

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29 города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области

Рассмотрено
на заседании учителей
начальных классов
Протокол № 3 от
17.10.2018г

Проверено
17.10.2018г.
и.о. директора по УВР
А.В. Капустина



**Рабочая программа
индивидуального обучения
по предмету « Русский язык»
на 2018 – 2019 учебный год**

Классы:1

Рабочая программа на основе программы по русскому языку Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. УМК «Школа России». Русский язык. 1-4 классы. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.

Допущено Министерством образования РФ. Москва. «Просвещение». 2016г.

Рабочая программа рассчитана на 99 часов (3 часов в неделю)

Рабочую программу составили: Шанина А.В., учитель начальных классов.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Обучение грамоте» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Обучения грамоте» на ступени начального общего образования являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся:
развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Обучение грамоте» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального

уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твердых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т. д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

С национальными, региональными, этнокультурными особенностями обучающиеся знакомятся на отдельных уроках. Это способствует расширению знаний обучающихся об окружающей действительности родного края, обогащению и расширению словаря, воспитанию у детей чуткого и внимательного отношения к слову.

Планируемые результаты изучения предмета, курса.

Предметные результаты	Метапредметные УУД			Личностные УУД
	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
— уметь пользоваться учебником, соблюдать правила посадки при чтении и письме; — учиться понимать различие между устной и письменной речью, предложением и словом, словом и	— использовать общие приемы решения задач, поиск информации в учебной книге; — уметь распознавать объекты, выделяя существенные признаки; — осуществлять рефлексию способов действий;	— уметь формулировать высказывание, задавать вопросы; — уметь согласовывать позиции и находить общее решение, обучать сотрудничеству; — уметь адекватно использовать речевые средства для представления	— уметь выполнять учебное задание в соответствии с целью; — уметь соотносить учебные действия с известным правилом; — уметь выполнять учебное	— формировать начальные навыки адаптации школьника; — формировать мотивацию учебной деятельности; — формировать внутреннюю позицию

слогом; — делить слова на слоги; определять	— самостоятель- но создавать алгоритмы деятельности при	результата; — уметь формулировать свои собственные	действие в соответствии с планом	школьника на основе его положитель- ного отноше-
--	--	---	--	---

Содержание коррекционной работы

Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося. Обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях. Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении. Развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся. Формирование «чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных. Формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических). Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста. Формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т. д.). Формирование умения выражать свои мысли.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

№ п\п	Дата проведения	Название раздела	Краткая характеристика содержания раздела	Кол-во часов, отводимых на освоение раздела
Обучение грамоте				
1		Добукварный период.	Элементы прописи. История становления и развития письменности. Знакомство с шариковой ручкой. Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Письмо элементов букв. Модели предложения. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы. Изображённые в прописи.	14
2		Букварный период. Обучение письму.	Согласные и гласные звуки и буквы. Сравнение строчных и заглавных букв. Сравнение печатной и письменной букв. Заглавные буквы в именах собственных. Списывание текста. Оформление границ предложения на письме. Дефис. Двоеточие. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Работа по развитию речи.	45
3		Послебукварный период. Обучение письму.	Алфавит. Звуки и буквы. Списывание текста. Оформление предложений. Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что? Что делать? Что сделать? Какой? Какая? Какое?</i> Правописание безударных гласных в корне слова, звонких и глухих согласных. Правописание <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, щн</i> . Заглавная буква в именах собственных	10

Всего:				69
Русский язык				
1		Наша речь	<p>Знакомство с учебником.</p> <p>Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>Виды речи (общее представление).</p> <p>Речь устная и речь письменная (общее представление)</p> <p>Русский язык — родной язык русского народа.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>	1
2		Текст, предложение, диалог.	<p>Текст (общее представление).</p> <p>Смысловая связь предложений в тексте.</p> <p>Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.</p> <p>Диалог.</p>	2
3		Слова, слова, слова.	<p>Роль слов в речи.</p> <p>Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.</p> <p>Тематические группы слов.</p> <p>Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление).</p> <p>Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и</p>	2

		<p>противоположных по значению слов.</p> <p>Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p>	
4	<p>Слово и слог. Ударение.</p>	<p>Слово и слог</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка)</i></p> <p>Правила переноса слов (<i>первое представление</i>): <i>стра-на, уро-ки.</i></p> <p>Ударение (общее представление) Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.</p> <p>Графическое обозначение ударения.</p>	3

		<p>Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим словарём.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p>Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки</p>	
5	Звуки и буквы.	<p>Звуки и буквы</p> <p>Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.</p> <p>Условные звуковые обозначения слов. Русский алфавит, или Азбука</p> <p>Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).</p> <p>Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.</p> <p>Слова с буквой э.</p> <p>Ударные и безударные гласные звуки</p> <p>Произношение ударного гласного звука в слове и</p>	22

его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Согласные звуки

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы Ё и И

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

Твёрдые и мягкие согласные звуки

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ъ**. Мягкий знак как показатель

		<p>мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p> <p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Буквы шипящих согласных звуков:</p> <p>непарных твёрдых ш, ж;</p> <p>непарных мягких ч, щ.</p> <p>Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.</p> <p>Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).</p>	
		30	
Итого		99 ч	

Календарно-тематическое планирование уроков по русскому языку (обучение грамоте и письму)
авторы В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин

УМК «Школа России»

1 класс

№	Дата проведения	Название темы	Количество часов	Планируемые предметные результаты
<u>Добукварный период. – 14 ч.</u>				
1		Пропись — первая учебная тетрадь.	1	*Ориентироваться в прописи. Правильно располагать пропись на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.
2		Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1	Находить элементы букв в контурах предметных картинок на страницах прописи. *Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.

3	Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров.	1	Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом герое с опорой на заданную схему. *Называть предметы, изображённые на странице прописи, классифицировать их по группам. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.* Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. *Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок».
4	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1	*Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.
5	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	1	*Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдать наклон, высоту, интервалы между ними.
6	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1	Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. *Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.
7	Письмо наклонных линий с	1	*Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу. Писать

		петлѐй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.		полуovalы, чередовать их. Писать ovalы, не выходя за рабочую строку. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.
8		Строчная и заглавная буквы А, а.	1	*Писать буквы А, а в соответствии с образцом. *Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. *Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Правильно записывать имена собственные.
9		Строчная и заглавная буквы О, о.	1	*Писать буквы О, о в соответствии с образцом. *Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Правильно записывать имена собственные. Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.
10		Строчная буква и.	1	*Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. *Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Осваивать приѐмы комментированного письма.
11		Заглавная буква И.	1	Сравнивать написанную букву И . Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на страницах прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.* Правильно записывать имена собственные. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. *Писать слоги, слова с новой буквой, используя приѐм комментирования.
12		Строчная буква ы.	1	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы. *Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.* Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
13		Строчная и заглавная буквы	1	*Писать буквы У, у в соответствии с образцом.* Соблюдать

		У, у.		соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.
14		Закрепление материала. Письмо слов с изученными буквами.	1	Дополнять данные предложения словами, закодированными в предметных рисунках.
<u>Букварный период. Обучение письму - 45 ч.</u>				
<u>1</u>		Строчная и заглавная буквы Н, н.	1	*Писать буквы Н, н в соответствии с образцом. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. *Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. *Определять место изученной буквы на «ленте букв». *Писать слоги, слова, используя приём комментирования.
2		Строчная и заглавная буквы С, с.	1	*Писать буквы С, с в соответствии с образцом. *Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение. Сверять его со схемой-моделью.
3		Строчная и заглавная буквы К, к.	1	*Писать буквы К, к в соответствии с образцом. *Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.* Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.* Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.

4		Письмо слов с изученными буквами.	1	*Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение. Сверять его со схемой-моделью.
5		Строчная и заглавная буквы Т, т.	1	*Писать буквы Т, т в соответствии с образцом. *Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. *Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.* Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.
6		Письмо слов с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Т, т.	1	*Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение.
7		Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	*Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение. Сверять его со схемой-моделью.
8		Строчная и заглавная буквы Л, л.	1	Соотносить все изученные буквы со звуками. *Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. *Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.

9		Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	*Обводить по контуру изученные буквы. Соотносить все изученные буквы со звуками. *Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.
10		Повторение и закрепление изученного.	1	*Правильно записывать имена собственные. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Списывать без ошибок предложения, грамотно обозначать границы предложения. *Составлять текст из 2-3 предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.
11		Строчная буква р.	1	*Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.* Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.* Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).
12		Заглавная буква Р.	1	*Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. *Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).
13		Строчная буква в	1	*Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. *Правильно записывать имена собственные. *Списывать без ошибок предложения, грамотно обозначать

				границы предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.
14		Заглавная буква В. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	*Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. *Списывать без ошибок предложения, грамотно обозначать границы предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.
15		Закрепление материала. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	*Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение. Сверять его со схемой-моделью.
16		Строчная и заглавная буквы Е, е.	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Е, е. *Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.
17		Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение. Сверять его со схемой-моделью.
18		Строчная и заглавная буквы	1	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в

		П, п.		<p>строчных и прописных буквах. *Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.* Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. Дополнять предложения словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. *Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их.</p>
19		<p>Закрепление материала. Строчная и заглавная буквы П, п.</p>	1	<p>*Обводить бордюрные рисунки по контуру. Правильно записывать имена собственные. Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова. *Списывать без ошибок с печатного текста. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя прием комментирования. Дополнять предложения словами, закодированными с схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p>
20		<p>Строчная и заглавная буквы М, м.</p>	1	<p>Конструировать буквы М, м из различных материалов. *Обводить элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. *Писать буквы М, м в соответствии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Дополнять предложения словами, закодированными с схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Разгадывать ребусы.</p>
21		<p>Закрепление материала. Строчная и заглавная буквы М, м</p>	1	<p>Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.* Писать слоги, слова с новой</p>

				буквой, используя прием комментирования. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Дополнять предложения словами, закодированными с схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений.
22		Строчная и заглавная буквы З, з.	1	*Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Правильно записывать имена собственные. Грамотно оформлять на письме все виды предложений.
23		Закрепление материала. Строчная и заглавная буквы З, з.	1	Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение. Сверять его со схемой-моделью.
24		Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	Дополнять предложения словами, закодированными с схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений.
25		Письмо слов с парными согласными.	1	Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение. Сверять его со схемой-моделью.
26		Строчная и заглавная буквы Б, б.	1	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. *Называть правильно элементы буквы Б, б. *Сравнивать печатную и письменную буквы.
27		Закрепление материала. Строчная и заглавная буквы Б, б.	1	Конструировать буквы Б, б из различных материалов. *Обводить элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. *Писать буквы Б, б в соответствии с

				образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.
28		Письмо слов и предложений с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Б, б.	1	*Образовывать единственную форму существительного. Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение. Сверять его со схемой-моделью.
29		Строчная и заглавная буквы Д, д.	1	Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. *Обводить бордюрные рисунки безотрывно . *Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом.* Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования. Образовывать единственного и множественного числа существительных с опорой на слово <i>один-много</i> и схему модель.
30		Строчная и заглавная буквы Я, я.	1	Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.
31		Закрепление материала. Строчная и заглавная буквы Я, я.	1	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования. Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами. Правильно записывать имена собственные – названия рек. *Списывать без ошибок слова

				ипредложения с печатного шрифта.
32		Строчная и заглавная буквы Г, г.	1	Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. *Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы с образцом.* Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования. Интонировать предложения различных видов. Дополнять текст своими предложениями
33		Строчная буква ч. Заглавная буква Ч.	1	*Писать строчную ч по образцу. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. *Писать сочетания ча, чу. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все
34		Буква ь.	1	*Писать букву ь в соответствии с образцом. Называть правильно элементы буквы ь. сравнивать букву ь с образцом. Соотносить количество букв и звуков в слове. Писать правильно имена собственные. *Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец знаком препинания. Выполнять правила работы в паре.
35		Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1	Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. *Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы с образцом.
36		Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1	Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. *Обводить бордюрные рисунки безотрывно. *Соблюдать

				соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы с образцом.* Писать слоги, слова с изученными буквами,
37		Письмо слов и предложений с изученными буквами. Ж, ж.	1	*Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Сравнить написанные буквы с образцом. *Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования. Подбирать проверочные слова по образцу в прописи (чиж-чижи)
38		Строчная буква ё. Заглавная буква Ё	1	*Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж],[ш],[j'o]. *Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.* Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования. Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами. *Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и рукописного текста. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу (ёрш – ерши), сопоставлять значение [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию.
39		Строчная и заглавная буквы	1	Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность

		Й, й.		<p>элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.* Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования. Наблюдать за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой й. Составлять ответ на вопрос и записывать его. *Называть признаки предмета, характеризовать его с помощью прилагательных.</p>
40		<p>Строчная и заглавная буквы Х, х. Закрепление материала.</p>	1	<p>*Обводить бордюрные рисунки безотрывно.* Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы с образцом.* Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования. Интонировать предложения различных видов. Дополнять текст своими предложениями. *Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>
41		<p>Строчная и заглавная буквы Ю, ю</p>	1	<p>*Воспроизводить формы изучаемых букв и их соединения с другой буквой по алгоритму. *Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Составлять и записывать ответ на вопрос. Изменять форму глаголов в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p>

42		Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1	Называть правильно элементы буквы ц, писать в соответствии с образцом. *Читать слоги слияния. *Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединений с другой буквой по алгоритму.
43		Строчная и заглавная буквы Э, э.	1	*Называть правильно элементы букв Э, э. Обводить по контуру бордюрные узоры. *Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму. Записывать правильно сочетание жи. Записывать правильно имена собственные. *Соблюдать паузу при интонировании предложений с тире по образцу, данному в прописи. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи.
44		Строчная буква щ. Заглавная буква Щ.	1	*Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединений с другой буквой по алгоритму. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. *Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Сравнивать написанные буквы с образцом.

45		Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Строчные буквы ь, ъ.	1	<p>*Называть правильно элементы буквы Ф, ф Определять место новой буквы на «ленте букв». *Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. *Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы с образцом. *Писать слоги, слова с изученными буквами, используя прием комментирования.</p> <p>*Соотносить все изученные буквы со звуками. *Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их. *Писать буквы ь и ъ в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединений с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Записывать слова и предложения с буквами ь и ъ по образцу. Писать под диктовку изученные буквы, слоги и слова.</p>
<u>Послебукварный период. Обучение письму - 10 ч</u>				
1		Оформление предложений в тексте	1	*Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя».
2		Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	1	Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание.
3		Правописание безударных гласных в корне слова	1	Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Знакомиться с памяткой «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». *Определять с опорой на алгоритм безударный и безударный гласные звуки в слове.

4		Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	Различать в слове и вне слова звонкие и глухие согласные звуки. Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки
5		Правописание жи-ши	1	*Различать шипящие согласные звуки. Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях <i>жи-ши</i> . *Находить в словах сочетания <i>жи-ши</i> . Подбирать примеры слов с такими сочетаниями и их писать.
6		Правописание ча-ща	1	*Различать шипящие согласные звуки. Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. *Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях <i>ча-ща</i> . *Находить в словах сочетания <i>ча-ща</i> . Подбирать примеры слов с такими сочетаниями и их писать.
7		Правописание чу-щу	1	Различать шипящие согласные звуки. Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях <i>чу-щу</i> . *Находить в словах сочетания <i>чу-щу</i> . Подбирать примеры слов с такими сочетаниями и их писать.
8		Правописание чк-чн, щн	1	*Различать шипящие согласные звуки. Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. *Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях <i>чк-чн, щн</i> . *Находить в словах сочетания <i>чк-чн, щн</i> . Подбирать примеры слов с такими сочетаниями и их писать.
9		Правописание гласных после шипящих	1	*Различать шипящие согласные звуки. Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, щн</i> . *Находить в словах сочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, щн</i> .
10		Заглавная буква в именах собственных	1	*Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Записывать правильно имена собственные.

**Календарно-тематическое планирование уроков по русскому языку
авторы В.П.Канакина, В.Г. Горецкий**

УМК «Школа России»

1 класс

№ урока	Дата проведения	Название темы	Количество часов	Планируемые предметные результаты
НАША РЕЧЬ – 1 ч.				
1		Язык и речь, их значение в жизни людей. Русский язык — родной язык русского народа.	1 ч.	*Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.
ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ДИАЛОГ – 1 ч.				
1		Текст(общее представление) Предложение как группа слов,выражающая законченную мысль Диалог.	1 ч.	*Различать текст и предложение. Подбирать заголовков к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.
СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА... - 4 ч.				
1		Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	1 ч.	*Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). *Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные,

				растения и др.) в тематические группы.
2		<i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам.	1 ч.	*Составлять текст по рисунку и опорным словам. Работать со страничкой для любознательных.
3		Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные(общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению	1 ч.	Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i> . Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. *Использовать в речи «вежливые слова».
4		Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. *Слова с непроверяемым написанием.	1 ч.	*Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

СЛОВО И СЛОГ. УДАРЕНИЕ. – 5 Ч.

1		Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).	1 ч.	*Различать слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.
---	--	---	------	---

2		Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием	1 ч.	Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику
3		Перенос слов. Правила переноса слов <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.	1 ч.	Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). *Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).
4		Перенос слов Правила переноса слов	1 ч.	*Переносить слова по слогам (<i>стра-на, уро-ки</i>) Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику
5		Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения.	1 ч.	Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. *Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>). *Различать ударные и безударные слоги. *Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.
ЗВУКИ И БУКВЫ – 19 Ч.				
1		Звуки и буквы	1 ч.	*Различать звуки и буквы. Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения

		Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.		лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков.
2		Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	1 ч.	Распознавать условные обозначения звуков речи. *Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Работа со страничкой для любознательных. *Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы
3		Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита.	1 ч.	Высказываться о значимости изучения алфавита. *Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.
4		Русский алфавит, или Азбука Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием.	1 ч.	Располагать заданные слова в алфавитном порядке. *Применять знание алфавита при пользовании словарями. Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

5		<p>Гласные звуки</p> <p>Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).</p>	1 ч.	<p>Различать в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p>*Правильно произносить гласные звуки. *Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p>
6		<p>Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.</p>	1 ч.	<p>*Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p>
7		<p>Гласные звуки</p> <p>Слова с буквой э.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p>	1 ч.	<p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p>*Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p>Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю. Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p>
8		<p>Ударные и безударные гласные звуки</p> <p>Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на</p>	1 ч.	<p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p>*Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: *определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный</p>

		<p>письме.</p> <p>Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p>		<p>гласные звуки в слове.</p>
9		<p>Ударные и безударные гласные звуки Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием.</p>	1 ч.	<p>*Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p>*Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. *Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова.</p>
10		<p>Согласные звуки</p> <p>Буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки.</p>	1 ч.	<p>*Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. *Определять согласный звук в слове и вне слова. *Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Дифференцировать гласные и согласные звуки.</p> <p>Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p>
11		<p>Согласные звуки Буквы Й и И</p> <p>Слова со звуком [й'] и</p>	1 ч.	<p>*Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p> <p>*Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и</p>

				краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ванна</i>).
12		Твёрдые и мягкие согласные звуки Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь . Проверочный диктант. *Слово с непроверяемым написанием.	1 ч.	Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. *Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику
13		Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука <i>Развити</i> <i>еречи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1 ч.	Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. *Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений
14		Согласные звонкие и глухие Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	1 ч.	Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. Работать со страничкой для любознательных. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. *Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.
15		Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания	1 ч.	*Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-

		<p>сочетаний чк, чн, чт, нч.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p>		<p>городок букв». *Произносить слова с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. *Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт. Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p>
16		<p>Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.</p> <p>Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием.</p> <p>1 ч.</p>	1 ч.	<p>*Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.* Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». *Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p>
17		<p>Шипящие согласные звуки</p> <p><i>Развитие речи.</i></p>	1 ч.	<p>Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p>
18		<p>Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).</p>	1 ч.	<p>Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. *Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). *Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p>
19		<p>Заглавная буква в словах</p> <p><i>Развитие речи.</i></p>	1 ч.	<p>Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. *Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p>

