

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №29 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол №1
от « 29 » 08 2014 г.
Руководитель МО
Т.А.Горбунова

Согласовано
« 30 » 08 2014 г.
Зам. директора по УВР
И.Н. Протопопова

Утверждаю
И. о. директора
ГБОУ СОШ № 29
г. Сызрани
М.А. Шапошникова
Приказ № 256 от « 01 »
09 2014 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРЕДМЕТ *литературное чтение*

КЛАСС: 2

УЧИТЕЛЬ: *О. А. Короткова, Л. Н. Кривенко, Ю. С. Малькина*

Количество часов: *136 ч- 4 часа в неделю*

Составлена по программе *Федерального государственного стандарта начального общего образования (2009 года), Примерной программой начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы образовательных учреждений авторов Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение» 1-4 класс» (учебно-методический комплект «Школа России).*

Допущено Министерством образования РФ. Москва. «Просвещение». 2010г.

Учебник:

1. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л.А. Виноградская. Учебник «Литературное чтение». 2класс, часть 1. М., «Просвещение», 2014 год.

2. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л.А. Виноградская. Учебник «Литературное чтение» 2 класс, часть 2. М., «Просвещение», 2014 год.

2017-2018г

Планируемые результаты изучения предмета, курса

обучающиеся смогут (научатся) научиться	обучающиеся получат возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> • формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; • развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности; • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; • наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества; • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; • развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной принадлежности; • овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу; • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; • 9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; • 10. наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
Метапредметные	
<ul style="list-style-type: none"> • овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной 	<ul style="list-style-type: none"> • овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,

<p>деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <ul style="list-style-type: none"> •-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; •-активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; •-использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях; •-овладение навыками смыслового чтения; •-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; •-готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; •-умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; 	<p>поиска средств её осуществления;</p> <ul style="list-style-type: none"> •освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; •3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; •формирование умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; •использование знаково-символических средств представления информации о книгах; •активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; •использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; •овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами коммуникации и соответствия текстов в устной и письменной формах; •овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; •готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; • умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; •готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
Предметные	
<ul style="list-style-type: none"> •-осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, понятия о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систе- 	<ul style="list-style-type: none"> • понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; • осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о

матическом чтении;

- -достижение необходимого для продолжения уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных;
- -использование разных видов чтения (выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- -умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование-создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев).
- -Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстрации, на основе личного опыта.

Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятия о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающие (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование-создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстрации, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета, курса

№	Тема, содержание	Кол-во часов	Практическая часть выполнения программного материала					
			Кол-во контр. работ	Кол-во тестов	Кол-во проектов	Кол-во проверочных работ	Проверка техники чтения	Диагностические работы
1	Самое великое чудо на свете Введение. Знакомство с учебником. Библиотеки. Книги.	4						
1	Устное народное творчество Русские народные песни, потешки и прибаутки. Скороговорки, считалки, небылицы. Загадки, пословицы поговорки. Народные сказки	15	1	1			1	1
2	Люблю природу русскую. Осень. Стихи русских поэтов о природе Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Фета, А. Пушкина. Рассказы о природе В. Берестова, М. Пришвина и др. Басни И.А. Крылова, Л. Толстого,	8				1	1	
3	Русские писатели Произведения о детях, о природе, написанные К.И. Чуковским, С.Я. Маршаком, С.В. Михалковым, А. Барто, Н. Носовым, М. Пришвиным, В. Бианки, Б. Житковым, Е. Чарушиным, Э. Успенским и др. Стихотворения С. Есенина, А. Твардовского, Н. Рубцова, А. Введенского и др.	14	1					
4	О братьях наших меньших Стихи Б. Заходера, В. Берестова, И. Пивоварова. Произведения М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки	12	1					
5	Из детских журналов	9		1				

	Стихи Д. Хармса, Н. Гернера, С. Маршака, Ю. Владимирова, А. Введенского							
6	Люблю природу русскую. Зима Стихи Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, С.В. Михалкова, А.Л. Барто, С.Д. Дрожжина	9	1					1
7	Писатели – детям Стихи К.И. Чуковского, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, А.Л. Барто Произведения Н.Н. Носова.	17	1				1	
8	Я и мои друзья Произведения Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осевой	10				1		
9	Люблю природу русскую. Весна. Стихи Ф.И. Тютчева, А.Н. Плещеева, А.А. Блока, С.Я. Маршака, И.А. Бунина, Е.А. Благиной, Э.Э. Мошковской	10				1		
10	И в шутку и всерьёз Стихи Б.В. Заходера, В.Д. Берестова, И.П. Токмаковой, Г.Б. Остёра Произведения Э.Н. Успенского, В.Ю. Драгунского	14	1					1
11	Литература зарубежных стран Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков. Сказки Ш.Перро, Г.Х.Андерсена, Э.Хогарта	14	1		1		1	
	Итого	136	7	2	1	3	4	3

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

2 КЛАСС

№	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Дата
1	Введение. Знакомство с учебником.	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова	
2	Самое великое чудо на свете.	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	
3	Библиотеки. Книги.	Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.	
4	Книги.	Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.	
5	Устное народное творчество.	Выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	
6	Русские народные песни.	Выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	
7	Русские народные потешки и прибаутки	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; читать с выражением, опираясь на ритм произведения; сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы; находить различия в потешках и прибаут-	

		<p>ках; находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
8	Скороговорки, считалки, небылицы.	<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; читать с выражением, опираясь на ритм произведения; характеризовать героев сказки; соотносить качества с героями сказок; придумывать свои собственные сказочные сюжеты;</p>	
9	Загадки, пословицы поговорки.	<p>Объяснять смысл пословиц; придумывать рассказ по пословице; анализировать загадки; распределять загадки и пословицы по тематическим группам; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
10	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	<p>Характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
11	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -читать с выражением, опираясь на ритм произведения; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -читать с выражением, опираясь на ритм произведения;</p>	
12	Сказка «У страха глаза велики»	<p>Характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план..</p>	
13	Сказка «Лиса и тетерев»	<p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -читать с выражением, опираясь на ритм произведения; характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
14	Сказка «Лиса и журавль»	<p>Характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок;</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. 	
15	Сказка «Каша из топора»	<ul style="list-style-type: none"> Характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. 	
16	Сказка «Гуси-лебеди» Проверка навыков чтения.	<ul style="list-style-type: none"> Характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. 	
17	Сказка «Гуси-лебеди» Тест №1	<ul style="list-style-type: none"> Характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. 	
18	Входная диагностическая комплексная работа	Продемонстрировать и оценить свои возможности	
19	А.А. Шибяев «Вспомни сказку»	Различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации	
20	Проверим и оценим свои достижения. Контрольная работа №1	<ul style="list-style-type: none"> Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -читать с выражением, опираясь на ритм произведения; -объяснять смысл пословиц; -придумывать рассказ по пословице; -сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы; -находить различия в потешках и прибаутках; -находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ; -анализировать загадки; -распределять загадки и пословицы по тематическим группам; -характеризовать героев сказки; 	

		<ul style="list-style-type: none"> -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. 	
21	Люблю природу русскую. Осень.	Прогнозировать содержание раздела; видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки: знать и называть произведения об осени; отгадывать загадки об осени.	
22	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	
23	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	<p>Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта;</p> <p>сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> -продумывать собственные сравнения; -представлять картины осенней природы; -находить средства художественной выразительности; 	
24	А. Фет «Ласточки пропали...»	Описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах.	
25	«Осенние листья» - тема для поэтов.	<p>Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта;</p> <p>сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> -различать стихотворный и прозаический текст; -сравнивать художественный и научно-познавательный текст; -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; -продумывать собственные сравнения; -представлять картины осенней природы; -находить средства художественной выразительности; 	
26	В. Берестов «Хитрые грибы» <i>Проверка техники чтения</i>	<p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты;</p> <p>наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте</p>	
27	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом»	<p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты;</p> <p>наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p>	

28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Проверочная работа №1	Читать целыми словами, различать поэтический и прозаический тексты, находить средства выразительности, с помощью которых можно представить картины осенней природы.	
29	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	Знать и называть произведения русских писателей, составлять выставку книг на тему «Сказки Пушкина»; рассказывать о книге.	
30	Стихи А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	Читать стихи выразительно, сохраняя интонацию конца предложения; создавать собственные тексты на основе литературного текста	
31	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Читать стихи выразительно, сохраняя интонацию конца предложения. Определять последовательность событий в литературной сказке; характеризовать героев сказки	
32	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Определять последовательность событий в литературной сказке; характеризовать героев сказки	
33	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Определять главную мысль сказки; находить и анализировать описание моря в сказке; создавать текст в форме рассуждения на основе художественного текста.	
34	Обобщение по теме «Сказки А.С. Пушкина»		
35	И.А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	Знать басни И.А. Крылова; характеризовать героев басни; определять главную мысль басни.	
36	И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей»	Знать басни И.А. Крылова; характеризовать героев басни; определять мораль басни; инсценировать басню.	
37	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек»	Знать произведения Л.Н.Толстого для детей; рассказывать сказку «Три медведя» по сюжетным иллюстрациям.	
38	Л.Н. Толстой «Филипок»	Знать произведения Л.Н.Толстого для детей; характеризовать героев произведения, составлять план рассказа.	
39	Л.Н. Толстой «Филипок»	Знать произведения Л.Н.Толстого для детей; характеризовать героев произведения, пересказывать текст по плану	
40	Л.Н. Толстой «Котёнок»	Знать произведения Л.Н.Толстого для детей; характеризовать героев произведения, пересказывать текст по плану	
41	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже»	Знать произведения Л.Н.Толстого для детей; характеризовать героев произведения, пересказывать текст по плану	
42	Обобщение по разделу «Русские писатели» Контрольная работа №2	Читать целыми словами; знать произведения русских писателей; знать жанровые особенности рассказов, басен, народных и авторских сказок.	

43	О братьях наших меньших.	Знать произведения о животных русских писателей; составлять выставку книг на тему «О братьях наших меньших»; рассказывать о книге	
44	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»	Знать произведения о животных русских писателей и поэтов; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; озаглавливать произведение в соответствии с темой, главной мыслью, образами героев.	
45	В. Берестов «Кошкин щенок»	Знать произведения о животных русских писателей и поэтов; характеризовать героев стихотворений; создавать текст по аналогии; находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении; сочинять сказку.	
46	Домашние животные	Знать произведения о животных русских писателей и поэтов; характеризовать героев стихотворений; создавать текст по аналогии; находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении; сочинять сказку.	
47	М. Пришвин «Ребята и утята»	Сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных; пересказывать текст.	
48	М. Пришвин «Ребята и утята»	Знать произведения о животных русских писателей и поэтов; характеризовать героев стихотворений; писать сочинение на заданную тему; составлять план текста	
49	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	Определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении. Создавать текст на заданную тему по составленному плану	
50	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	Определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении. Создавать текст на заданную тему по составленному плану	
51	Б. Житков «Храбрый утёнок»	Знать произведения о животных русских писателей и поэтов; определять жанр произведения; составлять план текста и подробно пересказывать по плану	
52	В. Бианки «Музыкант»	Определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	
53	В. Бианки «Сова»	Знать произведения о животных русских писателей и поэтов; определять жанр произведения; подробно пересказывать текст по плану и по рисункам.	
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	Читать целыми словами; знать произведения русских писателей о животных; различать рассказы, сказки, стихотворения.	

	Контрольная работа № 3		
55	Знакомство с детскими журналами. Проверка навыков чтения.	Знать и называть детские журналы; составлять выставку журналов в соответствии с заявленной темой; рассказывать о журнале.	
56	Д. Хармс «Игра»	Знать и называть стихи Д. Хармса; отражать в чтении ритм стихотворения; озаглавливать стихотворения.	
57	Д. Хармс «Вы знаете?..»	Знать и называть стихи Д. Хармса; отражать в чтении ритм стихотворения; озаглавливать стихотворения.	
58	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи»	Знать и называть стихи Д. Хармса; отражать в чтении ритм стихотворения; озаглавливать стихотворения.	
59	Д. Хармс «Что это было?»	Знать и называть стихи Д. Хармса; отражать в чтении ритм стихотворения; озаглавливать стихотворения.	
60	Н. Гернер, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	Знать и называть стихи Д. Хармса; отражать в чтении ритм стихотворения; озаглавливать стихотворения.	
61	Ю. Владимиров «Чудаки»	Знать стихи Ю. Владимирова; читать стихи выразительно, сохраняя ритм; озаглавливать стихотворения	
62	А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	Знать стихи А. Введенского; читать стихи выразительно, сохраняя ритм; озаглавливать стихотворения	
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов». Тест № 2	Читать целыми словами; знать названия и содержание детских журналов; называть рубрики журналов; придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать с необычными вопросами из детских журналов; создавать рукописные журналы.	
64	Люблю природу русскую. Зима.	Знать художественные произведения о зиме; отгадывать загадки о зиме; классифицировать книги на выставке; рассказывать о книге; писать мини-сочинение о зиме.	
65	Стихотворения о первом снеге.	Знать художественные произведения о зиме; определять настроение лирического героя; рисовать словесные картины зимней природы.	
66	Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	Знать художественные произведения о зиме; определять настроение лирического героя; рисовать словесные картины зимней природы.	
67	С. А. Есенин «Поёт зима, аукает...», «Берёза»	Знать художественные произведения о зиме; определять настроение лирического героя; рисовать словесные картины зимней природы.	
68	Русская народная сказка «Два Мороза»	Знать особенности жанра русской народной сказки; характеризовать героев сказки; определять главную мысль сказки и соотносить её с пословицей.	
69	С.В. Михалков «Но-	Знать, что такое быль; характеризовать ге-	

	вогодняя быль»	роев произведения; называть основные события, подробно пересказывать произведение.	
70	А.Л. Барто «Дело было в январе...», С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет...»	Знать художественные произведения о зиме; определять настроение лирического героя; рисовать словесные картины зимней природы.	
71	Диагностическая промежуточная комплексная работа.	Читать целыми словами; находить слова, с помощью которых можно представить картины зимней природы.	
72	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима» Контрольная работа № 4	Читать целыми словами; находить слова, с помощью которых можно представить картины зимней природы.	
73	Писатели –детям.	Знать и называть произведения русских писателей и поэтов; составлять выставку книг на тему: «Писатели – детям»; рассказывать о книге.	
74	К.И. Чуковский «Путаница»	Знать произведения К.И. Чуковского для детей; характеризовать героев произведения; составлять тематическую выставку книг.	
75	К.И. Чуковский «Радость»	Читать целыми словами; определять главную мысль стихотворения; заучивать стихи наизусть.	
76	К.И. Чуковский «Федорино горе»	Читать произведение целыми словами; знать звукопись как средство художественной выразительности; читать по ролям.	
77	К.И. Чуковский «Федорино горе»	Читать произведение целыми словами; знать звукопись как средство художественной выразительности; читать по ролям.	
78	С.Я. Маршак «Кот и лодыри». Проверка техники чтения.	Читать выразительно целыми словами; характеризовать героев произведения; определять главную мысль произведения.	
79	С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	Читать выразительно целыми словами; характеризовать героев произведения; определять главную мысль произведения.	.
80	С.В. Михалков «Мой щенок»	Читать выразительно целыми словами; характеризовать героев произведения; определять главную мысль произведения	.
81	А.Л. Барто «Верёвочка»	Читать выразительно целыми словами; характеризовать героев произведения; определять главную мысль произведения.	
82	А.Л. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу» Проверка техники чтения	Читать выразительно целыми словами; характеризовать героев произведения; определять главную мысль произведения.	
83	А.Л. Барто «Вовка –	Читать выразительно целыми словами; ха-	

	добрая душа»	рактизовать героев произведения; определять главную мысль произведения.	
84	Н.Н. Носов «Затейники»	Характеризовать героев произведения; составлять план текста; подробно пересказывать текст по плану.	
85	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	Характеризовать героев произведения; составлять план текста; подробно пересказывать текст по плану.	
86	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	Характеризовать героев произведения; составлять план текста; подробно пересказывать текст по плану.	
87	Н.Н. Носов «На горке»	Характеризовать героев произведения; составлять план текста; подробно пересказывать текст по плану.	
88	Н.Н. Носов «На горке»	Характеризовать героев произведения; составлять план текста; подробно пересказывать текст по плану.	
89	Обобщение по разделу «Писатели – детям» Контрольная работа № 5	Читать целыми словами; знать произведения о детях и для детей; определять главную мысль произведения; составлять план, пересказывать по плану; характеризовать героев.	
90	Я и мои друзья.	Знать художественные произведения о дружбе и друзьях; составлять выставку книг на тему «Я и мои друзья»; рассказывать о книге; сочинять текст по серии сюжетных картинок.	
91	Стихи о дружбе и обидах	Выразительно читать стихи; понимать значение малоизвестных слов и выражений в тексте; объяснять их на основе контекста или толкового словаря.	
92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Читать выразительно целыми словами; определять смысл названия произведения; составлять план текста и подробно пересказывать по плану; сочинять тексты по заданному плану.	
93	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	Читать без ошибок полными словами; объяснять смысл названия произведения; определять главную мысль.	
94	В. Осеева «Волшебное слово»	Читать без ошибок полными словами; объяснять смысл названия произведения; определять главную мысль.	
95	В. Осеева «Волшебное слово»	Читать без ошибок полными словами; объяснять смысл названия произведения; составлять план текста подробно пересказывать по плану.	
96	В. Осеева «Хорошее»	Читать без ошибок полными словами; объяснять смысл названия произведения; составлять план текста и подробно пересказывать по плану.	
97	В. Осеева «Почему?»	Читать без ошибок полными словами; объяснять смысл названия произведения; подробно пересказывать по плану.	
98	В. Осеева «Почему?»	Читать без ошибок полными словами; объ-	

		яснить смысл названия произведения; подробно пересказывать по плану	
99	Обобщение по теме «Я и мои друзья» Проверочная работа № 2	Читать целыми словами; знать книги о дружбе и друзьях; определять главную мысль произведения; составлять план, пересказывать по плану; характеризовать героев книг.	
100	Люблю природу русскую. Весна.	Знать стихи о весне; отгадывать загадки о весне; составлять выставку книг по теме «Стихотворения о весне»; писать сочинение о весне; рассказывать о книге.	
101	Стихи Ф.И. Тютчева о весне	Читать стихотворение выразительно; определять слова и предложения, которые помогают представить картину природы; определять настроение лирического героя.	
102	Стихи А.Н. Плещеева о весне	Читать стихотворение выразительно; определять слова и предложения, которые помогают представить картину природы; определять настроение лирического героя; знать средства художественной выразительности.	
103	А.А. Блок «На лугу»	Читать стихотворение выразительно; определять слова и предложения, которые помогают представить картину природы; определять настроение лирического героя; знать средства художественной выразительности.	
104	С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	Читать стихотворение выразительно; определять слова и предложения, которые помогают представить картину природы; определять настроение лирического героя; знать средства художественной выразительности.	
105	И.А. Бунин «Матери»	Читать стихотворение выразительно; определять слова и предложения, которые помогают представить картину природы; определять настроение лирического героя; знать средства художественной выразительности.	
106	А.Н. Плещеев «В бурю»	Читать стихотворение выразительно; определять тему стихотворения и описывать чувства лирического героя; знать средства художественной выразительности..	
107	Е.А. Благинина «Посидим в тишине»	Читать стихотворение выразительно; определять тему стихотворения и описывать чувства лирического героя; знать средства художественной выразительности.	
108	Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	Читать стихотворение выразительно; определять тему стихотворения и описывать чувства лирического героя; знать средства художественной выразительности.	
109	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Весна».	Читать выразительно целыми словами; находить выразительные средства языка, с помощью которых поэты описывают кар-	

	Проверочная работа №3	тины весенней природы; определять круг знаний по теме «Люблю природу русскую! Весна».	
110	И в шутку и всерьёз.	Знать юмористические произведения русских писателей и поэтов; составлять выставку книг на тему «И в шутку и всерьёз»; рассказывать о книге; сочинять текст по серии сюжетных картинок.	
111	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	Знать стихи Б. Заходера; понимать и объяснять название стихотворения; участвовать в инсценировании стихотворения.	
112	Б.В. Заходер «Песенки Винни-Пуха»	Знать сказку А. Милна о Винни-Пухе; характеризовать героев произведения, читать выразительно.	
113	Б.В. Заходер «Песенки Винни-Пуха»	Знать сказку А. Милна о Винни-Пухе; характеризовать героев произведения, читать стихи выразительно.	
114	Э.Н. Успенский «Чебурашка»	Знать произведения Э. Успенского; характеризовать героев произведения; читать выразительно, передавая особенности характера героя; сочинять сценарий по прозаическому произведению.	
115	Э.Н. Успенский «Чебурашка», «Если бы я девчонкой...»	Знать произведения Э. Успенского; характеризовать героев произведения; читать выразительно, передавая особенности характера героя; сочинять сценарий по прозаическому произведению.	
116	Стихи Э.Н. Успенского	Знать стихотворения Э. Успенского; понимать смысл названия стихотворения; характеризовать героев стихотворения; инсценировать стихи.	
117	Стихи В.Д. Берестова	Знать стихотворения В.Д. Берестова; понимать смысл названия стихотворения; характеризовать героев стихотворения; определять средства художественной выразительности.	
118	Стихи И.П. Токмаковой	Знать стихотворения И.П. Токмаковой; понимать смысл названия стихотворения; находить в стихотворении средства художественной выразительности.	
119	Г.Б. Остёр «Будем знакомы»	Знать стихотворения Г. Остера; характеризовать героев юмористического произведения; знать особенности юмористического произведения.	
120	Итоговая диагностическая комплексная работа.	Знать стихотворения Г. Остера; характеризовать героев юмористического произведения; знать особенности юмористического произведения.	
121	В.Ю. Драгунский «Гайное становится явным»	Знать произведения В. Драгунского; характеризовать героев произведения; знать особенности юмористического произведения; восстанавливать текст на основе сюжетных картинок.	
122	В.Ю. Драгунский	Знать произведения В. Драгунского; харак-	

	«Тайное становится явным»	теризовать героев произведения; знать особенности юмористического произведения; восстанавливать текст на основе сюжетных картинок.	
123	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» Контрольная работа № 6	Читать выразительно целыми словами; знать юмористические произведения детских писателей и поэтов; определять главную мысль произведения; характеризовать героев произведения.	
124	Американская и английская народные песенки	Знать и называть произведения зарубежных писателей; знать зарубежные произведения устного народного творчества; называть особенности произведений устного народного творчества	
125	Французская и немецкая народные песенки	Знать зарубежные произведения устного народного творчества; называть особенности произведений устного народного творчества	
126	Шарль Перро «Кот в сапогах»	Знать сказки Ш. Перро; составлять отзыв о сказках Ш. Перро; характеризовать героев сказки; восстанавливать события сказки, изменять содержание, вводить новых персонажей.	
127	Шарль Перро «Кот в сапогах»	Знать сказки Ш. Перро; составлять отзыв о сказках Ш. Перро; характеризовать героев сказки; восстанавливать события сказки, изменять содержание, вводить новых персонажей.	
128	Шарль Перро «Красная Шапочка»	Знать сказки Ш. Перро; рассказывать о книге; характеризовать героев сказки; восстанавливать события, дополнять содержание сказки.	
129	Шарль Перро «Красная Шапочка» <i>Проверка техники чтения</i>	Знать сказки Ш. Перро; рассказывать о книге; характеризовать героев сказки; восстанавливать события, дополнять содержание сказки.	
130	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	Знать сказки Г. Андерсена; рассказывать о книге; характеризовать героев сказки.	
131	Э. Хогарт «Мафин и паук»	Знать сказки Э. Хогарта; рассказывать о книге; характеризовать героев сказки; восстанавливать события сказки.	
132	Э. Хогарт «Мафин и паук»	Знать сказки Э. Хогарта; рассказывать о книге; характеризовать героев сказки; восстанавливать события сказки.	
133	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» Контрольная работа № 7	Знать сказки Э. Хогарта; рассказывать о книге; характеризовать героев сказки; восстанавливать события сказки	
134	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;	

	*Сообщение о любимой сказке и ее авторе.	осуществлять поиск необходимой информации; строить рассуждения в форме простых суждений; формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.	
135	Повторение пройденного.	Читать целыми словами; определять главную мысль произведения; составлять план и пересказывать по плану; характеризовать литературных героев.	
136	Повторение пройденного.	Читать целыми словами; определять главную мысль произведения; составлять план и пересказывать по плану; характеризовать литературных героев.	
	Итого: 136 ч		