

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 29 города Сызрани  
городского округа Сызрань Самарской области

Рассмотрено  
на заседании учителей  
начальных классов  
Протокол № 3 от  
17.10.2018г

Проверено  
17.10.2018г.  
и.о. директора по УВР  
А.В. Капустина



**Рабочая программа  
по предмету «Технология»  
на 2018 – 2019 учебный год**

**Классы: 1**

**Рабочая программа** на основе программы по технологии Федерального государственного стандарта начального общего образования (2009 года), Примерной программой начального общего образования по технологии для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы образовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой и др. «Технология. 1-4 класс» (учебно-методический комплект «Школа России»). Допущено Министерством образования РФ. Москва. «Просвещение». 2014г.

**Рабочая программа рассчитана на 9 часов**

**Рабочую программу составили:** Чертова К.В., педагог-организатор

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Технология» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009 г), Примерной программой начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы образовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой и др. «Технология. 1-4 класс» (учебно-методический комплект «Школа России»). Данная программа представляет собой целостный документ, включающий аннотацию, планируемые результаты изучения предмета, курса, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, содержание учебного предмета, курса.

### **Цель изучения предмета «технология»**

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих задач**

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание и планирование;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

**В классе обучаются дети с ОВЗ.** Общими особенностями детей с ЗПР являются трудности произвольной организации, замедленность или импульсивность, легкая отвлекаемость, быстрое утомление, трудности концентрации внимания, нарастание затруднений при

длительном выполнении заданий одного типа и пониженный уровень мотивации к учебной деятельности. Обучающиеся с ОВЗ обучаются интегрированно. Адаптированная образовательная программа по технологии содержит два блока: образовательный компонент, коррекционный компонент. Образовательный компонент представлен знаниевыми характеристиками «должен знать»- информация важная, но не существенная, «может знать»- информация несущественная и не слишком важная), коррекционный компонент представлен видами деятельности обучающегося с ОВЗ на основе заключения и рекомендаций ПМПК.

Обязательными направлениями работы по реализации адаптированной образовательной программы в соответствии с ФГОС является формирование:

- социальной компетентности. Эта работа осуществляется через организацию работы на уроке в группах, парах, выступление с сообщением, защита проекта, индивидуализация темпа работы, регулярная смена видов деятельности и форм работы на уроке.
- мета- компетенции. Эта работа осуществляется через организацию на уроке самостоятельной работы по карточкам- схемам, заданиям с алгоритмом действия, задания на самостоятельный поиск решения проблемы, картинки- пиктограммы, наглядный картинный материал).

### Планируемые результаты изучения предмета, курса

обучающие смогут (научатся) научиться	обучающиеся получают возможность научиться
<b>Личностные</b>	
<p><i>У обучающихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение к школе и учебной деятельности;</li> <li>• представление о причинах успеха в учёбе;</li> <li>• интерес к учебному материалу;</li> <li>• эстетические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</li> <li>• знание основных моральных норм поведения.</li> </ul>	<p><i>Обучающиеся получают возможность для формирования</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>• первичных умений оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>• представления о русском языке как средстве межнационального общения;</li> <li>• представления о своей этнической принадлежности.</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	
<b>Регулятивные</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать над проектом под руководством учителя и</li> </ul>

<p>задачу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;</li> <li>• составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;</li> <li>• осуществлять действия по образцу и заданному правилу;</li> <li>• контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;</li> <li>• оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.</li> </ul>	<p>с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.</li> </ul>
<b>Познавательные</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;</li> <li>• использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;</li> <li>• выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;</li> <li>• высказывать суждения; обосновывать свой выбор;</li> <li>• проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;</li> <li>• сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике;</li> <li>• выделять информацию из текстов учебника;</li> <li>• использовать полученную информацию для принятия несложных решений;</li> <li>• использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.</li> </ul>
<b>Коммуникативные</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;</li> <li>• слушать собеседника, уметь договариваться и принимать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить аргументы и объяснять свой выбор;</li> <li>• вести диалог на заданную тему;</li> <li>• соглашаться с позицией другого ученика или</li> </ul>

<p>общее решение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;</li> <li>• выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.</li> </ul>	<p>возражать, приводя простейшие аргументы.</p>
<p><b>Предметные</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</li> <li>• называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;</li> <li>• организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом);</li> <li>• соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;</li> <li>• различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;</li> <li>• проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;</li> <li>• объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия);</li> <li>• узнавать и называть основные материалы и их свойства;</li> <li>• узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;</li> <li>• использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;</li> <li>• чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;</li> <li>• использовать правила и способы работы с шилом, швейной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительно относится к труду людей;</li> <li>• определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;</li> <li>• организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;</li> <li>• отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;</li> <li>• анализировать предметы быта по используемому материалу;</li> <li>• комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;</li> <li>• использовать одну технологию для изготовления разных изделий;</li> <li>• применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;</li> <li>• оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца;</li> <li>• создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;</li> <li>• изменять вид конструкции;</li> <li>• понимать значение компьютера для получения информации;</li> <li>• различать и использовать информацию, представленную в различных формах;</li> <li>• наблюдать за действиями взрослых при работе на</li> </ul>

<p>иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия;</li> <li>• выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;</li> <li>• анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;</li> <li>• изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям;</li> <li>• понимать информацию, представленную в разных формах;</li> <li>• наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);</li> <li>• выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);</li> <li>• работать со «Словарём юного технолога»;</li> <li>• составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;</li> <li>• распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.</li> </ul>	<p>компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила работы на компьютере;</li> <li>• находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника;</li> <li>• первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;</li> <li>• ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;</li> <li>• развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;</li> <li>• применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.</li> </ul>
---	--

### **УУД, формируемые у обучающихся с ОВЗ:**

#### **Личностные**

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
  - уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.
- **Метапредметные**
- **Регулятивные:**
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные:**

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д..

#### **Коммуникативные:**

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### **Предметные:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА  
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

№	Название раздела	Краткая характеристика содержания раздела	Количество часов отводимых на овладение раздела	в том числе на:	
				контрольные работы	проекты
1.	<b>Давайте познакомимся.</b>	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с понятиями: материалы и инструменты. Рабочее место, его подготовка. Размещение инструментов и материалов. Знакомство со значением слова «технология»(название предмета и процесса изготовления изделия)	1	0	0
2.	<b>Человек и земля.</b>	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Знакомство со свойствами пластилина. Понятие: земледелие. Использование ратений человеком. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Понятия: шаблон, правила безопасной работы. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые, пластилин, краски).  Знакомство с техникой коллаж.  Освоение проектной деятельности. Подбор необходимых инструментов и материалов. Знакомство с видами домов и материалами,	5	0	

		<p>применяемыми при их постройке. Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Правила работы с иглой, строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой и с перевивом спиралью. Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями. Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях</p>			
3.	<b>Человек и вода.</b>	<p>Значимость воды для человека и растений. Проращивание семян. Понятие: рассада.</p> <p>Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек)</p> <p>Значение водного транспорта для жизнедеятельности человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Понятие: оригами.</p>	1	0	1
4.	<b>Человек и воздух.</b>	<p>Осмысление способов использования ветра человеком. Понятие: флюгер.</p> <p>Знакомство с видами птиц. Выполнение деталей для мозаики в группе Понятие: мозаика.</p> <p>Знакомство с видами летательных аппаратов.</p>	1	0	0

		<p>Моделирование.</p> <p>Понятие: летательный аппарат.</p>			
5	<b>Человек и информация</b>	<p>Поиск информации. Способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек). Способы работы с глиной, нанесение на неё рисунка с помощью стеки. Перевод информации в разные знаково-символические системы .</p> <p>Поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Поиск информации в Интернете с помощью взрослого.</p>	1	0	0
	<b>Итого</b>		<b>9 ч.</b>	<b>0</b>	<b>5</b>

**Календарно-тематическое планирование уроков по технологии**

**авторы: Н.И. Роговцева**

**УМК «Школа России»**

**1 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Планируемые предметные результаты</b>
<b>I Давайте познакомимся. 1ч.</b>				
1.		Урок-экскурсия. Я и мои друзья. Как работать с учебником. Организация рабочего места. Материалы и инструменты.	1	*Осваивать критерии выполнения изделия. Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму). Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.
<b>II. Человек и земля. 5 ч.</b>				
1.		Урок-практикум. <i>Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i> <i>Изделие из природного материала и пластилина «Мудрая сова»</i>	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. *Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. *Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. *Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. * Составлять композицию их природных материалов.
2.		Бумага. <i>Изделие. Волшебные фигуры. Закладка из бумаги.</i> Дикие животные. <i>Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»</i>	1	*Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. *Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием,

				<p>правила соединения деталей изделия при помощи клея. *Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>
3.		<p>Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. <i>Домашние животные. Изделие: «Котенок».</i> <i>Такие разные дома. Изделие: «Домик»</i></p>	1	<p>*Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. *Оформлять класс. *Участвовать в творческой деятельности по украшению класса. Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) *Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p>
4.		<p>Посуда. Выполнение разных изделий из пластилина. <i>Изделие: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».</i> Одежда, ткань, нитки. <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i></p>	1	<p>*Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий. *Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.</p>
5.		<p>Учимся шить <i>Изделие: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», Изделие: «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»</i></p>	1	<p>Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. *Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. * Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p>

**III. Человек и вода. 1 ч.**

1	Вода в жизни человека и растений. <i>Изделие: «Проращивание семян».</i> Питьевая вода. <i>Изделие: «Колодец»</i> Передвижение по воде. <i>Изделия: «Кораблик из бумаги».</i>	1	*Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. *Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения.* *Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления. *Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). *Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой - «оригами».
---	---	---	---

**IV. Человек и воздух. 1 ч.**

1	Использование ветра. <i>Изделие: «Вертушка»</i> Полеты птиц. <i>Изделие: «Попугай»</i> Полеты человека. <i>Изделие: «Самолет».</i>	1	*Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. *Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу. *Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. *Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами».
---	---	---	---

**V. Человек и информация. 1 ч.**

1		<p>Способы общения.</p> <p><i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке».</i></p> <p>Важные телефонные номера, правила движения.</p> <p><i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i></p> <p>Компьютер.</p>	1	<p>*Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы).</p> <p>*Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение.</p> <p>*Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт.</p> <p>*Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. * Осваивать правила безопасного использования компьютера. *Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.</p>
Итого	9ч.			



