библиотеке»
16. Выкладывание узора «Снежинка» «Елка» (мозаика)

#### **3 четверть (10ч)**

17. Закрепление знаний о временах года. Дидактическая игра «Когда это бывает?»

##### **Предметно-ролевые игры (6 часов)**

18. Обыгрывание ситуации «Настенька и Марфуша в гостях у Морозко»
19. Предметно-ролевая игра «Вечер в семье»
20. Предметно-ролевая игра «Покупаем продукты для обеда»
21. Игра «Испорченный телефон»
22. Упражнение в действиях по команде «Воробьи и машина»
23. Сюжетно-ролевая игра «Выходной в кинотеатре»

##### **Дидактические игры (5 часов)**

23. Закрепление знаний о профессиях дидактическая игра «Кто где работает?»
24. Дидактическая игра «Куда плывут рыбки?»
25. Дидактическая игра «Найди такую же Снегурочку»

#### **4 четверть (8ч)**

26. Уточнение примет весны Лето «Времена года»
27. Закрепление знаний о цвете, форме, размере. Дидактическая игра «Разложи в ряд»

##### **Предметно-ролевые игры (7 часов)**

28. Подвижная игра «На параде»
29. Предметно-ролевая игра «В гости к бабушке»
30. Упражнение в составлении целого из частей игра «Сложи картинку»
31. Ролевая игра «Угадай, какое животное»

32. Конструирование из счётных палочек»
33. «Дизайнеры: подбираем мебель для классной комнаты
34. Итоговый урок «Мои любимые игры»

#### **4 класс (34 ч. в год, 1ч. в неделю)**

##### **1 четверть (9ч.)**

##### **Ролевые игры (5 часов)**

1. Диагностика эмоциональных процессов. Методика «Кактус»
2. Дидактическая игра «Урок весёлого счёта»
3. Ролевая игра «На большой перемене»
4. Ролевая игра «В школьной библиотеке»
5. Ролевая игра «В школьной столовой»

##### **Игры на коррекцию эмоционально-волевой сферы (9 часов)**

6. «В магазин за школьными принадлежностями». Предметные игры
7. Раскрепощение, разрядка агрессивных импульсов. Игра «Мир наоборот»
8. Упражнения на расслабление и снятие мышечных напряжений
9. Идентификация эмоций. Игра «Кто пришёл?»

##### **2 четверть (7ч.)**

10. Упражнение в распознавании эмоционального состояния партнёра. Дидактическая игра «Пойми меня»
11. Упражнения на расслабление и снятие мышечных напряжений. Воображаемые действия (вдень нитку в иголку, и т.п.)
12. Сопоставление положительных и отрицательных черт характера. Игра «Вредное колечко», этюд «Тише», «Провинившийся»
13. Подвижная игра «Море волнуется раз»
14. Преодоление страха темноты, эмоционального напряжения «Найди пару»

##### **Предметно-ролевые игры (5 часов)**

15. Ролевая игра «Обед в семье»
16. Развитие вкусовых ощущений, ароматов игра «Узнай по вкусу, по запаху»

##### **3 четверть (10ч.)**

17. Узнавание предметов по одному элементу. Дидактическая игра «Узнай меня»
18. Ролевая игра «Магазин одежды»
19. Ролевая игра «Я иду в гости»

##### **Театрализованные игры (3 часа)**

20. Игра «Покажем сказку»
21. Разыгрывание сцен из сказки «12 месяцев»

22. Разыгрывание сцен из сказки «12 месяцев»

**Игры на снятие напряжения, расслабление (5 часов)**

23. Игры на расслабление «На волшебном острове»

24. Игры на расслабление «Все спят»

25. Комплекс «В сказочном лесу»

26. Упражнения на релаксацию этюд «Неваляшка»

27. Психологическая разгрузка игра «Минутка шалости»

**4 четверть (7ч.)**

**Дидактические игры (7 часов)**

28. Моделирование расположения предметов в пространстве. Игра «Мы дизайнеры»

29. Ориентировка на листе бумаги разного формата и разного расположения. Игра «Робот»

30. Определение времени по часам. Отработка чувства времени. Дидактическая игра «Береги минутку!»

31. Работа с календарём и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?»

32. Возраст людей. Последовательность жизненных событий.

33. «Я зритель». Ролевые игры.

34. Итоговое занятие. Предметно-ролевая игра «Напоим гостей чаем»

**Учебно - методическое обеспечение**

1. Плакаты
2. Таблицы демонстрационные
3. Презентации по темам
4. Игры настольные
5. Комплекты игрушек
6. Кукольный театр
7. Аудиозаписи

В качестве основных методов и приемов на занятиях с детьми в различной последовательности предлагается использовать:

- - коммуникативные игры,
- - беседы на различные темы,
- - разыгрывание и решение «трудных ситуаций»,
- - ритмические и интонационные игры со словом,

- - музицирование, импровизации, танцы, хороводы,
- - психогимнастические упражнения,
- - психологические этюды,
- - ауторелаксация,
- - чтение и обсуждение художественных произведений;
- - обыгрывание эмоционального состояния
- - подвижные игры.

### **Список используемой литературы**

1. . Аникеева Н.П. Воспитание игрой. М.: Просвещение. 1987.
2. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании ребенка с особенностями психического развития // Альманах Института коррекционной педагогики РАО. — 2000. — Вып. 2.
3. Барташникова И.А., Барташников А.А. «Учись играя.» Харьков: Фолио, 1997
4. Зворыгина Е. Комарова Н. Педагогические условия формирования сюжетно-ролевой игры. // Дошкольное воспитание. 1989г. №5. С.- 31-40.
5. Каптерев П.Ф. Психология детской игры: Общественные игры // Педагогический листок, 1893 № 1-3.
6. Кэдьюсон Х., Шефер Ч. Практикум по игровой психотерапии — СПб: Питер, 1999.
7. Никитин Б.П. «Развивающие игры.» М.: Педагогика, 1981
8. Усова А. П. «Роль игры в воспитании детей» Под редакцией А. В. Запорожца. М.: Просвещение,1976.
9. Хейзинга Й. Человек играющий. М.: Наука, 1995.
10. Эльконин Д.Б. «Психология игры». –М.: Просвещение, 2000.

#### **Оценка техники владения игровыми действиями, умениями и навыками:**

- «5» — Моделирует технику выполнения игровых действий в зависимости от изменения условий и задач, принимает адекватные решения в условиях игровой деятельности,
- правильно освоил универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности, проявляет быстроту и ловкость во время игр, соблюдает дисциплину и правила техники безопасности во время игр.

- «4» — принимает активное участие в игровой деятельности, хорошо освоил универсальные умения и правила многих игр, проявляет быстроту и ловкость во время игр, соблюдает дисциплину и правила техники безопасности во время игр.
- «3» — принимает участие в игровой деятельности, удовлетворительно освоил универсальные умения и правила многих игр, соблюдает дисциплину и правила техники безопасности во время игр.

## **ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ**

**Цель** логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

**Основными направлениями логопедической работы является:**

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

### **Психокоррекционные занятия**

**Цель** психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

**Основные направления работы:**

диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

### **II.3. ПРОГРАММА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ**

Программа духовно-нравственного развития направляет образовательный процесс на воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества. Программа нравственного развития направлена на обеспечение личностного и социокультурного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества. В основу данной программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества, общечеловеческие ценности в контексте формирования у обучающихся нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

**Актуальность программы духовно-нравственного воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

В современном обществе в связи с экономическим, образовательным и духовным расслоением существует многообразие представлений о человеке и его предназначении в жизни. Различные партии, фракции, организации, религиозные концессии, национальные объединения формулируют свои, нередко противоположные друг другу цели воспитания. Вопрос о целях воспитания представляется особо значимым сейчас еще и потому, что идет процесс формирования нового поколения российских граждан и введения новых образовательных концепций.

Воспитание гражданина – одно из главных условий национального возрождения. Понятие гражданственность предполагает освоение и реализацию ребенком своих прав и обязанностей по отношению к себе самому, своей семье, коллективу, к родному краю, Отечеству. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нем человека.

Поэтому гражданин с педагогической точки зрения – это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга.

Под духовно-нравственным воспитанием понимается передача детям тех знаний, которые формируют их нравственность на основе русских традиций, формирование опыта поведения и жизнедеятельности на базе духовно-нравственных ценностей.

Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса. Все вышесказанное учитывалось при составлении комплексной программы духовно-нравственного воспитания учащихся. Создание программы является закономерным итогом многолетней целенаправленной деятельности педагогического коллектива с целью воспитания у школьников высоких духовно-нравственных качеств.

Программа предлагает следующие направления нравственного развития обучающихся:

**Осмысление ценности жизни (своей и окружающих).** Развитие способности замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; на доступном уровне осознавать значимость этих событий для каждого по отдельности и для всех людей.

**Отношение к себе и к другим, как к самоценности.** Воспитание чувства уважения к друг другу, к человеку вообще. Формирование доброжелательного отношения к окружающим, умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми. Поддержание у ребенка положительных эмоций и добрых чувств в отношении окружающих с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных. Независимо от внешних проявлений инвалидности, взрослые, сопровождающие обучение и воспитание ребенка, общаются с ним как с обычным ребенком, без проявлений жалости, которая унижает человеческое достоинство развивающейся личности. Отношение к учащемуся с уважением его достоинства – является основным требованием ко всем работникам организации. Взрослый, являясь носителем нравственных ценностей, служит эталоном, примером для детей.

**Осмысление свободы и ответственности.** Дети учатся выбирать деятельность, выбирать способ выражения своих желаний. Делая выбор, они учатся принимать на себя посильную ответственность и понимать результаты своих действий. К примеру, нужно приготовить еду, чтобы утолить голод, но можно не готовить – тогда мы останемся голодными. Ребенок, на доступном ему уровне, учится предвидеть последствия своих действий, понимать, насколько его действия соотносятся с нормами и правилами жизни людей. Выбирая ту или иную деятельность, не всегда желаемую, но необходимую, ребенок учится управлять своими эмоциями и поведением, у него формируются волевые качества.

**Укрепление веры и доверия.** Выполняя поручения или задания, ребенок учится верить в то, что «я смогу научиться делать это самостоятельно», в то, что «мне помогут, если у меня не получится» и в то, что «даже если не получится – меня все равно будут любить и уважать». Взрослые (педагоги, родители) создают ситуации успеха, мотивируют стремление ребенка к самостоятельным действиям, создают для него атмосферу доверия и доброжелательности.

Формирование доверия к окружающим у ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит посредством общения с ним во время занятий, внеурочной деятельности, а также ухода: при кормлении, переодевании, осуществлении гигиенических процедур. В процессе ухода ребенок включается в общение со взрослым, который своим уважительным отношением (с эмпатией) и доброжелательным общением, вызывает у ребенка доверие к себе и желание взаимодействовать. Уход следует рассматривать как часть воспитательного процесса, как способ коммуникации и взаимодействия с ребенком. Деятельность работника, осуществляющего уход, не должна сводиться к механическим действиям.

**Взаимодействие с окружающими на основе общекультурных норм и правил социального поведения.** Усвоение правил совместной деятельности происходит в процессе специально организованного общения, в игре, учебе, работе, досуге. Для этого важны эталоны поведения, ориентиры («подсказки») и др. Таким эталоном для ребенка являются люди, живущие с ним рядом (носители гуманистических ценностей и социально одобряемых норм поведения). Ребенку с нарушением интеллекта трудно понять смысл и содержание нравственных категорий, поэтому их усвоение возможно только на основе общения, совместной деятельности, подражания взрослым. Ребенок «впитывает в себя» примеры и возможные способы реагирования на различные ситуации повседневной жизни, копируя и примеряя на себя поведение взрослых.

**Ориентация в религиозных ценностях и следование им на доступном уровне,** предпочтительна для семейного воспитания, но, по согласованию с родителями, возможна в образовательной организации. Работа по данному направлению происходит с учетом желания и вероисповедания обучающихся и их семей и предполагает знакомство с основными религиозными ценностями и святынями в ходе: подготовки и участия в праздниках, посещения храма, паломнических поездок и т.д. Ребенку с нарушениями интеллектуального развития сложно постичь смысл религиозного учения и понять, почему верующие празднуют тот или иной праздник, почему ведут себя определенным образом в храме, что происходит во время богослужения. Участвуя в религиозных событиях, дети усваивают нормы поведения, связанные с жизнью верующего человека.



Программа выполняется в семье, на занятиях по предмету «Окружающий социальный мир» и в рамках внеурочной деятельности. Основными организационными формами внеурочной деятельности, через которые реализуется содержание программы, являются: оздоровительные лагеря, проекты, экскурсии, праздники, походы и др.

**Целью** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

**Задачи** духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в области формирования

***Личностной культуры:***

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

***Социальной культуры:***

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

***Семейной культуры:***

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.

**Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежит в основе их «врастания в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого программа формирует и стимулирует стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых. В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен **принцип системно-деятельностной организации воспитания**. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение, учащиеся испытывают большое доверие к учителю. Именно педагог не только словами, но и всем своим

поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежит в основе их «врастания в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

### **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения**

#### **к правам, свободам и обязанностям человека:**

- любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;
- элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- уважение к защитникам Родины;
- положительное отношение к своему национальному языку и культуре;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению

человеком своих обязанностей.

- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится ОО.

**Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

- различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;
- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;
- представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- представления о недопустимости плохих поступков;
- знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

**Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни:**

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- формирование элементарных представлений о красоте;
- формирование умения видеть красоту природы и человека;
- интерес к продуктам художественного творчества;
- представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
- соблюдение порядка на рабочем месте.

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

- положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;
- опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

**Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

**Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

- положительное отношение к учебному труду;
- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и личностно значимой деятельности.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

**Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов. Содержание и используемые формы работы соответствуют возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривают учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

***1. Совместная деятельность общеобразовательной организации, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся.***

Духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются не только общеобразовательной организацией, но и семьей, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие общеобразовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность

педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива общеобразовательной организации.

## ***2. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.***

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся – один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране в советский период ее истории позитивных традиции содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности данной программы;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательного учреждения. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с учащимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семенная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

#### **Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и вещественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России,

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных новообразований, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

эффекта – последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие изучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

### **Универсальные Учебные Действия:**

- **Личностные :**

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им.

- **Регулятивные:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- **Познавательные :**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые);
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- **Коммуникативные :**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

**Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трем уровням.**

***Первый уровень результатов*** – приобретение обучающимися социальных знаний (об



общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**Третий уровень результатов** – получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

**По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.**

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном

устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

опыт социальной и межкультурной коммуникации;

начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

#### **Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношении в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

уважительное отношение к традиционным религиям;

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

знание традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

#### **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

ценностное и творческое отношение к учебному труду;

элементарные представления о различных профессиях;

первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

первоначальным опытом участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;  
мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному,  
формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях  
(эстетическое воспитание):**

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;  
первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

**Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;  
элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;  
первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;  
первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;  
знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

**Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

ценностное отношение к природе;  
первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;  
элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;  
первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;  
личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;  
первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;  
элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;  
первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества,

этнокультурных традиции, фольклора народов России;  
первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдении эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;  
первоначальный опыт самореализации в различных вилах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;  
мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

#### **II.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся — экомплексная программа формирования здоровьесберегающего поведения школьника, которая включает в себя заботу о психофизическом и социальном здоровье детей и обеспечивает сохранение и укрепление физического и нравственного здоровья как одного из ценностных составляющих, а также выработку навыков экологически грамотного и безопасного поведения.

##### ***Цель программы:***

Формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, формирование экологической культуры личности как регулятора отношений человека и природы.

##### ***Задачи программы:***

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- создавать условия для снижения уровня заболеваемости и повышения физической подготовленности учащихся;
- пробуждать у обучающихся желание заботиться о своем здоровье путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- сформировать установку на использование здорового питания;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, учить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обеспечить условия для физического и психического саморазвития личности ребёнка;
- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье, научить осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- создавать условия для осознания важности и ценности здоровьесберегающего поведения, направленного на сохранение и укрепление здоровья.

#### ***Принципы программы:***

- принцип индивидуализации;
- принцип последовательности;
- принцип систематичности;
- принцип комплексности;
- принцип учета возрастных особенностей;
- принцип социального партнерства;
- принцип добровольности;
- принцип наглядности;
- принцип конвенциональности сопровождения.

#### ***Содержание программы.***

Формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни реализуется в процессе урочной и внеурочной деятельности.

**Урочная деятельность** – ценностные знания и опыт, приобретаемые в рамках учебной деятельности. Здесь осмысление ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережного отношения к природе происходит при решении соответственных ситуаций по окружающему миру, физической культуре, русскому языку, литературному чтению и другим предметам, имеющим личностные линии развития. Проявление же ценностей «на деле» обеспечивается активными образовательными технологиями, требующими коллективного взаимодействия.

**Внеурочная деятельность** – ценностные знания и опыт, приобретаемые учениками в ходе участия в специально организованных беседах, классных часах, экскурсиях, КТД, в занятиях дополнительного образования и т.д., а также это начальный опыт, приобретаемый в процессе решения реальных общественно значимых задач или их моделей (акции, проекты, десанты и т.

***Основные направления программы внеурочной деятельности:***

- входная и выходная диагностика;
- профилактические мероприятия;
- родительский университет.

Режим занятий: 2 занятия в неделю.

***Ожидаемые результаты:***

В результате реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся будут:

- сформированы представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- снижены показатели заболеваемости, повышен уровень физической подготовленности школьников с ОВЗ;
- сформировано осознанное отношение к своему здоровью как одной из главных ценностей жизни человека;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- сформированы приемы и методы сохранения и укрепления своего здоровья;
- сформированы представления о позитивных факторах, влияющих на здоровье, научатся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранить и укрепить здоровье;
- созданы условия для физического и психического саморазвития личности ребенка;
- научатся применять здоровьесберегающие и здоровьесохраняющие технологии в повседневной жизни.

**Образовательные формы и методы.**

В качестве основных форм и методов при проведении занятий используются: игры, беседы, тесты, экскурсии, дни здоровья, спортивные мероприятия, конкурсы

рисунков, плакатов, выпуск газет, решение ситуационных задач, театрализованные представления, конкурсы, викторины, составление презентаций, памяток и т.д.

Познавательный материал занятий сочетается с практическими заданиями (оздоровительные минутки - упражнения для глаз, для осанки, дыхательные упражнения и пр.), необходимыми для развития навыков ребенка. Содержание занятий желательно наполнять сказочными и игровыми сюжетами и персонажами, в связи с особенностями психофизического развития детей с ОВЗ, преобладанием игровой мотивации.

Запланированные занятия имеют следующую структуру:

- 1. Вводная часть.** Предполагает введение в тему занятий, постановку цели и проблемы, создание положительного эмоционального настроя.
- 2. Основная часть.** Предполагает обсуждение проблемы, решение поставленных целей и задач, отработка культурно-гигиенических и здоровьесберегающих навыков, модели экологически грамотного и безопасного поведения в быту и природе.
- 3. Заключительная часть.** Предполагает рефлексию, подведение итогов занятия.

### **РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

1. Дидактическое обеспечение: наглядные пособия, таблицы, бюллетени, информ-дайджесты, справочная литература, дидактические игры.
2. Научно-методическое обеспечение: педсоветы и мастер-классы, всеобучи, практикумы по использованию здоровьесберегающих технологий.
3. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся: методики психолога, программа работы, программно-методические разработки, конспекты, сценарии занятий.
4. Материально-техническое обеспечение: помещение для проведения занятий, мультимедийное оборудование, комплекты видеофильмов, музыкальное оформление, серии сюжетных картинок, раздаточный материал для учащихся.
5. Кадровое обеспечение: социальный педагог, классные руководители, воспитатели, педагог-психолог, школьный медицинский персонал, преподаватель физкультуры, специалисты служб системы дополнительного образования.

### **Структура программы.**

#### **I. Раздел «Здоровье».**

Раздел «Здоровье» включает пять блоков:

- Здоровьесберегающая инфраструктура.
- Мониторинг здоровья и медицинское обслуживание.
- Рациональная организация урочной и внеурочной деятельности.
- Система урочных и внеурочных форм работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни.
- Просвещение родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей, их безопасности.

### **1 БЛОК. «Здоровьесберегающая инфраструктура».**

Реализация блока «Здоровьесберегающая инфраструктура» включает:

- Обеспечение соответствия состояния и содержания здания и помещения школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
- Обеспечение необходимого оснащения помещений для питания учащихся, а также хранения и приготовления пищи.
- Организацию качественного горячего питания учащихся.
- Обеспечение оснащённости кабинетов, физкультурного зала необходимым инвентарем и спортивным оборудованием.
- Обеспечение функционирования медицинского кабинета.
- Обеспечение необходимого квалифицированного состава специалистов, осуществляющих оздоровительную работу с учащимися.
- Обеспечение благоприятного психологического климата в классе, в ОУ в целом.

### **2 БЛОК. «Мониторинг здоровья и медицинское обслуживание».**

Реализация блока «Мониторинг здоровья и медицинское обслуживание» включает:

- Комплексную оценку состояния здоровья, условий и образа жизни обучающихся.
- Ежегодные мониторинги с целью определения физического и психофизического здоровья учащихся.
- Психологический мониторинг здоровья учащихся начальной школы.
- Обеспечение плановых диспансеризаций и медосмотров.
- Анализ посещаемости и пропусков занятий по болезни.
- Профилактическую работу во время эпидемий; привитие обучающихся согласно приказам Минздрава.
- Ежедневный контроль за здоровьем обучающихся; работу медицинского кабинета.

### **3 БЛОК. «Рациональная организация урочной и внеурочной деятельности».**



Реализация блока «Рациональная организация урочной и внеурочной деятельности» включает:

- Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему урочной и внеурочной нагрузки учащихся на всех этапах обучения.
- Использование технологий, методик, методов, форм обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся.
- Строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения.
- Обеспечение индивидуализации обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности).
- Рациональную организацию уроков физической культуры.
- Рациональное чередование труда и отдыха обучающихся, включение в учебный процесс динамических пауз, физкультминуток на уроках и занятиях, способствующих эмоциональной и физической разгрузке учащихся и повышению двигательной активности;
- Рациональную эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

#### **4 БЛОК. «Система урочных и внеурочных форм работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни».**

Реализация блока «Система внеклассных мероприятий по сохранению и укреплению здоровья учащихся» включает:

- Разработку системы физкультурно-оздоровительных, информационно-просветительских, спортивно-массовых и профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, пропаганду ЗОЖ .
- Разработку системы профилактических мероприятий, направленных на формирование навыков безопасного образа жизни.
- Реализацию дополнительных образовательных программ, направленных на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.
- Организацию работы спортивных секций для учащихся на базе школы-интерната.
- Включение учащихся в работу секций учреждений дополнительного образования; организация и проведения с социальными партнерами совместной оздоровительной и профилактической работы с учащимися.

#### **5 БЛОК. «Просвещение родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности».**

Реализация блока «Просвещение родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности» включает:

- Лекции, семинары, консультации для родителей по вопросам роста и развития ребенка, его здоровья; обеспечения безопасности жизни ребенка.
- Организацию совместной работы педагогов школы-интерната и родителей по подготовке и проведению физкультурно-оздоровительных, информационно-просветительских, спортивно-массовых и профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, пропаганду ЗОЖ.
- Ознакомление родителей с результатами диагностик и мониторингов, рекомендации специалистов по сохранению и укреплению здоровья учащихся, формированию навыков безопасного поведения.

## **2. Раздел «Экология».**

Раздел «Экология» включает два блока:

- Система урочных и внеурочных мероприятий по формированию экологической культуры.
- Просвещение родителей по вопросам формирования экологической культуры детей.

### **1 БЛОК. «Система урочных и внеурочных мероприятий, направленных на формирование экологической культуры обучающихся».**

Реализация блока включает:

- Разработку системы урочных и внеурочных форм работы с учащимися по формированию экологической культуры обучающихся.
- Разработку системы мероприятий, включающих детей в социально-значимую и экологическую деятельность, направленную на формирование ценностного отношения к природе.
- Реализацию дополнительных образовательных программ, направленных на формирование экологической культуры школьников.
- Организацию и проведение с социальными субъектами совместной социально-экологической работы с учащимися.

### **2. БЛОК. «Просвещение родителей по вопросам формирования экологической культуры детей».**

Реализация блока «Просвещение родителей по вопросам формирования экологической культуры детей» включает:

- Проведение бесед, лекции, для родителей по вопросам формирования у детей экологически грамотного поведения в быту и природе;
- Организацию совместной работы педагогов школы интерната и родителей по подготовке и проведению социально-экологических акций, проектов.

**Календарно-тематическое планирование.  
внеурочной деятельности.**

**Учебный план  
1-й год обучения.**

№ п/п	Тема занятий	Всего часов	Теорет. часов	Практ. часов
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	3	3	-
2.	Как вырасти здоровым	11	8	3
3.	Клуб интересных встреч	5	3	2
4.	Уроки доктора Айболита и Чистюлькина	10	7	3
5.	Уроки Знайки	5	3	2
6.	Уроки безопасности	8	4	4
7.	Игра нам поможет силы умножить	10	-	10
8.	Человек и природа	10	7	3
9.	Родительский университет	6	6	-
<b>Итого</b>		<b>68</b>	<b>36</b>	<b>32</b>

**Ожидаемые результаты:**

- знать основы личной гигиены, выполнять правила гигиены;
- знать особенности режима дня первоклассника, уметь соблюдать его;
- знать о вредных привычках и их последствиях для организма человека;
- знать значение закаливания организма, некоторые правила закаливания;
- знать правила безопасного поведения дома и на улице.
- знать о правилах поведения в природе, природных богатствах и об экологических проблемах.

**2-й год обучения.**

№	Тема занятий	Всего	Теорет.	Практ.
---	--------------	-------	---------	--------

п/п		часов	часов	часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	3	3	-
2	Как вырасти здоровым	12	8	4
3	Клуб интересных встреч	5	3	2
4	Уроки доктора Айболита и Чистюлькина	10	6	4
5	Уроки Знайки	5	3	2
6	Уроки безопасности	9	5	4
7	Игра нам поможет силы умножить	8	-	8
8.	Организм и среда обитания	10	7	3
9.	Родительский университет	6	6	-
<b>Итого</b>		<b>68</b>	<b>41</b>	<b>27</b>

***Ожидаемые результаты:***

- владеть основами личной гигиены и здорового образа жизни;
- знать особенности режима дня второклассника, уметь соблюдать его;
- уметь соблюдать правила охраны осанки;
- знать особенности строения организма человека;
- уметь охранять и укреплять свое здоровье в разные времена года;
- уметь действовать в соответствии с изученными правилами;
- знать правила дорожного движения и уметь применять их на практике;
- уметь выражать свои чувства и эмоциональные реакции;
- знать о правилах поведения в природе, об особенностях живой и неживой природы, ее взаимосвязи.

**3-й год обучения.**

№ п/п	Тема занятий	Всего часов	Теорет. часов	Практ. часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	3	3	-
2	Как вырасти здоровым	12	8	4
3	Клуб интересных встреч	5	3	2
4	Уроки доктора Айболита и Чистюлькина	10	6	4

5	Уроки Знайки	5	3	2
6	Уроки безопасности	9	5	4
7	Игра нам поможет силы умножить	8	-	8
8	Организм и среда обитания	10	8	2
9	Родительский университет	6	6	-
<b>Итого</b>		<b>68</b>	<b>42</b>	<b>26</b>

***Ожидаемые результаты:***

- уметь ориентироваться в понятиях и терминах: здоровье, организм, органы, скелет, мышца, кровообращение, пищеварение, здоровое питание, иммунитет;
- знать особенности режима дня третьеклассника, уметь соблюдать его;
- знать строение и функционирование организма человека;
- уметь устанавливать причинно-следственные связи между вредными привычками и их последствиями;
- знать правила пользования и сбора лекарственных трав;
- знать правила осторожного обращения с лекарствами;
- знать об основных видах травм и способах оказания первой помощи.
- знать правила пожарной безопасности и уметь применять их на практике;
- уметь замечать состояние другого человека, устанавливать правильные взаимоотношения с людьми.
- знать о правилах поведения в природе, об особенностях живой и неживой природы, ее взаимосвязи.

**4-й год обучения.**

№ п/п	Тема занятий	Всего часов	Теорет. часов	Практ. часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	3	3	-
2	Как вырасти здоровым	12	8	4
3	Клуб интересных встреч	6	4	2
4	Уроки доктора Айболита и Чистюлькина	10	6	4
5	Уроки Знайки	6	4	2
6	Уроки безопасности	9	5	4
7	Игра нам поможет силы умножить	6	-	6

8	Человек и биосфера	10	8	2
9	Родительский университет	6	6	-
<b>Итого</b>		<b>68</b>	<b>41</b>	<b>27</b>

***Ожидаемы результаты:***

- знать особенности режима дня четвероклассника, уметь самостоятельно составлять режим дня.
- уметь преодолевать негативное эмоциональный состояния (страхи.гнев, тревогу и управлять своим поведением;
- уметь оказывать первую медицинскую помощь при травмах, слабых кровотечениях, ожогах, обрабатывать небольшие ранки.
- уметь аргументировать свое отношение к собственным действиям и действиям сверстников;
- знать правила безопасного поведения на воде и уметь применять их на практике.
- знать особенности правильного (здорового) питания, его режим, структуру и влияние полезных и вредных для здоровья продуктов;
- знать об особенностях взаимосвязи здоровья человека и окружающей его среды,
- знать о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье человека.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.**

### **Первый год обучения.**

#### **1. Вводное занятие (3 ч.)**

На вводных занятиях ребята знакомятся с планом работы, узнают о правилах внутреннего распорядка о правилах техники безопасности в кабинете, спортивной площадке, зале, во время экскурсий, при проведении мероприятий.

#### **2. Как вырасти здоровым (11 ч.)**

Занятия этого блока направлены на формирование представлений о здоровье человека и важности его сохранения, формирование умений самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, соблюдать режим дня.

Темы занятий:

Теоретический блок занятий:

- «Можно ли самому творить здоровье».
- «Твой новый режим дня».
- «Здоровье в порядке- спасибо зарядке!»
- «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!»

- «Как не заболеть, когда другие болеют».
- «Я расту, я меняюсь».
- «Правила закаленного человека»
- Праздник «В гостях у Айболита».

Практический блок занятий

- Подвижная игра «Придумай движение».
- Дидактическая игра «Проведи гимнастику».
- Конкурс рисунков: «Галерея здоровья».

### **3. Клуб интересных встреч(5 ч.)**

Занятия этого блока направлены на формирование представлений и знаний о важности сохранения и укрепления своего здоровья, безопасного поведения на дороге и умения предвидеть опасность.

Теоретический блок занятий:

- Беседа с врачом «Следишь ли ты за своей осанкой».
- Встреча с инспектором ГИБДД «Правила дорожные знать каждому положено».
- Беседа с медицинской сестрой «Чистота- залог здоровья».

Практический блок занятий

- Сюжетно-ролевая игра «В гостях у Светофорика».
- «Путешествие в страну Здоровичков»

### **4. Уроки доктора Айболита и Чистюлькина (10 ч.)**

Занятия этого блока направлены на ознакомление с частями тела человека, органами чувств, правилами ухода за ними, профилактику заболеваний глаз, ушей, зубов, кожи.

Теоретический блок занятий:

- Урок Мойдодыра «Если хочешь быть здоров».
- «Забота о глазах. Глаза- главные помощники человека» .
- Урок здоровья «Ослепительная улыбка».
- «Уход за ушами».
- Уход за руками и ногами.
- «Мир кожи».
- «Гигиена-это трудно».

Практический блок занятий (обучение правильному умыванию лица и мытью рук, разучивание гимнастики для глаз, практикум «Чистка зубов», профилактика заболеваний)

## **5. Уроки Знайки. (5 ч.)**

Занятия этого блока направлены на ознакомление с последствиями вредных привычек для человеческого организма.

Темы занятий:

Теоретический блок занятий:

- «Что такое хорошо, что такое плохо».
- «Опасные привычки».
- «Дым вокруг от сигарет, мне в том доме места нет».

Практический блок занятий:

- Игра «Выбери ответ».
- Конкурс рисунков «Если хочешь быть здоров- будь»

## **6. Уроки безопасности (8 ч.)**

Занятия этого блока знакомят с правилами поведения дома, на улице, в местах опасных для жизни человека.

Тема занятий:

Теоретический блок занятий:

- «Что такое безопасность».
- «Как рождаются опасные ситуации дома».
- «Опасность на дороге».
- «Путешествие по улицам города».

Практические занятия (тренировочные занятия и игры с детьми на учебной площадке, отрабатывающие основные правила безопасного поведения на дороге и в местах опасных для жизни человека).

## **7. Игра нам поможет силы умножить. (10 ч.)**

Игровая деятельность является ведущей для детей этой возрастной группы. Все игры доступны и интересны. В этот раздел включено знакомство с народными, подвижными и ролевыми играми, спортивными играми и правилами их организации.

Игры:

- Русская игра «Городки».
- «Гуси-лебеди».
- «Совушки».
- «Съедобное – несъедобное».
- «Картошка».
- Дидактическая игра «Полезно-вредно».



- Веселые старты «Здоровым быть здорово».
- Эстафета «Барон Мюнхаузен».
- «Разрешается -запрещается».
- «Найди пару».

### **8. Природа и человек (10 ч.)**

Занятия этого блока знакомят детей с понятием «природа», «родной край», дают представления о ее богатствах, экологических проблемах.

- Что такое экология.
- Родная природа.
- Свежий воздух, его роль в жизни человека.
- Природные богатства.
- Первый в мире национальный парк.
- Отдыхающие и лес.
- Народные традиции и охрана природы.

Практические занятия (экскурсии в природу)- 3 ч.

### **9. Родительский университет (6 ч.)**

Занятия этого блока направлены на повышение грамотности родителей в вопросах здоровьесбережения.

Круглый стол «Ребенок пошел в школу. Режим дня школьника.

- Доклад «Роль двигательной активности в физическом развитии и здоровье детей».
- Беседа «Здоровье твоего ребенка в твоих руках».
- Диспут «Как сохранить хорошее зрение»
- Обмен мнениями «Как наша семья укрепляет здоровье».
- Беседа «Здоровье ребенка - основа успешности в учении».

### **Второй год обучения.**

#### **1. Вводное занятие (3 ч.)**

На первом вводном занятии ребята знакомятся с планом работы, узнают о правилах внутреннего распорядка о правилах техники безопасности в кабинете, спортивной площадке, зале, во время экскурсий, при проведении мероприятий.

#### **2. Как вырасти здоровым (12 ч.)**

Занятия этого блока направлены на расширение знаний о здоровье человека, на профилактику сколиоза, на формирование умения рационально распределять время работы и отдыха, формирование знаний воспитанников о чувствах и эмоциях.

Темы занятий:

Теоретический блок занятий:

- «Если хочешь быть здоров».
- «Режим дня второклассника».
- «В здоровом теле - здоровый дух!»
- Калейдоскоп «Твой организм».
- «Спокойствие, только спокойствие».
- «Следишь ли ты за своей осанкой?»
- Час здоровья «Ослепительная улыбка».
- Итоговое занятие «В поликлинике доктора Пипеткина»

Практический блок занятий.

- Выпуск газеты «Если хочешь быть здоров».
- Составление презентации «Веселая гимнастика».
- «Веселые старты».
- Дидактическая игра «Мое настроение».

### **3. Клуб интересных встреч(5 ч.)**

Занятия этого блока направлены на расширение представлений и знаний о важности сохранения и укрепления своего здоровья, безопасного поведения на дороге и умения предвидеть опасность.

Теоретический блок занятий:

- Встреча с медсестрой «Скажите доктор»
- Встреча с инспектором ГИБДД «Внимание – дорога!»
- Встреча с тренером футбольной команды. Беседа «Спорт делает человека здоровым».

Практический блок занятий.

Подвижные игры с учителем физкультуры.

- Спортивная эстафета «Полоса препятствий».

### **4. Урокидоктора Айболита и Чистюлькина(10 ч.)**

Занятия этого блока направлены на ознакомление с особенностями строения организма человека, на овладение основами личной гигиены, профилактику заболеваний глаз, ушей, зубов, кожи.

Теоретический блок занятий:

- « Ты и твой организм».
- «Внутренние органы человека и их значение».
- Что надо делать, чтобы вырасти стройным».
- Как укреплять и развивать мышцы.
- Полезные советы «Рабочие инструменты человека. Уход за руками и ногами».
- Уроки доктора Айболита «Правила ухода за органами чувств и зубами».

Практический блок занятий направлен на формирование навыков личной гигиены, на профилактику заболеваний организма (сколиоза, плоскостопия и т.д.) и его закаливание.

### **5. Уроки Знайки. (5 ч.)**

Занятия этого блока направлены на формирование представлений о влиянии вредных привычек на физическое и психическое состояние ребенка и на профилактику здорового образа жизни.

Темы занятий:

Теоретический блок занятий:

- Устный журнал «Телевизор, компьютер и здоровье»
- «Мои вредные привычки»
- «Полезные советы на каждый день».

Практический блок занятий:

- Игра «Полезно-вредно»
- Конкурс рисунков «Мир без вредных привычек»

### **6. Уроки безопасности (9 ч.)**

Занятия этого блока направлены на повторение и закрепление знаний о правилах поведения дома и на улице, расширяют знания детей о правилах дорожного движения, развивают умение предвидеть опасную ситуацию.

Тема занятий:

Теоретический блок занятий:

- Для чего нужно знать ПДД.
- «Когда я дома один».
- «Знай и соблюдай правила дорожного движения».
- «Безопасность нам нужна - безопасность нам важна».
- Итоговое занятие «Колесо безопасности».

Практические занятия (тренировочные занятия и игры с детьми на учебной площадке, отрабатывающие основные правила безопасного поведения на дороге и в

местах опасных для жизни человека).

### **7. Игра нам поможет силы умножить. (8 ч.)**

Игровая деятельность является ведущей для детей этой возрастной группы. Все игры доступны и интересны. В этот раздел включено знакомство с народными, подвижными и ролевыми играми, спортивными играми и правилами их организации.

Игры:

- «Круговая лапта».
- «Третий лишний».
- «Палочка-выручалочка».
- «Городок-бегунок».
- «Бой петухов».
- «Полоса препятствий».
- «Шишки, желуди, орехи».
- «Дай руку».
- «Попрыгунчики-ворубушки».
- «Белые медведи».
- «Пингвинчики».

### **8. Организм и среда обитания (10 ч.)**

- Лесные этажи.
- Для чего нужен кислород
- Почему опадают листья.
- Как зимуют насекомые.
- Куда улетают птицы.
- Где живут перелетные бабочки.
- Помогая друг другу.

Практические занятия (экскурсии в природу)-3 ч.

### **9. Родительский университет (6 ч.)**

Занятия этого блока направлены на повышение грамотности родителей в вопросах здоровьесбережения.

Беседа «Улыбка делает чудеса».

- Беседа «Организация здоровьесберегающего двигательного поведения детей».
- Оформление папки – передвижки «Здоровый образ жизни семьи».
- Гостиная здоровья «Питание детей младшего школьного возраста».
- Семинар-практикум «Закаливание ребенка дома».

- Беседа «Внимание!!! Осанка!!!»

### **Третий год обучения.**

#### **1. Вводное занятие (3 ч.)**

На первом вводном занятии ребята знакомятся с планом работы, узнают о правилах внутреннего распорядка о правилах техники безопасности в кабинете, спортивной площадке, зале, во время экскурсий, при проведении мероприятий.

#### **2. Как вырасти здоровым (12 ч.)**

Занятия этого блока направлены на углубление знаний о здоровье человека, знаний детей о законах здорового питания и о лекарственных растениях; на формирование знаний об особенностях режима дня третьеклассника, умения соблюдать его, формирование умений замечать состояние другого человека.

Темы занятий:

Теоретический блок занятий:

- «Валеология – наука о здоровье»
- «Профилактика простудных заболеваний».
- «Режим дня третьеклассника».
- Круглый стол «Мы хотим расти здоровыми».
- «Удивительное в тебе самом»
- «Витаминная карусель».
- «Будь внимательным к близким».
- Праздник «Лесной тропой к крепкому здоровью».

Практический блок занятий.

- Конкурс рисунков «Мы хотим расти здоровыми».
- Дидактическая игра «Покажи, что нарисовано».
- «Веселые старты»
- Составление презентации «Правила здорового образа жизни, укрепляющие иммунитет»

#### **3. Клуб интересных встреч(5 ч.)**

Занятия этого блока направлены на углубление представлений и знаний о важности сохранения и укрепления своего здоровья, о правилах пожарной безопасности и умения вести себя в чрезвычайной ситуации.

Теоретический блок занятий:

- Встреча с врачом «Травмы, способы оказания первой помощи».
- Встреча с инспектором пожарной охраны «Будь осторожен с огнем!»

- Встреча с психологом Центра социальной помощи семье и детям «Семья». Беседа «Учимся владеть языком эмоций».

Практический блок занятий.

- Подвижные игры с учителем физкультуры.
- Изготовление знаков безопасности.

#### **4. Уроки доктора Айболита и Чистюлькина(10 ч.)**

Занятия этого блока направлены на обобщение и систематизацию знаний об особенностях строения организма человека, на овладение основами личной гигиены, профилактику сколиоза и плоскостопия.

Теоретический блок занятий:

- «Строение моего тела».
- «Организм и его индивидуальные особенности».
- «Следишь ли ты за своей осанкой».
- «Плоскостопие и его последствия».
- «Чистота-та же красота».
- Чтение и беседа по произведению А.Барто «Девочка чумазая».

Практический блок занятий направлен на формирование навыков личной гигиены, на профилактику сколиоза и плоскостопия (закаливающий массаж подошв, спортивные этюды с элементами гимнастики и т.д.)

#### **5. Уроки Знайки. (5 ч.)**

Занятия этого блока направлены на углубление знаний и представлений о влиянии вредных привычек на физическое и психическое состояние ребенка и на профилактику здорового образа жизни.

Темы занятий:

Теоретический блок занятий:

- «Курение или здоровье-выбирайте сами».
- «Полезные привычки»
- Путешествие по станциям «Верить! Творить! Жить»

Практический блок занятий:

- Презентация на тему: «Вредные и полезные привычки».
- Конкурс рисунков «Здоровье в твоих руках».

#### **6. Уроки безопасности (9 ч.)**

Занятия этого блока направлены на углубление знаний о правилах поведения

дома, на улице, расширение знаний о правилах пожарной безопасности, развитие умения применять их на практике, формирование навыков осторожного обращения с лекарствами.

Тема занятий:

Теоретический блок занятий:

- «Береги жилище от пожара».
- «Что нужно делать при пожаре».
- «Безопасность на улице и дома».
- «Как правильно пользоваться лекарствами».
- Итоговое занятие «Безопасность и мы».

Практические занятия (тренировочные занятия и игры с детьми на учебной площадке, отрабатывающие основные правила безопасного поведения на дороге и в местах опасных для жизни человека).

### **7.Игра нам поможет силы умножить. (8 ч.)**

Игровая деятельность является ведущей для детей этой возрастной группы. Все игры доступны и интересны. В этот раздел включено знакомство с народными, подвижными и ролевыми играми, спортивными играми и правилами их организации.

Игры:

- Русская игра «Городки».
- «Гуси-лебеди».
- «Совушки».
- «Попади в камень»
- «Метание в цель».
- «Съедобное – несъедобное»
- «Картошка».
- Сюжетно-ролевая игра «Домашний доктор».

### **8. Организм и среда обитания (10 ч.)**

- Радиация вокруг нас.
- Как растения защищаются от микробов.
- Химические аварии в природе.
- Цепочка жизни в море.
- Как растения осваивают новые территории.
- Как устроена атмосфера Земли.
- Живой светофор на страницах Красной книги.

- Жизнь в мире животных.

Практические занятия (экскурсии в природу)- 2 ч.

## **9. Родительский университет (6 ч.)**

Занятия этого блока направлены на повышение грамотности родителей в вопросах здоровьесбережения.

- Обмен опытом «Как психологический климат в семье влияет на здоровье ребенка».
- Беседа «Гармония общения – залог психоэмоционального здоровья ребенка».
- Выпуск информ-дайджест. «Профилактика вредных привычек».
- Гостиная здоровья «Питание детей младшего школьного возраста».
- Семинар-практикум «Мир чувств человека».
- Беседа «Стрессовые ситуации в жизни ребенка».

### **Четвертый год обучения.**

#### **1. Вводное занятие (3 ч.)**

На первом вводном занятии ребята знакомятся с планом работы, повторяют правила внутреннего распорядка, правила техники безопасности в кабинете, спортивной площадке, зале, во время экскурсий, при проведении мероприятий, приёмы оказания первой помощи.

#### **2. Как вырасти здоровым (12 ч.)**

Занятия этого блока направлены на обобщение и систематизацию знаний о здоровье человека, о законах здорового питания и о влиянии полезных и вредных для здоровья продуктов; на формирование знаний об особенности режима дня четвероклассника, умения самостоятельно составлять режим дня и соблюдать его, формирование умений управлять своим эмоциональным состоянием.

Темы занятий:

Теоретический блок занятий:

- «Десять заповедей здоровья, или Рецепт долголетия».
- Составление рассказа «Мой режим дня».
- «Гигиена сна».
- Устный журнал «Как следует питаться!»
- Сочинение –рассуждение «Что мне нужно чтобы быть здоровым»
- Составление «Альбома Здоровья».
- «Если будешь ссориться, если будешь драться».



- Выпуск санбюллетней “Организм человека и охрана здоровья.

Практический блок занятий.

- Рисование и лепка из пластилина полезных продуктов.
- Составление презентации «Здоровое меню».
- Игра –драматизация «Взаимоотношения».
- Сюжетно-ролевая игра «Волшебная скорая помощь»

### **3. Клуб интересных встреч(5 ч.)**

Занятия этого блока направлены на обобщение и систематизацию и знаний о важности сохранения и укрепления своего здоровья, о правилах пожарной безопасности, правилах поведения на дороге, и умения вести себя на воде.

Теоретический блок занятий:

- Встреча с инспектором ГИБДД «Перекресток»
- Встреча с инструктором по плаванию «О пользе и вреде воды – опасные ситуации».
- Встреча с инспектором пожарной охраны «Что нужно делать при пожаре».
- Встреча со школьным психологом Беседа «Учимся общаться друг с другом»

Практический блок занятий.

- Дидактическая игра «Рядом вода».
- Изготовление дорожных знаков безопасности.

### **4. Урокидоктора Айболита и Чистюлькина (10 ч.)**

Занятия этого блока направлены на углубление знаний об особенностях строения организма человека, на овладение основами личной гигиены, профилактику сколиоза и плоскостопия.

Теоретический блок занятий:

- «Узнай свой организм».
- «День чистоты».
- «Физкультура и твоя осанка».
- «Правильно выбирай обувь».
- «Что нужно делать, что бы быть здоровым».
- Работа с атласом «Тело человека».

Практический блок занятий направлен на формирование навыков личной гигиены, на профилактику сколиоза и плоскостопия (самомассаж, гимнастика на улучшение осанки, проведение конкурсов рисунков, плакатов, бюллетеней под девизом: «Здоровье не

купишь, никто не продаст, его берегите, как сердце, как глаз».

### **5. Уроки Знайки. (5 ч.)**

Занятия этого блока показывают влияние вредных привычек на поведение человека, развитие его личности, знакомят с последствиями курения. На практических занятиях дается информация об основных способах и приемах отстаивания собственной позиции и сопротивления давлению социальной среды.

Теоретический блок занятий:

- «Привычки и здоровье».
- «Табак и алкоголь – враги здоровья».
- «Я умею говорить нет».
- «Последствия курения для человека».

Практические занятия (проведение тренингов, ролевых игр, информ-дайджест).

### **6. Уроки безопасности (9 ч.)**

Занятия этого блока направлены на обобщение и систематизацию знаний о правилах безопасности, развитие умения применять полученные знания на практике, формирование навыков первой медицинской помощи)

Теоретический блок занятий:

- «Травмы и их виды».
- «Оказание первой медицинской помощи при травмировании».
- «Правила противопожарной безопасности».
- «Безопасность на льду зимой и весной».
- Итоговое занятие «Знай и соблюдай правила безопасности!»

Практический блок занятий (некоторые приемы оказания первой помощи при травмах, слабых кровотечениях, обработка небольших ран).

### **7. Игра нам поможет силы умножить. (6 ч.)**

Игровая деятельность является ведущей для детей этой возрастной группы. Все игры доступны и интересны. В этот раздел включено знакомство с народными, подвижными и ролевыми, дидактическими, спортивными играми и правилами их организации.

Игры:

- «Сбрось усталость».
- «Заряд бодрости».
- «Театр прикосновений».
- «Путешествие на голубую звезду».

- «Полет птицы»
- Комплекс гимнастических упражнений «Бэби – йога».
- Дидактическая игра «Мое здоровье».
- Настольно-печатная игра «Что не так».

#### **8. Человек и биосфера (10 ч.)**

- Экология в нашем доме.
- Что такое загрязнения.
- Злейший враг природы.
- Чем дальше в лес – тем больше... мусора.
- Вода и цивилизация.
- Вода на нашей планете.
- Невидимые спасатели.
- Почему меняется климат.

#### **Практические занятия (экскурсии в природу) – 2 ч.**

#### **9. Родительский университет (6 ч.)**

Занятия этого блока направлены на повышение грамотности родителей в вопросах здоровьесбережения.

- Обмен опытом «Значение эмоций для формирования положительного взаимодействия ребенка с окружающим миром».
- Диспут «Безопасность и жизнь»
- Составление памяток – безопасности.
- Круглый стол «Здоровье – это возможность возможностей...»
- Обмен мнениями «Изменился ли мой ребенок?»
- Спортивный праздник «Вместе – мы сила!»

### **II.5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); а также с учетом опыта работы Сызранского филиала по данной проблеме.

**Целью** программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

*Данная программа направлена на освоение адаптированной образовательной программы общего образования, коррекцию психофизических и речевых недостатков обучающихся, их социальную адаптацию.*

#### ***Задачи коррекционной работы:***

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

#### ***Принципы коррекционной работы:***

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в

развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности учащихся посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

***Программа рассчитана*** на детей с лёгкой умственной отсталостью.

***У умственно отсталых детей*** имеется поражение мозговых систем, главным образом наиболее сложных и более поздно формирующихся структур мозга, обуславливающее недоразвитие и нарушения психики, которое возникает на ранних этапах развития. Умственно отсталые дети характеризуются стойкими нарушениями и недоразвитием всех психических процессов. Для них характерна интеллектуальная недостаточность, неспособность к отвлеченным обобщениям, к установлению связей и зависимостей между предметами и явлениями окружающей действительности, к их анализу и синтезу. Недостаточность процессов сравнения приводит к стойкому снижению познавательной деятельности. У детей данной категории наряду с недоразвитием сложных форм познавательной деятельности отмечаются и тяжелые речевые нарушения: стойкое нарушение фонематического восприятия; грубые нарушения слоговой структуры слова; бедный словарь с недостаточной расчленённостью значений слов, что и приводит к трудностям в овладении чтением и письменной речью. Дети часто не понимают простой инструкции, не осознают поставленной перед ними задачи, не могут установить систему связей в серии последовательных картинок или понять рассказ со скрытым смыслом.

Среди учащихся встречаются дети с осложнённой патологией. Дети с выраженными нейродинамическими нарушениями быстро возбудимые, расторможенные, недисциплинированные, со сниженной работоспособностью. Умственная отсталость также довольно часто сочетается с нарушением общей и мелкой моторики. В старших классах низкий уровень развития абстрактного мышления особенно отчетливо проявляется при необходимости установления сложных систем причинно-следственных связей между предметами и явлениями, у этих детей не формируется полный и точный образ конечного результата работы. Они нуждаются в постоянной помощи педагога при планировании и организации своей учебной и трудовой деятельности.

***Специфика организации коррекционной работы  
с обучающимися с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)***

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

***Характеристика основных направлений коррекционной работы***

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— психолого-педагогический эксперимент,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

— формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

— организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,

— разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,

— развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

— социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

*Консультативная работа включает:*

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

— консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

- беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),



взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

*Информационно-просветительская работа включает:*

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе *информационно-просветительской* и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Одним из наиболее важных и актуальных направлений работы с детьми с ОВЗ является коррекция недостатков развития ребенка, и чем раньше будет выявлена проблема, чем раньше начата профессиональная систематичная коррекционная работа, тем успешнее и эффективнее будет учиться он в дальнейшем. Тем больше в будущем будет перспектив для дальнейшего личностного и профессионального образования, тем успешнее будет осуществлена его социальная адаптация.

#### **Общие подходы в работе с детьми с ОВЗ:**

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;

- проведение подготовительных занятий;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- внимание на коррекцию всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

### **Содержание программы.**

*Коррекционная работа с учащимися основывается на следующих теоретических положениях и принципах:*

- *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- *Системность и комплексность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с умственной отсталостью, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.
- *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о лечении и форме обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- *Структурно – динамический подход* – выявление и учет первичных и вторичных отклонений в развитии, факторов, оказывающих доминирующее воздействие на развитие ребенка, что позволяет определить механизмы компенсации, влияющие на процесс обучения.

- *Онтогенетический и антропологический подход* – учет индивидуальных и возрастных особенностей ребенка.
- *Активность* – широкое использование в ходе занятий практической деятельности ребенка.
- *Доступность* – подбор методов, приемов, средств, соответствующих возможностям ребенка.
- *Гуманность* – любое решение должно приниматься только в интересах ребенка.
- *Оптимизм* – вера в возможность развития и обучения ребенка, установка на положительный результат обучения и воспитания.
- *Принцип развития*, предполагающий анализ процесса возникновения дефекта (по Л.С. Выготскому).
- *Принцип взаимосвязи развития речи и познавательных процессов*; мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации) и других психических процессов и функций.

### **Требования к результатам формирования жизненной компетенции учащихся с УО.**

**Результаты коррекционного воздействия** включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося: овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду. Личностные результаты должны отражать:

- сформированность целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
- сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Требования к результатам формирования жизненной компетенции учащихся со средней умственной отсталостью.**

- Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, и объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьёй для принятия решения в области жизнеобеспечения.
- Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи (можно я пересяду?, мне не видно, не разбираю этого шрифта и т.д.).
- Представления об устройстве домашней жизни. Умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни.
- Представления об устройстве школьной жизни. Умение ориентироваться в пространстве школы и попросить о помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий. Умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность.
- Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную).
- Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.
- Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.
- Умение получать и уточнять информацию от собеседника.
- Освоение культурных форм выражения своих чувств
- Умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях (слуховой аппарат, очки и т.п.)
- Умение ребёнка накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.
- Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.

- Развитие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.
- Умение адекватно использовать принятые в окружении ребёнка социальные ритуалы, умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умение корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.
- Расширение круга освоенных социальных контактов

***Программа коррекционной работы школы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные блоки, отражающие её основное содержание:***

- *Диагностический блок* обеспечивает своевременное уточнение сопутствующих диагнозов детей с ОВЗ, выявление резервных возможностей развития с первых дней пребывания ребёнка в условиях школы, подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- *Коррекционно-развивающий блок* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с легкой и умеренной умственной отсталостью в условиях общеобразовательного учреждения;
- *Консультативный блок* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с легкой и умеренной умственной отсталостью и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- *Информационно-просветительский блок* направлен на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### **Механизм реализации программы коррекционной работы.**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие дефектологов, логопедов, психологов, социальных педагогов Сызранского филиала*, обеспечивающее системное сопровождение

детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами в образовательном процессе. Такой механизм взаимодействия включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, дефектолога, учителей, воспитателей, детского психиатра, педиатра, социального педагога позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее действенной формой организованного взаимодействия специалистов на современном этапе является *психолого-медико-педагогический консилиум*, который предоставляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы это - *социальное партнёрство*. Оно обеспечивает профессиональное взаимодействие Сызранского филиала с внешними ресурсами.

*Социальное партнёрство включает:*

- сотрудничество с ГБОУ Центром диагностики и консультирования (ПМПК), дошкольными образовательными учреждениями, ГБОУ ПУ №26 г.о. Сызрань по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации;
- сотрудничество с ДТДиМ, ГБУ СО «ЦСО г.о. Сызрань», МБУ ДК «Строитель» по вопросам развития творческих способностей детей с ОВЗ, социализации и организации безбарьерной среды;
- сотрудничество с Управлением по вопросам семьи, материнства и детства Администрации г.о. Сызрань, ПДН и КДН, общественными организациями и родительской общественностью.

*Программа коррекционной работы* реализуется через медико-психолого-педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению учащимся с легкой

и умеренной умственной отсталостью стандарта образования.

### **Основными формами работы являются:**

- Урок (продолжительностью 40 минут).
- Групповые коррекционные занятия (продолжительность 20-25 минут).
- Индивидуальные коррекционные занятия (продолжительность 15-20 минут).
- Фронтальные коррекционные занятия (продолжительность 40 минут, 35 минут - первые классы).
- Занятия по дополнительному образованию (кружки по интересам и возможностям обучающихся):
  - «Природа и музыка»,
  - «Природа и фантазия»,
  - «Левша»,
  - «Светофорик»,«Техническое рисование» (в 5-7 классах) и «черчение» (в 8-9 классах) введено факультативным курсом с целью преемственности с профессиональными училищами.

*Таким образом, данная коррекционная программа для обучающихся с УО предусматривает механизмы гибкой смены образовательного маршрута.*

### **Специальные условия обучения воспитанников**

В учебном корпусе общей площадью 1223, 6 м<sup>2</sup> имеются:

- учебные кабинеты (начальные классы – 14; старшие классы – 5)
- кабинеты специалистов общей площадью 52,7 м<sup>2</sup> (учителя-логопеда – 3, социального педагога – 1, педагога-психолога – 1)
- Сенсорная комната «Живая сказка» S= 30 м<sup>2</sup>
- медицинский блок (кабинет врача S= 12 м<sup>2</sup> процедурный - 1 (S= 16.м), комната личной гигиены – 1 (S= 9 м<sup>2</sup>)
- спортивный зал (S=155,2 м<sup>2</sup>)
- актовый зал (S= 135,3 м<sup>2</sup>; 100 посадочных мест).

Учебные помещения оборудованы: парты-столы двухместные, расставлены в два ряда, размеры проходов и расстояния между предметами оборудования соблюдаются. Имеются номера мебели по ГОСТам № 1, 2, 3, 4. Классы укомплектованы номером мебели, регулируемые по высоте.

Собственная и прилегающая территория школы-интерната общей площадью 2,1 га разделена на зоны:

- физкультурно-спортивная зона (спортплощадка  $S= 1456 \text{ м}^2$ , где установлено нестандартное физоборудование; футбольное поле  $S= 1250 \text{ м}^2$ );
- зона отдыха  $S= 1625 \text{ м}^2$ . «Живая сенсомоторная комната».
- хоззона  $S= 400 \text{ м}^2$  с самостоятельным въездом.

**План реализации  
индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.  
Диагностический блок.**

Своевременное уточнение сопутствующих диагнозов детей с ОВЗ.

Выявление уровня и особенности развития познавательной деятельности: памяти, внимания, работоспособности, эмоционально-личностной зрелости учащихся (готовность к обучению).

Диагностика адаптации учащихся 1-х, 5-х классов.

Уточнение уровня развития речи учащихся.

Выявление резервных возможностей развития с первых дней пребывания ребёнка в условиях школы.

Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.

Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

Анализ успешности коррекционно-развивающей работы. Мониторинги динамики развития детей.

Мониторинги динамики развития детей:

***Логопедические:***

Уровень речевого развития определяется по адаптированным методикам:

- Р.Е. Левиной (I, II, III уровни речевого развития);
- Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. Т.А.Фотекова.

***Психологические:***



*Изучение уровня развития у учащихся 1-х классов предпосылок к учебной деятельности:*  
Программа компьютерной обработки и тестирования НПФ «Амалтея» «Диагностика готовности к школьному обучению»

*Исследования адаптации:*

1. Определение эмоционального отношения ребенка к школьным ситуациям методом Люшера
2. Проективная диагностика школьной тревожности (А.М. Прихожан)
3. Анкета для изучения социально-психологической адаптации к школе учащегося 1 специального /коррекционного/ класса

*Изучение уровня интеллектуального развития*

1. Прогрессивные матрицы Дж. Равена цветной вариант (невербальный интеллект)
2. Методика исследования интеллекта у детей Д.Векслера (вариант WISC)

*Диагностический инструментарий, используемый*

*для выявления личностных качеств, самооценки и эмоционального состояния*

1. Выявление уровня самооценки и притязания и их соотношение  
«Лесенка» модификация С.Г. Якобсон, В.Г. Шур
2. Методика изучения уровня притязаний и самооценки. Автор: Т.В. Дембо, С.Я. Рубинштейн
3. Социометрия

***Социально-педагогические***

1. Методика изучения социализированности личности учащегося.  
М.И. Рожков.
2. Методика «Уровень воспитанности учащихся» Н.П. Капустина.

**Коррекционно-развивающий блок.**

***Направления работы:***

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных, групповых коррекционно-развивающих и логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы ребёнка и личностных качеств, психокоррекция его поведения;
- социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

### ***Виды коррекционной работы:***

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
  - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
  - развитие навыков каллиграфии;
  - развитие артикуляционной моторики.
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
  - развитие зрительного восприятия и узнавания;
  - развитие зрительной памяти и внимания;
  - формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
  - развитие пространственных представлений ориентации;
  - развитие представлений о времени;
  - развитие слухового внимания и памяти;
  - развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
3. Развитие основных мыслительных операций:
  - навыков соотносительного анализа;
  - навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
  - умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
  - умения планировать деятельность;
  - развитие комбинаторных способностей.
4. Развитие различных видов мышления:
  - развитие наглядно-образного мышления;
  - развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).
6. Развитие речи, овладение техникой речи.

7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

### **Педагогический блок**

Коррекционная работа на уроках.

### **Медико-профилактический блок.**

Основными задачами, направленными на реабилитацию обучающихся в школе-интернате являются:

- создание благоприятных, комфортных условий, приближенных к домашним, способствующих нормальному развитию ребенка;
- обеспечение охраны здоровья детей;
- обеспечение социальной защиты ребенка, его медико-педагогической и социальной адаптации;
- охрана интересов и прав воспитанников;
- освоение детьми образовательных программ, получение достойного образования в интересах личности, общества и государства;
- формирование общей культуры воспитанников, их адаптация к жизни;
- формирование потребностей у воспитанников к саморазвитию и самоопределению;
- создание условий для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ.

Для того, чтобы ребенок развивался нормально, необходимо, чтобы окружающие его условия этому способствовали - необходимы устроенный быт, полноценное питание, общение со сверстниками, принятие окружающими.

Медицинская составляющая реабилитационного процесса включает в себя:

1. Осуществление медицинского контроля за организацией образовательного процесса, физическим воспитанием, трудовым обучением, организацией питания обучающихся, санитарно – гигиеническим состоянием образовательного учреждения.

2. Выявление детей группы риска:

Можно назвать три основные группы факторов риска, которые создают вероятностную опасность для ребенка: психофизические, социальные и педагогические (как особый вид социальных).

- медико-биологические (группы здоровья, наследственные причины, врожденные свойства, нарушение в психическом и физическом развитии, условия рождения ребенка, заболевания матери и ее образ жизни, травмы внутриутробного развития);
- социально-экономические (многодетные и неполные семьи, несовершеннолетние родители, безработные семьи, семьи, ведущие аморальный образ жизни;

неприспособленность к жизни в обществе: бегство, бродяжничество, безделье, воровство, мошенничество, драки, убийства, попытки суицида, агрессивное повеление, употребление спиртных напитков, наркотиков);

- психологические (отчуждение от социальной среды, неприятие себя, невротические реакции, нарушение общения с окружающими, эмоциональная неустойчивость, неуспех в деятельности, неуспех в социальной адаптации, трудности общения, взаимодействия со сверстниками и взрослыми);

- педагогические (несоответствие содержания программ образовательного учреждения и условий обучения детей их психофизиологическим особенностям, темпа психического развития детей и темпа обучения, преобладание отрицательных оценок, неуверенность в деятельности, отсутствие интересов к учению, закрытость для положительного опыта, несоответствие образу школьника).

Проведение ежегодных профилактических медицинских осмотров учащихся с привлечением бригады узких специалистов, врачей функциональной диагностики, а также врачей-лаборантов.

Учащиеся школы- интерната ежегодно осматриваются бригадой врачей специалистов ГБУЗ СО «Сызранская городская больница №2», всем детям проведено УЗИ исследование органов брюшной полости, щитовидной железы, органов репродуктивной системы, а также лабораторное исследование (развернутый анализ крови, анализ мочи).

По итогам проведенного медицинского осмотра дети распределяются по группам здоровья и физкультурным группам. Дети и подростки, нуждавшиеся в проведении дополнительного обследования, направляются на консультации в лечебные учреждения по месту жительства.

3. Организация и проведение профилактических мероприятий по гигиеническому обучению и воспитанию в рамках формирования здорового образа жизни:

- выступление на родительских собраниях с лекциями на различные темы;  
- проведение индивидуальных бесед с родителями и учащимися по профилактике заболеваний, необходимости своевременного обследования и диспансерного наблюдения, а также оздоровления детей.

Проведение профилактических мероприятий:

- По предупреждению заболеваний опорно - двигательного аппарата:
  - контроль подбора мебели, соответствующей длине тела учащегося;
  - контроль за посадкой учащегося во время занятий; контроль проведения физкультминуток и т.д.

- По предупреждению заболеваний органов зрения:
  - проверка остроты зрения для выявления «групп риска» - учащихся с предмиопией и спазмом аккомодации; дети «группы риска» были направлены на консультацию к окулисту для проведения углубленного обследования;
  - проведение контроля освещенности в классах;
  - проведение контроля за правильной посадкой учащихся во время занятий.

4. Проведение анализа состояния здоровья обучающихся, эффективности профилактических и оздоровительных мероприятий, а также анализ состояния иммунизации обучающихся и выполнение плана профилактических прививок, на основании которых разработка плана мероприятий, направленных на охрану и укрепление здоровья детей и подростков школы – интерната.

5. Контроль оздоровления обучающихся, состоящих на диспансерном учете.

6. Осуществление медико – педагогического контроля за организацией физического воспитания детей.

7. Рекомендации педагогическому персоналу по коррекции отклонений в состоянии здоровья обучающихся.

8. Оказание неотложной и первой медицинской помощи обучающимся.

9. Организация и проведение противоэпидемических и профилактических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных и паразитарных заболеваний в образовательном учреждении.

10. взаимодействовать с врачами –педиатрами участковыми и врачами специалистами учреждений здравоохранения, а также администрацией и педагогическим персоналом общеобразовательного учреждения по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся.

11. По результатам профилактических осмотров предоставлять информацию о состоянии здоровья ребенка родителям или законным представителям несовершеннолетнего.

Коррекционная работа проводится целенаправленно, имеет много аспектов, пронизывает всю систему учебно-воспитательного процесса, что положительно влияет на качество образовательного процесса.

Сочетание различных форм коррекционной работы дает положительный эффект, помогает учащимся наиболее полно использовать полученные знания в дальнейшем, в жизненных ситуациях и производственной деятельности, способствует совершенствованию социальной адаптации и развитию личности детей с ограниченными возможностями здоровья.

## II.6. ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа внеурочной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья является составной частью учебно-воспитательного процесса. Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность разных обучающихся, различных организаций.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновению личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Важной составляющей внеурочной деятельности является взаимосвязь, преемственность и интеграция общего и дополнительного образования как механизма обеспечения полноты и цельности образования.

Внеурочная деятельность призвана объединить в единый процесс воспитание, образование, развитие и здоровьесбережение, а также обеспечить структурную и содержательную преемственность учебных предметов, должна отражать специфику целей и задач образовательной организации, служить созданию гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности. Кроме того, внеурочная деятельность решает еще одну важную задачу - расширить культурное пространство образовательной организации.

Внеурочная деятельность может включать индивидуальные занятия учителя с детьми, требующими психолого-педагогической и коррекционной поддержки (в том числе – индивидуальные занятия по постановке устной речи, почерка и письменной речи и т.д.), индивидуальные и групповые консультации (в том числе – дистанционные) для детей различных категорий и т.д.

**Основными целями** внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, учёт его возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Реализация внеурочной деятельности позволяет решить ряд **задач**:

- Выявление интересов, способностей и возможностей обучающихся в разных видах деятельности;
- Обеспечение индивидуального развития каждого ребенка во внеурочной деятельности
- Организация среды для реализации приобретенных знаний, умений, навыков;
- Коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- Развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- Развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- Формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- Расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- Формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- Формирование умений, навыков социального общения людей;

- Расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- Развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- Укрепление доверия к другим людям;
- Развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся с ограниченными возможностями здоровья и направлены на реализацию различных форм организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, олимпиад, «весёлых стартов», соревнований, проектов.

Выделены основные **направления** внеурочной деятельности: трудовое, физическое, нравственно-этическое и эстетическое.

**Трудовое направление внеурочной деятельности** направлено на ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, элементарным представлениям об основных профессиях, бережному отношению к результатам своего труда, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.

**Физическое направление внеурочной деятельности** предполагает приобщение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к ценностям здорового образа жизни, формирование у них мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, формированию разностороннего развития двигательных способностей учащихся, обучение их самостоятельной тренировке слабо развитых двигательных способностей. Основной целью программы является формирование физической культуры личности школьника, приобретение учащимися знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о технике безопасности при занятиях



спортом

**Нравственно-этическое направление внеурочной деятельности** формирует нравственные чувства (чувство долга, совести, ответственности), нравственный облик (воспитанием милосердия), нравственные позиции (способность различать добро и зло). Обеспечивает присвоение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья системы ценностей, получение обучающимися опыта определения актуальных для них смысложизненных и нравственных проблем, приобретение опыта разрешения нравственных проблем на основе морального выбора, опыта индивидуального и совместного смыслопорождения, смыслообразования и смыслостроительства.

**Эстетическое направление внеурочной деятельности** раскрывает творческие способности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развивает эстетические потребности, интересы. Развивает способности к эмоционально – ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. Овладению элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности.

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности;
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – формирование позитивных отношений к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной

просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов*— получение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

#### **Основные личностные результаты внеурочной деятельности:**

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и

социальных компонентов;

— расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;

— принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;

— владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

— способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;

— способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;

— способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;

— мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Внеурочная работа будет реализовываться через кружки, которые будут посещать учащиеся класса.

В Сызранском филиале ГБОУ школы-интерната № 2 г.о. Жигулёвск работа ведётся по шести направлениям:

- Спортивно-оздоровительное направление
- Эколого-биологическое направление
- Социально-педагогическое направление
- Музыкально-художественное направление
- Декоративно-прикладное направление
- Профориентационное направление

Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности включает практическую деятельность детей в рамках часа двигательной активности. Занятия в кружках «Волейбол», «Теннис», «Туризм» включают в себя целый комплекс физических упражнений, способствующих профилактике заболеваний опорно-двигательной и нервной системы, развитию спортивных, игровых, творческих навыков.

Эколого-биологическое направление создание системы непрерывного экологического образования и воспитания детей на основе использования

индивидуальной образовательной траектории развития ребенка и возможностей всех компонентов образовательных и воспитательных учреждений соответствующего возрастного уровня В кружке «Я познаю мир» дети овладевают определённым набором знаний, умений и навыков, которые помогают им узнать проблемы экологии нашей местности и страны в целом, познакомиться с разнообразием животного и растительного мира планеты, причинами нарушений экологического равновесия.

Социально-педагогическое направление приобщает детей к правилам социальной жизни, безопасному поведению на дорогах. Всё это обучающиеся узнают в кружке «Светофорик»

Музыкально-художественное направление реализует самостоятельную творческую деятельность детей, воспитывает эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений через кружки «Карусель», «Природа и музыка», кукольный театр «Жили-были». Коррекция нарушенных функций через музыку помогает приобщить ребёнка с ограниченными возможностями здоровья к разным видам деятельности, формировать внимание, интерес к музыке, развивать музыкальные способности. Музыка организует детей, заражает их своим настроением. Музыкальное воспитание направлено непосредственно на развитие основных движений, сенсорных функций (зрительного и слухового восприятия), и речевой деятельности.

Декоративно-прикладное направление развивает интерес и творческие возможности детей в кружке «Левша», «Фитодизайн». Все виды рукоделия развивают у детей способность работать руками под управлением сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, развивается глазомер. А это необходимо для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Профориентационное направление предназначено для подростков. Именно подростки с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в коррекционно-развивающем сопровождении, обеспечивающем их успешную социализацию в общество. Для улучшения развития такого ребенка необходимо обогащать теорию и практику трудового воспитания, т. е. разрабатывать и использовать наиболее эффективные средства и методы воспитания, включая временное трудоустройство с целью формирования активной жизненной и гражданской позиции несовершеннолетних, через трудовую социально-значимую деятельность, проводить профориентационную работу среди несовершеннолетних, направленных на их дальнейшую успешную социализацию в общество. Для этого создаются бригады из подростков с ограниченными возможностями здоровья для благоустройства территории.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### III.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### (2 – 11 классов)

Учебный план для обучающихся с легкой УО ГБОУСОШ №29 г. Сырани является нормативным документом, определяющим структуру и содержание учебно-воспитательного процесса, реализует обязательную и доступную нагрузку в рамках недельного количества часов в каждом классе, соответствует действующему законодательству РФ в области образования и обеспечивает введение Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный план определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и коррекционно-развивающих областей, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам, коррекционной и внеурочной деятельности.

**Учебный план (2- 11 классов)** составлен на основании приказа № 29/2065-п от 10 апреля 2002г. Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» и рекомендаций Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой (II вариант).

#### **Учебный план разработан на основе следующих документов:**

- ✓ Закона РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» и Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- ✓ Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2012, № 1067. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих

образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2016/2017 учебный год»;

- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 14.08.2015г. №38 528 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- ✓ Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015г. №4/5);
- ✓ Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (протокол №3 от 15.06.2016 Управляющего Совета);

**Основными задачами учебного плана школы являются:**

- соблюдение федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- освоение школьниками образовательных программ с учётом природных, национальных, исторических, культурных и иных особенностей автономного округа и района;
- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих этапах обучения, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;
- коррекция/профилактика речевых расстройств;
- формирование коммуникативной компетентности обучающихся с УО.

Учебный план состоит из трех частей — федерального, регионального и школьного компонентов.

**Федеральная (инвариантная) область** учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые наиболее важные для развития и коррекции познавательной деятельности обучающегося с УО и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

**В региональной части предметы,** отражающие специфику нашего региона. Сюда же входит и профильный труд, который разрабатывается на основе местных ресурсов. Это обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Содержание **школьного компонента** учебного плана представлено коррекционными технологиями: логопедическая коррекция, ритмика, ЛФК в младших классах и психологический практикум в старших.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования).

В данном учебном плане заложена большая возможность для реализации социокультурного развития обучающихся. Содержание обучения на каждой ступени строится на основе общих закономерностей развития психики ребенка и новообразований, возникающих благодаря коррекционному обучению и социальному развитию. По данному учебному плану реализуются программы под редакцией кандидата психологических наук, профессора И.М. Бгажноковой.

Специфические особенности, характерные для обучающихся с умственной отсталостью, явились основанием для введения в учебный план новых предметов,

направленных на усиление коррекционного воздействия на личностное развитие обучающихся: «Устная речь», «Живой мир», «Домоводство», «Деловое и творческое письмо», «Экономический практикум» и «Этика». Эти предметы позволяют выпускникам школы УПШ вида более успешно социализироваться в современном обществе, углубить и обобщить их социокультурный опыт, контролировать свое поведение.

#### **Пояснения и примечания к учебному плану.**

1. Учебный план согласован с разработчиками и скорректирован по отношению к Базисному плану в соответствии с требованиями САНПиНа.
2. При расчете часов необходимо учитывать, что логопедическая, психологическая и ЛФК коррекция не охватывают весь контингент учащихся, только те группы детей, которые нуждаются в специально организованной помощи.
3. При составлении расписания для учащихся 1-4 классов допускается объединение уроков ритмики, музыки, пения в целях более системной коррекции.
4. В добукварный период (см.программу) письмо и чтение не разделяются на отдельные уроки, т.к. коррекция речи, сенсомоторных и других психических функций является слитным процессом. Занятия по устной речи имеют собственное содержание и форму организации как отдельный урок.
5. С учетом необходимости развития инновационного потенциала педагогического коллектива, совершенствования методической работы в школе, такие дисциплины как «Экономический практикум» (математика, 10 класс), «История культуры родного края» (10 класс), «Профильный труд», «Музыка, пение» разрабатываются регионом самостоятельно с соответствующим методическим и дидактическим сопровождением. Так, при разработке программы по математике в 10 классе желательно опираться на задачи социального и экономического воспитания учащихся, учитывать межпредметные интегрированные связи с трудом, домоводством и др. дисциплинами.
6. При организации трудового обучения, домоводства, трудовой практики состав класса делится на 2 подгруппы.
7. В связи с сокращением часов на ОБЖ следует иметь ввиду, что сведения о безопасном поведении учащихся в окружающей среде предусмотрены в предметах: «Живой мир», «Природоведение», «Естествознание», «Домоводство», Труд. Следует также знания по ОБЖ внести в содержание внеклассных занятий.
8. Трудоемкость учебного плана по образовательным областям, содержание учебных предметов, а также специфики обучения детей с нарушениями интеллекта определяются следующими критериями сложности:



I группа: Русский язык, чтение, математика, естествознание, география, профильный труд.

II группа: Обществознание (история, этика), домоводство.

III группа: Коррекционные технологии: логопедическая, психологическое сопровождение, музыка (пение), ИЗО, физкультура.

IV группа: Занимательный труд, игротерапия, ЛФК, факультативы.

азработчик Базисного учебного плана для специальных образовательных (коррекционных) учреждений 8 вида Бгажнокова И.М. , профессор, зав.кафедрой специальной психологии и коррекционной педагогики Московского института открытого образования.

Для занятий по профессионально-трудовому обучению, профильному труду, домоводству, социально бытовой ориентировке обучающиеся 5-10 классов делятся на две группы.

Комплектование групп осуществляется с учетом интеллектуальных, психофизических особенностей обучающихся и рекомендаций врача.

**Организация образовательного процесса** регламентируется календарным учебным графиком.

Продолжительность учебного года для 2-11 классов - 34 учебных недели.

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Во 2-11 классах организовано две динамические паузы продолжительностью 30 минут каждая; перерыв на обед 50 минут.

**Максимально допустимое количество часов:** во 2-4 классах – 29ч., в 5 классе - 31 ч., в 6-7 классах – 35 ч., в 8 классе – 37 ч., в 9 классе – 38ч., в 10-11 по 39 часов.

**Продолжительность каникул в течение учебного года не менее 30 календарных дней**, летом - не менее 8 календарных недель. В середине третьей четверти в целях сохранения здоровья первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы.

В 1-2-х классах обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся. В 1-х классах без домашних заданий.

Продолжительность урока составляет:

- Во 2-11 классах - 40 минут.

Текущий контроль успеваемости проводится поурочно, по учебным четвертям в форме стартовой, промежуточной, итоговой диагностики, устных и письменных ответов.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в форме итогового контроля в конце года в качестве контроля освоения образовательной программы предыдущего уровня.

### **Коррекционные технологии**

Раздел «Коррекционные технологии» позволяет в полной мере создать систему комплексной помощи обучающимся с УО в освоении АООП, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом (речевом) развитии.

Для успешной коррекционной работы включены следующие **коррекционные курсы**, которые дополняют и расширяют возможности обучающихся с УО, способствуют успешному овладению программным материалом:

- «ЛФК» - по 1 часу в 1 – 4 классах.
- «Ритмика» - по 1 часу в 1 – 4 классах.
- «Логопедическая коррекция» - индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия - по 2 часа во 2 классах, по 3 часа в 3 – 4 классах.
- «Игра, игротерапия» – по 1 часу во 2 – 4 классах.
- «Психологический практикум» - по 2 часа в 7 – 11 классах.

Часы «Коррекционных технологий» не входят в предельно допустимую недельную нагрузку.

Каждый общеобразовательный и коррекционный курс на ступени начального общего образования своим содержанием подготавливает обучающихся к переходу на следующий этап образования.

На каждый предмет «ЛФК», «Ритмика», «Игра, игротерапия», «Психологический практикум» отводится 40 минут учебного времени (урок).

В структуру Коррекционных технологий включаются индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия по коррекции речевых нарушений, развитию речи, когнитивных, коммуникативных способностей обучающихся. Индивидуальные логопедические занятия проводятся с одним обучающимся в течение 20 минут. Частота посещений индивидуальных занятий обучающимися – не менее 2 раз в неделю. Подгрупповые логопедические занятия с 2–4 обучающимися составляют 20 – 25 минут. Частота посещений подгрупповых логопедических занятий – не менее 2 раз в неделю.

**Учебный план для учащихся с умственной отсталостью (II вариант)  
ГБОУ СОШ №29 г. Сызрани**

№ п/п	Образовательные области	Образовательные компоненты (учебные предметы)	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Всего часов
1	Язык и речь	1.1. Русский язык	3	3	4	4	4	4	4	3	-	-	39
		1.2. Устная речь	2	2	1	-	-	-	-	-	-	-	7
		1.3. Чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-	44
2	Математика	2.1. Математика	4	4	4	4	4	4	4	-	-	44	
3	Обществознание	3.1. Мир истории (пропед.)	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	2
		3.2. История отечества	-	-	-	-	-	2	2	2	-	-	10
		3.3. Этика	-	-	-	-	-	1	1	1	-	-	5
		3.4. География	-	-	-	-	2	2	2	2	-	-	12
4	Естествознание	4.1. Живой мир	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	8
		4.2. Природоведение	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	2
		4.3. Естествознание	-	-	-	-	2	2	2	2	-	-	12
5	Искусство	5.1. ИЗО	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	5
6	Технологии	6.1. Занимательный труд	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	8
		6.2. Домоводство	-	-	-	2	2	2	2	2	-	-	14+14
	Физическая культура	7.1. Физкультура	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	8
<b>Количество часов в неделю</b>			20	20	20	17	20	21	21	20	-	-	220+
						2	2	2	2	2			14
Язык и речь	Чтение		-	-	-	-	-	-	-	-	3	3	6
	Деловое и творческое письмо (практикум)		-	-	-	-	-	-	-	-	3	3	6
Обществознание	История и культура родного края		-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4
	Этика		-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4
	Экономический практикум		-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4

		-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4
<b>Естествознание</b>	Человек и его среда (ОБЖ)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4
<b>Искусство</b>	Музыка, пение (танец)	2	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	10
<b>Технологии</b>	Профильный труд	-	-	-	5+ 5	6 +	6 +	7 +	8	12+	12	12	70+62
<b>Физкультура (спортивная подготовка)</b>	Физкультура	-	-	-	2	2	2	2	2	2	2	2	18
<b>Количество часов в неделю</b>		22	22	22	26 +2 +5	28 +	29 +	30 +	30 +	28+	28	28	<b>346+</b> <b>14+62</b>
						2	2	2	2	12	12		
						6	6	7					
	ЛФК	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	4
<b>Коррекционные технологии</b>	Ритмика	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	4
	Логопедическая коррекция	2	3	3	2	-	-	-	-	-	-	-	13
	Игра. (Игротерапия)	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	4
	Психологический практикум	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	2	14
	Факультативы	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2	2	14
<b>Максимально допустимое количество часов</b>		<b>27</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>28</b> <b>+2</b> <b>+5</b>	<b>28</b> <b>+</b> <b>2</b>	<b>33</b> <b>+</b> <b>2</b>	<b>34</b> <b>+</b> <b>2</b>	<b>34</b> <b>+</b> <b>2</b>	<b>32+</b> <b>12</b>	<b>32</b> <b>+</b> <b>12</b>	<b>32</b> <b>+</b> <b>12</b>	<b>398+</b> <b>14+62</b>
<b>Итого</b>		<b>475</b>											
<b>Трудовая практика в днях</b>		-	-	-	-	6	6	10	12	14	14	14	76

**Учебный план:**

- Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Соблюдаются принципы предметной преемственности этапов образования;
- Сохраняется предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка школьников при пятидневной учебной неделе в соответствии с СанПиН;
- Соблюдается преемственность в организации классных коллективов.

## **Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

ГБОУ СОШ№29 г.Сызрани укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников — также квалификационной категории.

ГБОУ СОШ№29 г.Сызрани обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации через профессиональную подготовку или курсы повышения квалификации; ведения методической работы; применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) принимают участие следующие специалисты: учителя-дефектологи, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, специалисты по физической культуре и адаптивной физической культуре, учитель технологии (труда), учитель музыки (музыкальный работник), социальные педагоги, педагоги дополнительного образования, медицинские работники, в том числе специалист по лечебной физкультуре.

ГБОУ СОШ№29 г.Сызрани педагогический персонал соответствует требованиям к кадровому обеспечению АООП ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коллектив учителей и специалистов школы является творческим, большинство педагогов обладают яркой индивидуальностью, интересным стилем работы, активно изучают новые образовательные технологии, для использования их на своих уроках.

### **Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся отвечает общим, но и их особым образовательным потребностям.

В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается учащийся;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа обучающихся;
- техническим средствам обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся;

Набор учебно-познавательной литературы:

Название пособия	Автор	Кол-во
Большой справочник школьника.		1
Тесты русский язык дидактические материалы		1
Новый сборник диктантов по русскому языку		1
Самостоятельные и контрольные работы по математике		1
Домашняя читалка	Н. Федотова	1

Классы обеспечены необходимой мебелью.

Парты столы двухместные, расставлены в два ряда, размеры проходов и расстояния между предметами оборудования соблюдаются (материально-техническое оснащение кабинетов прилагается)

Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в соответствии с его ростом.

**Естественное и искусственное освещение:**

Освещение в классах и мастерских естественное левостороннее, боковое и соответствует санитарной норме (СК=1:4).

**В школе созданы условия, обеспечивающие физическое развитие детей, проведение спортивных соревнований и подвижных игр.**

1 спортивный зал.

Количество спортивных площадок – 1.

Санитарно-гигиеническое состояние школы удовлетворительное.

- Воздушный, тепловой и световой режим в основном соблюдается.
- Во всех помещениях школы ежедневно проводится влажная уборка. Графики уборки, проветривания соблюдаются.
- Организация учебного процесса:
  1. Длительность больших перемен 20 минут
  2. В начальных классах во время уроков проводятся физкультминутки на снятие напряжения «позных» мышц, с органа зрения.
  3. Физкультурный зал обеспечен спортивным инвентарем в достаточном количестве, регулярно контролируется его исправность. В школе имеется благоустроенная спортивная площадка

---