

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №29 города Сызрани городского округа Сызрань
Самарской области

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол №1
от «29» 08 2017 г.
Руководитель МО
Т.А. Горбунова /Т.А.Горбунова/

Согласовано
«30» 08 2017 г.
Зам. директора по УВР
И.Н. Протопопова

Утверждаю
И. о. директора
ГБОУ СОШ № 29
г. Сызрани
М.А. Шапошникова
Приказ № 226 от «01»
08 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРЕДМЕТ *технология*

КЛАСС: 3

УЧИТЕЛЬ: *Е.М.Тарасова, А.А.Шипунова, С.Ю.Чекунова, Т.А.Горбунова*

Количество часов: 34 ч- 1 час в неделю

Составлена по программе *Федерального государственного стандарта начального общего образования (2009 года), Примерной программой начального общего образования по технологии для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы образовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой и др. «Технология. 1-4 класс» (учебно-методический комплект «Школа России).*

Допущено Министерством образования РФ. Москва. «Просвещение». 2010г.

Учебник: *«Технология» 3 класс для общеобразовательных учреждений, Москва, «Просвещение», 2011г. (под редакцией Б.М.Неменского)*

2017-2018 г.

Аннотация

Рабочая программа предмета «Технология» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009 г), Примерной программой начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы образовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой и др. «Технология. 1-4 класс» (учебно-методический комплект «Школа России).

Данная программа представляет собой целостный документ, включающий аннотацию, планируемые результаты изучения предмета, курса, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, содержание учебного предмета, курса.

Цель изучения предмета «технология»

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих задач

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание и планирование;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

В классе обучаются дети с ОВЗ. Общими особенностями детей с ЗПР являются трудности произвольной организации, замедленность или импульсивность, легкая отвлекаемость, быстрое утомление, трудности концентрации внимания, нарастание затруднений при длительном выполнении заданий одного типа и пониженный уровень мотивации к учебной деятельности. Обучающиеся с ОВЗ обучаются интегрированно. Адаптированная образовательная программа по технологии содержит два блока: образовательный компонент, коррекционный компонент. Образовательный компонент представлен знаниевыми характеристиками «должен знать»- информация важная, но не существенная, «может знать»- информация несущественная и не слишком важная), коррекционный компонент представлен видами деятельности обучающегося с ОВЗ на основе заключения и рекомендаций ПМПК.

Обязательными направлениями работы по реализации адаптированной образовательной программы в соответствии с ФГОС является формирование:

- социальной компетентности. Эта работа осуществляется через организацию работы на уроке в группах, парах, выступление с сообщением, защита проекта, индивидуализация темпа работы, регулярная смена видов деятельности и форм работы на уроке.

- мета- компетенции. Эта работа осуществляется через организацию на уроке самостоятельной работы по карточкам- схемам, заданиям с алгоритмом действия, задания на самостоятельный поиск решения проблемы, картинки- пиктограммы, наглядный картинный материал).

Планируемые результаты изучения предмета, курса.

обучающие смогут (научатся) научиться обучающиеся получают возможность научиться

Личностные

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Развить чувство патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.• Сформировать уважительное отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.• Сформировать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.• Развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.• Сформировать установку на безопасный и здоровый образ жизни. | <ul style="list-style-type: none">• Развить чувство патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.• Сформированы целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.• Сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.• Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.• Развить самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.• Сформированы эстетические потребности, |
|--|--|

ценности и чувства.

- Развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Сформированы установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные

• определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

• научиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

• под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

• работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

• определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

• наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

• находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

• Овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

• Освоить способы решения проблем творческого и поискового характера.

• Сформировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

• Использовать знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

• Использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

• Овладеть навыками смыслового чтения

- с помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные

- Получить первоначальные представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Приобрести навыки самообслуживания; овладеть технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоить правила техники безопасности;

- Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Получить первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобрести навыки самообслуживания; овладеть технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоить правил техники безопасности;

- Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- называть современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, прочность, эстетическую выразительность ;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу
- приобрести первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и уметь применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать палец в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- освоить основные виды работ: конструирование из проволоки (каркас);

обработка мягкой проволоки;

- освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;
- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы, бумагу и т.д., а также сочетать цвета;
- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

УУД, формируемые у обучающихся с ОВЗ:

Личностные

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников од руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Метапредметные

Регулятивные:

- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д..

Коммуникативные:

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций.

Содержание учебного предмета, курса

№ п/п	Тема, содержание	Кол-во часов	Практическая часть выполнения программного материала	
			К-во прак.р.	К-во проектов.
1	Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы.	1ч		
2	Человек и земля. Деятельность человека на земле. Конструирование из бумаги, проволоки, природного материала. Плетение гобелена, вязание крючком. Бисероплетение. Приготовление пищи. Работа с пластичными материалами, конструктором,	21 ч	5	1

соломкой.

3	Человек и вода. Работа с различными материалами. Конструирование из бумаги и конструктора. Мягкая игрушка из подручных материалов.	4 ч	2	2
4	Человек и воздух. Конструирование из бумаги с использованием пробки. Техника папье-маше.	3 ч	2	
5	Человек и информация. Переплёт книги. Заполнение бланка почтового отправления. Работа на компьютере.	5 ч		1
	Итого	34 ч	9	4

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

3 класс

№ п/п	Тема урока	Виды учебной деятельности	Дата
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта»,	

«экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия.

Создавать и использовать карту маршрута путешествия.

*Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий.

2. Человек и земля (21 ч)

- | | | |
|---|---|--|
| 2 | Архитектура.
Изделие: «Дом» | Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Владеть основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. *Находить отдельные элементы архитектуры. *Организовывать рабочее место. |
| 3 | Городские постройки.
Изделие:
«Телебашня» | Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту.

*Выполнение телебашни с использованием проволоки |
| 4 | Парк. Изделие:
"Городской парк" | Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна.

Выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой |

основе.

*Определять назначение инструментов для ухода за растениями.

- 5 "Детская площадка. Изделие "Качалка". Изделие "Игровой комплекс"
- Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы.
- *размечать детали по шаблону. Выкраивать их с помощью ножниц, соединять при помощи клея.
- 6 **Проект** "Детская площадка. Изделие "Качалка". Изделие "Игровой комплекс"
- Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. *Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними.
- Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
- 7 Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие "Украшение платочка монограммой".
- Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена, сравнивать свойства пряжи и ткани, определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Различать разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. Различать виды аппликации. Исследовать особенности орнамента в национальном костюме.
- *Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы.
- 8 Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие "Украшаем фартук".
- *Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально использовать материалы и инструменты. Использовать аппликации для украшения изделия.

- Оценивать качество выполненной работы.
- 9 Изготовление тканей. Изделие из "Гобелена"
- Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон.
- Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами.
- *Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение.
- 10 Вязание. Изделие "Воздушные петли".
- *Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека.
- Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель.
- 11 Одежда для карнавала. Изделие "Кавалер", "Дама"
- *Составлять рассказ о проведении карнавала.
- Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.
- 12 Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».
- Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него.
- *Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта.
- Практическая работа №1** «Ателье мод»
- Сравнивать и различать виды бисера. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами.

- 13 Кафе. Изделие "Весы".
Практическая работа №2 "Кухонные принадлежности"
- *Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт.
- Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи.
- Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. .
Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Проверять изделие в действии.
- 14 Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».
Практическая работа №3 «Стоимость завтрака»
- Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта.
- * Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого.
- Анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности.
- 15 Сервировка стола. Изделие «Колпачок - цыплёнок.»
- Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Рационально организовывать рабочее место.
- *Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.
- 16 Бутерброды. Изделие: "Бутерброды", "Радуга на шпажке"
- Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.

- *Приготовление закусок.
- 17 Сервировка стола.
Изделие
"Салфетница."
**Практическая
работа №4**«Способы
складывания
салфеток»
- Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой.
- *Самостоятельно оформлять изделие на основе образца..
- 18 Магазин подарков.
Изделия «Солёное
тесто», «Брелок для
ключей»
- Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Сравнивать свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Использовать правила этикета при вручении подарка.
- *Оформлять изделие на основе образца.
- 19 Соломка. Изделие
"Золотистая соломка"
- Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.
- *Выполнять раскрой деталей по шаблону.
- 20 Упаковка подарков.
Изделие «Подарочная
упаковка»
- Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его Назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги.
- *Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча.
- 21 Автомастерская.
Изделие "Фургон
Мороженое"
- Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая

основные его параметры.

*Оформлять изделие на основе образца.

- 22 Грузовик. Изделия "Грузовик", "Автомобиль".
Практическая работа №5 "Человек и земля"
- На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки.
- * Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное.

3. Человек и вода (4 ч)

- 23 Мосты. Изделие "Мост"
- Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила.
- 24 Водный транспорт.
Проект "Водный транспорт". Изделия "Яхта", "Баржа"
- Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять

последовательность операций.

*Подбирать материалы для изготовления изделия.

- 25 Океанариум. **Проект** "Океанариум".
Изделие: "Осьминоги и рыбки".
Практическая работа №6 "Мягкая игрушка"
- *Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника.
Различать виды мягких игрушек.
Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой.
Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Находить применение старым вещам.
Использовать стежки и швы.

- 26 Фонтаны. Изделие "Фонтан".
Практическая работа №7"Человек и вода"
- *Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях.
Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу.
Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.
- * Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.

4. Человек и воздух (3 ч)

- 27 Зоопарк. Изделие "Птицы".
Практическая работа №8 Тест. "Условные
- Сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства

обозначения техники оригами"	оригами и его использовании.
	Осваивать условные обозначения техники оригами. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами.
	*Развивать творческие способности.
28 Вертолётная площадка. Изделие "Вертолёт", "Муха"	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора.
	Определять и называть основные детали вертолёта. Анализировать план изготовления изделия.
	*Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.
	Использовать новый материал – пробка.
29 Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар». Практическая работа №9 «Человек и воздух	Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты.
	*Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины

5. Человек и информация (5 ч)

- 30 Переплётная мастерская. Изделие "Переплётные работы"
- Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием.
- *Ремонт библиотечных книг.
- 31 Почта.
- Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты.
- *Отбирать информацию и кратко излагать её. *Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения.
- 32 Кукольный театр. Проект "Готовим спектакль". Изделие "Кукольный театр"
- Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. *Составлять рассказ о театре.
- Осмысливать этапы проекта и проектную документацию.
- 33 Кукольный театр. Изделие "Кукольный театр"
- Создавать изделия по одной технологии, использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе

обязанности при изготовлении кукол для спектакля.

* Рассказывать о правилах поведения в театре.

34 Афиша. Изделие "Афиша". Итоговый тест.

*Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления.

Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».

*- деятельность для учащихся с ОВЗ