

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 29  
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

**РАССМОТРЕНО**


на заседании методического объединения  
учителей начальных классов

Протокол № 1 от «29» августа 2018 г.

**ПРОВЕРИЛ**

«30» августа 2018 г.

и.о. заместителя директора по УВР

  
\_\_\_\_\_ А.В.Капустина

**УТВЕРЖДЕНО**

к использованию

в образовательном процессе

Директор ГБОУ СОШ №29 г. Сызрани

М.П. Шапошникова

Приказ от «30» августа 2018 г. № 166



## Рабочая программа индивидуального обучения

**ПРЕДМЕТ** *русский язык*

**КЛАСС:** 4

**УЧИТЕЛЬ:** *Капустина А.В.*

**Количество часов:** *102 ч- 3 часа неделю*

**Составлена по программе** *Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной программой начального общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы образовательных учреждений авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.Ф.Стефаненко «Русский язык». 1-4 класс» (учебно-методический комплект «Школа России).*

*Допущено Министерством образования РФ. Москва. «Просвещение». 2015г..*

**Учебники:**

- 1. В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Учебник «Русский язык». 4 класс, часть 1. М., «Просвещение», 2015год.*
- 2. В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Учебник «Русский язык» 4 класс, часть 2. М., «Просвещение», 2015год.*

Рабочая программа предмета «Русский язык» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009 г), Примерной программой начального общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы образовательных учреждений авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.Ф.Стефаненко «Русский язык». 1-4 класс» (учебно-методический комплект «Школа России).

Данная программа представляет собой целостный документ, включающий аннотацию, планируемые результаты изучения предмета, курса, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, содержание учебного предмета, курса.

### **Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

-социокультурная цель: изучение русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной учебной деятельности.

### **Задачи изучаемого курса:**

***развитие*** речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения

***освоение*** учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

***овладение*** обучающимися умениями правильно и грамотно писать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания, тексты-повествования небольшого объема;

***воспитание*** у учеников позитивного, эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Рабочая программа индивидуального обучения по русскому языку в 4 классе с обучающейся составлена по адаптированной ООП НОО обучающихся с задержкой психического развития. Общими особенностями детей с ЗПР являются трудности произвольной организации,

замедленность или импульсивность, легкая отвлекаемость, быстрое утомление, трудности концентрации внимания, нарастание затруднений при длительном выполнении заданий одного типа и пониженный уровень мотивации к учебной деятельности. Адаптированная образовательная программа по русскому языку содержит два блока: образовательный компонент, коррекционный компонент. Образовательный компонент представлен знаниевыми характеристиками «должен знать» - информация важная, но не существенная, «может знать» - информация несущественная и не слишком важная), коррекционный компонент представлен видами деятельности обучающегося с ОВЗ на основе заключения и рекомендаций ПМПК.

Обязательными направлениями работы по реализации адаптированной образовательной программы в соответствии с ФГОС является формирование:

- социальной компетентности. Эта работа осуществляется через организацию выступлений с сообщением, защита проекта, индивидуализация темпа работы, регулярная смена видов деятельности и форм работы на уроке.
- мета- компетенции. Эта работа осуществляется через организацию на уроке самостоятельной работы по карточкам- схемам, заданиям с алгоритмом действия, задания на самостоятельный поиск решения проблемы, картинки- пиктограммы, наглядный картинный материал.

### *Планируемые результаты изучения предмета, курса.*

#### **УУД, формируемые у обучающихся с ОВЗ:**

##### *Личностные*

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

##### *Предметные*

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

#### **Познавательные**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
- выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

#### **Коммуникативные**

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;

- договариваться и приходиться к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

*Содержание учебного предмета, курса.*

№ п/п	Тема, содержание	Кол- во часов	Практическая часть выполнения программного материала				
			Кол- во к/р	Кол -во изл оже ний	Кол -во соч ине ний	Кол -во про ект ов	Кол -во диа гн./ р.
1.	<b>Повторение</b> Наша речь и наш язык. Текст и его план. Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Диалог. Обращение. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание.	7	1	1			
2.	<b>Предложение.</b> Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее	6	1	1			

	<p>представление). Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения. Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов. Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.</p>						
3.	<p><b>Слово в языке и речи</b></p> <p>Обобщение знаний о словах.</p>	12	1	1			

	<p>Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.</p>						
4.	<p><b>Имя существительное</b>  Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го</p>	25	2	2			

<p>склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на –мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи. Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы</p>						
--	--	--	--	--	--	--



	именительного и родительного падежей множественного числа ( <i>инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок</i> ) и правильно употреблять их в речи.						
5.	<p><b>Имя прилагательное.</b> Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. В единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний. Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на <b>-ья, -ье, -ов, -ин</b>). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление). Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен</p>	19	1	1			

	<p>прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе. Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.</p>						
6.	<p><b>Личные местоимения</b>  Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (<i>к тебе, у тебя, к ним</i>). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (<i>тебя, меня, его, её, у него, с нею</i>). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.</p>	4	1	1			
7.	<b>Глагол</b>	20	1	3			

<p>Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе. Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.</p> <p>Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в</p>						
---	--	--	--	--	--	--

	<p>неопределенной форме по вопросам (что делает? что делать?). Правописание буквосочетаний –тся в возвратных глаголах в 3-м лице и –ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).</p> <p>Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (<i>видеть — видел, слышать — слышал</i>)</p> <p>Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов.</p>						
8.	<p><b>Повторение</b>  Язык. Речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слов. Состав слова. Части речи. Звуки и буквы.</p>	9	1	1			
	<b>Итого:</b>	<b>102ч</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>3</b>

**Тематическое планирование по русскому языку  
4 класс**

№	Тема урока	Виды деятельности		Дата
		очные	самостоятельная работа	
<b>1.Повторение (11 ч)</b>				
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	+		
2	Язык и речь. Формулы вежливости.		Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.	
3.	Текст и его план	+		
4	Обучающее изложение №1	+		
5	Анализ изложения. Типы текстов.		Работать над ошибками	
6	Предложение как единица речи.		Составлять из каждой группы слов предложение	
7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	+		
8	Диалог. Обращение.	+		
9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.		Различать главные и второстепенные члены предложения.	
10	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение».	+		
11	Словосочетание.	+		
<b>2.Предложение (9 ч)</b>				
12	Однородные члены предложения (общее понятие)	+		
13	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с	+		

	однородными членами.			
14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами.	
15	Сочинение по картине №1 И. И. Левитана «Золотая осень»		Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.	
16	Наши проекты.		Собирать информацию и на ее основе создавать сборник по теме проекта.	
17	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	+		
18	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	+		
19	Обучающее изложение №2	+		
20	Контрольный диктант №2 по теме «Предложение»	+		
<b>3.Слово в языке и речи (19 ч)</b>				
21	Слово и его лексическое значение.	+		
22	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	+		
23	Синонимы. Антонимы. Омонимы	+		
24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. Состав слова.	+		
25	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. Состав слова.		Работать со словарём фразеологизмов учебника, находить в нём нужную информацию о слове.	
26	Состав слова. Распознавание	+		

	значимых частей слова. <b>Самостоятельная работа.</b>			
27	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.		Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.	
28	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	+		
29	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.		Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».	
30	Правописание приставок и суффиксов	+		
31	Разделительные ъ и ь знаки		Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.	
32	Обучающее изложение №3	+		
33	Анализ изложения.		Работать над ошибками	
34	Склонение имён существительных и имён прилагательных.	+		
35	Имя числительное. Глагол.	+		
36	Наречие как часть речи. <b>Проверочный диктант.</b>	+		
37	Правописание наречий.		Находить наречия среди данных слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия.	
38	<b>Сочинение-отзыв №2</b> по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»		сочинять собственный текст-отзыв о картине художника.	
39	<b>Контрольный диктант №3</b> по теме «Части речи»	+		
<b>4.Имя существительное (41 ч)</b>				
40	Распознавание падежей имён существительных	+		
41	Упражнение в распознавании именительного, родительного,	+		

	винительного падежей неодушевлённых имён существительных			
42	Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах в дательном падеже.		Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой.	
43	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	+		
44	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.		Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой.	
45	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных. <b>Проверочный диктант.</b>	+		
46	Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения.	+		
47	Сочинение №3 по картине А.А. Пластова «Первый снег».		Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»	
48	2-е склонение имён существительных	+		
49	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения.		Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.	
50	3-е склонение имён существительных	+		
51	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го		Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и	



	склонения.		безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.	
52	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. <b>Проверочная работа.</b>	+		
53	Обучающее изложение №4	+		
54	Анализ изложения.		Выполнять работу над ошибками	
55	Именительный и винительный падежи	+		
56	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	+		
57	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных		Распознавать родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных	
58	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже	+		
59	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.	+		
60	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.		Закреплять знания о правописании слов на изученные орфограммы	
61	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.	+		
62	Правописание окончаний имен существительных в		Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и <b>ц</b>	

	творительном падеже.			
63	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	+		
64	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже		Писать правильно буквы <b>е</b> и <b>и</b> в окончаниях имён существительных единственного числа.	
65	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. <b>Проверочная работа.</b>	+		
66	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных.	+		
67	<b>Сочинение №4</b> по картине В.А. Тропинина «Кружевница»		Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»	
68	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	+		
69	<b>Контрольный диктант №4</b> по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»	+		
70	Анализ контрольного диктанта.		Выполнять работу над ошибками	
71- 72	Склонение имён существительных во множественном числе	+		
73	Родительный падеж имён существительных во множественном числе	+		
74	Родительный и винительный		Контролировать правильность записи в тексте имён	

	падежи имён существительных множественного числа.		существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.	
75	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа	+		
76	Обучающее изложение №5	+		
77	Анализ изложения.		Выполнять работу над ошибками	
78	Контрольный диктант №5 за первое полугодие	+		
79	Анализ контрольного диктанта		Выполнять работу над ошибками	
80	Наши проекты		Исследовать речь взрослых	
<b>5. Имя прилагательное (31 ч)</b>				
81	Имя прилагательное как часть речи.	+		
82	Род и число имён прилагательных	+		
83	Описание игрушки.		Сочинять текст о любимой игрушке.	
84	Склонение имён прилагательных.	+		
85	Сочинение №5 на тему «Чем мне запомнилась картина В. Серова «Мика Морозов»		Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.	
86	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	+		
87	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	+		
88	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	+		
89	Правописание окончаний	+		

	имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.			
90	Именительный, винительный, родительный падежи		Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных.	
91	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	+		
92	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода		Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?»	
93	Выборочное изложение описательного текста.	+		
94	Анализ изложения.		Выполнять работу над ошибками	
95	Склонение имён прилагательных женского рода.	+		
96	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	+		
97	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода	+		
98	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода	+		
99	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных		Определять падежные окончания имён прилагательных женского рода.	
100	Изложение № 6 описательного текста	+		
101	Анализ изложения.		Выполнять работу над ошибками	

102	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	+		
103	Сочинение-отзыв № 6 по картине Н. К. Рериха «Заморские гости»		Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».	
104	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа	+		
105	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа	+		
106	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.	+		
107	Обобщение по теме: «Имя прилагательное».		Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».	
108	Сочинение-отзыв №7 по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»		Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	
109	Обобщение по теме: «Имя прилагательное».		Выполнять правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями	
110	Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное».	+		
111	Анализ контрольного диктанта. Повторение		Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму	
<b>6. Местоимение (9 ч)</b>				
112	Местоимение как часть речи	+		
113	Личные местоимения.		Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.	
114	Изменение личных местоимений 1-го, 2-го и 3-го лица по падежам	+		
115	Изменение личных местоимений 1-го, 2-го и 3-го лица по падежам		Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.	

116	Изменение личных местоимений по падежам		Раздельно писать предлоги с местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.	
117	Изложение №7 повествовательного текста с элементами описания	+		
118	Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение»		Анализировать и исправлять ошибки; развивать умение выполнять работу над ошибками; закрепить изученное о местоимении.	
119	Контрольный диктант №7 по теме «Местоимения»	+		
120	Анализ контрольного диктанта. Повторение.		Анализ и исправление ошибок; развивать умение выполнять работу над ошибками; закрепить изученное о местоимении.	
<b>7. Глагол (32 ч)</b>				
121	Роль глаголов в языке	+		
122	Изменение глаголов по временам	+		
123	Неопределённая форма глагола	+		
124	Неопределённая форма глагола. Проверочный диктант.	+		
125	Изменение глаголов по временам		Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола	
126	Изложение № 8 повествовательного текста по цитатному плану.	+		
127	Анализ изложения.		Выполнять работу над ошибками	
128	Спряжение глаголов.	+		
129	2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени	+		
130	Сочинение №8 по картине И. Левитана «Весна. Большая вода»		Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.	
131	I и II спряжения глаголов настоящего времени	+		

132	І и ІІ спряжения глаголов будущего времени		Работать с таблицами спряжений глаголов в будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах І и ІІ спряжений.	
133	Наши проекты		Собирать информацию и на ее основе создавать сборник по теме проекта.	
134 135	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени	+		
136	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени		Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.	
137	<b>Проверочный диктант.</b>	+		
138	Возвратные глаголы.	+		
139	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.	+		
140	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.		Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.	
141	Составление рассказа по серии картинок.		Письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).	
142	Правописание глаголов в прошедшем времени	+		
143	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. <b>Проверочная работа.</b>	+		
144	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.		Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.	
145	Изложение № 9 повествовательного текста по вопросам	+		
146	Контрольный диктант №8 по теме: «Глагол»	+		

147	Анализ контрольного диктанта.		Выполнять работу над ошибками	
148	Обобщение по теме «Глагол»	+		
149	Обобщение по теме «Глагол»		Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос.	
150	Изложение № 10 повествовательного текста	+		
151	Проверка знаний по теме «Глагол». Тест.	+		
152	Анализ изложения, тестовой работы. Повторение.		Оценивать результаты освоения тем, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	
<b>8. Повторение (18 ч)</b>				
153	Язык. Речь. Текст.	+		
154	Предложение и словосочетание	+		
155	Предложение и словосочетание		Анализировать не пунктированный текст, выделять в нём предложения.	
156			Разбирать предложение по членам	
157	Лексическое значение слова	+		
158	Сочинение № 9 на тему «Мои впечатления от картины И. И. Шишкина «Рожь»	+		
159	Состав слова	+		
160	Состав слова		Разбирать слова по составу	
161				
162	Состав слова. Проверочный диктант.	+		
163	Части речи	+		
164	Части речи		Закрепление знаний о правописании слов на изученные орфограммы	
165	Изложение №11 повествовательного текста по цитатному плану	+		
166	Анализ изложения. Части речи.		Применить свои знания для выполнения заданий.	



167	Итоговый контрольный диктант №9	+		
168	Анализ контрольного диктанта.		Выполнять работу над ошибками	
169	Звуки и буквы.		Приводить примеры всех орфограмм, изученных в 1-4 классах.	
170	Обобщение по теме: «Повторение»		Применять свои знания для выполнения заданий	
	Итого: 170 ч	<b>102 ч</b>	68 ч	